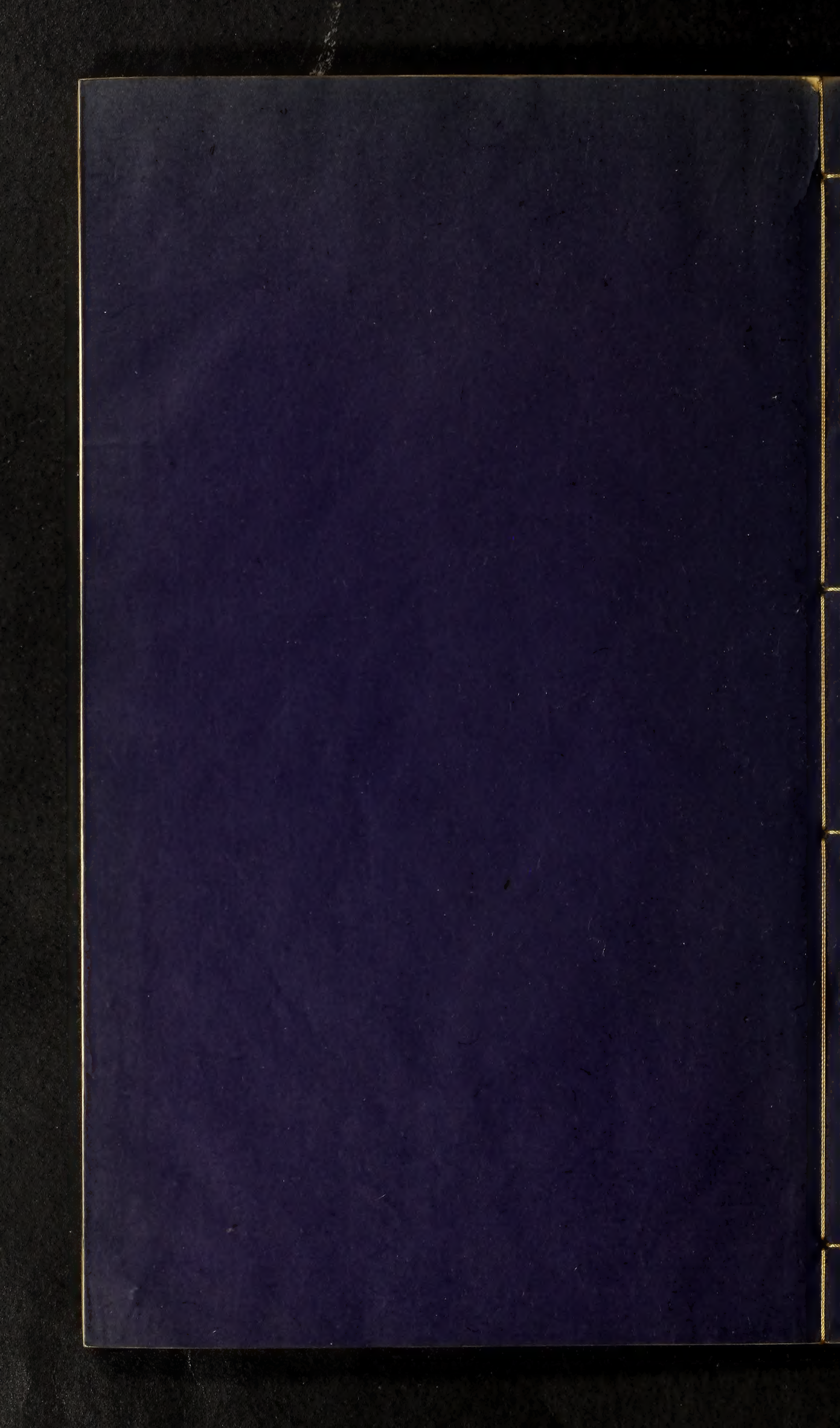
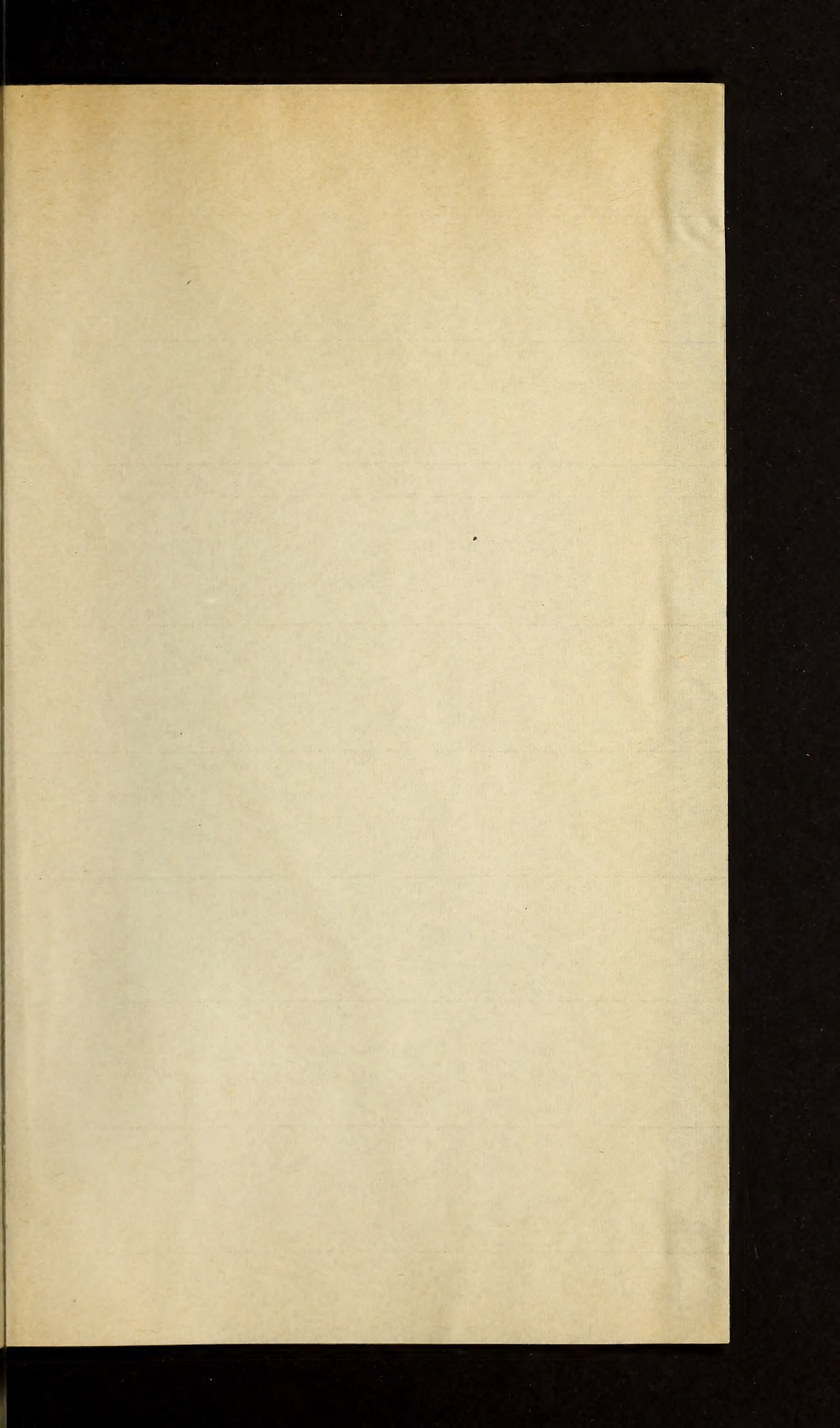
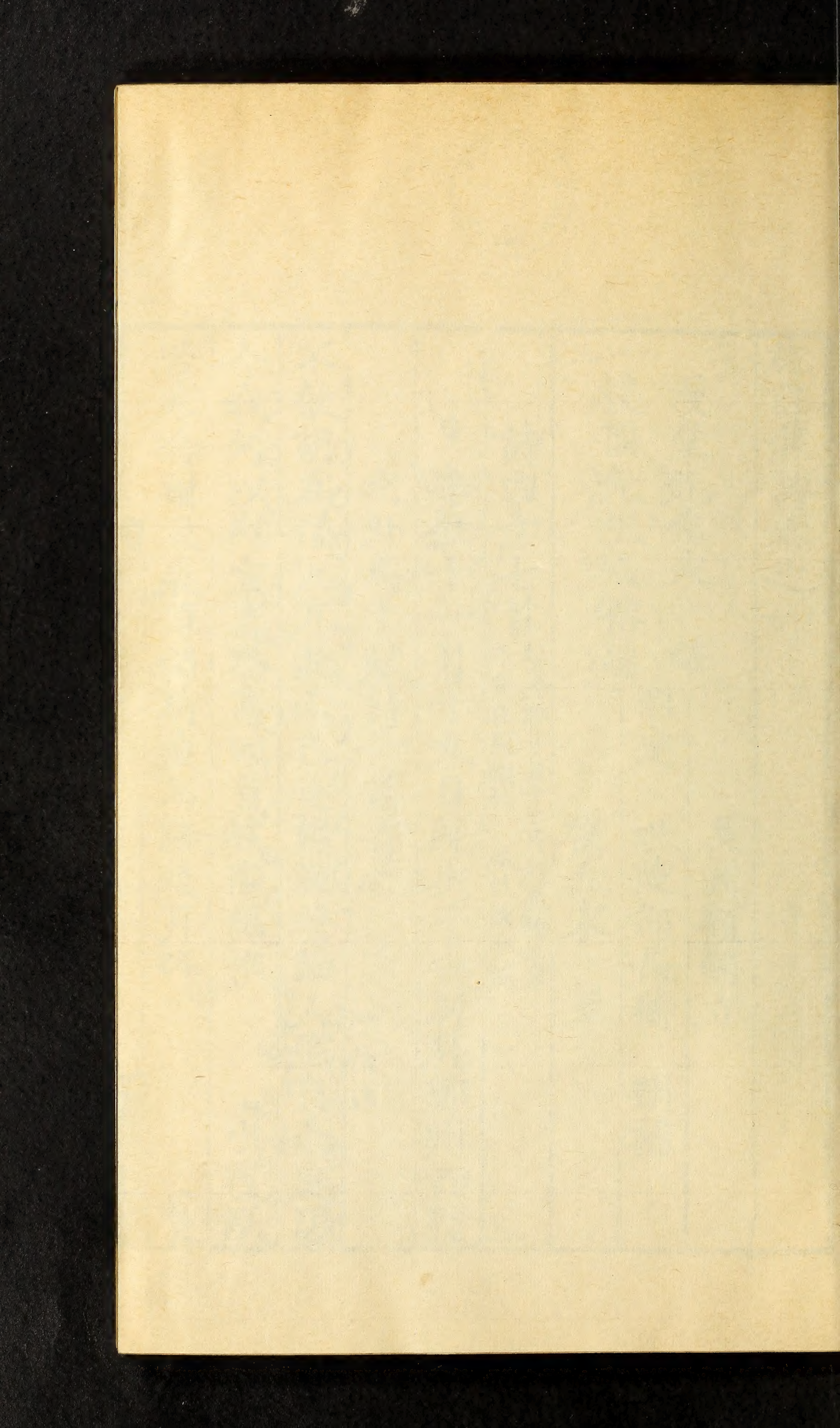
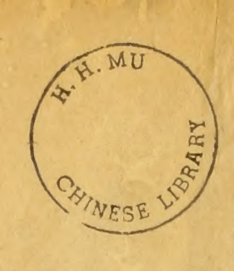








施註蘇詩卷之一

漫堂先生宋犖　閱定　長洲顧嗣立

樸園先生張榕端　　　毗陵邵長蘅　删補

商丘宋至

詩四十七首　起嘉祐辛丑十二月赴鳳翔任盡壬寅在鳳翔作　施註缺今補

辛丑十一月十九日既與子由別於鄭州西門之外馬上賦詩一篇寄之

不飲胡爲醉兀兀此心已逐歸鞍發歸人猶自念庭闈今我何以慰寂寞登高回首坡隴隔惟見烏帽出復沒苦寒念爾衣裘薄獨騎瘦馬踏殘月路[illegible]

僮僕怪我苦悽惻亦知人生要有別但恐歲月去飄忽寒燈相對記疇昔夜雨何時聽蕭瑟君知此意不可忘慎勿苦愛高官職公自注嘗有夜雨對牀之言故云爾

杜詩烏帽塵拂青螺粟韋應物與元常全眞二生詩那知風雨夜復此對牀眠王注子由與先生在懷遠驛嘗讀韋詩至此句惻然感之乃相約早退共爲閒居之樂其後子由與先生彭城相會有詩曰逍遥堂後千尋木長送中宵風雨聲悞喜對牀尋舊約不知漂泊在彭城先生在東府雨中作示子由詩有曰對牀定悠悠夜雨今蕭瑟蓋皆感歎追舊之言也

和子由澠池懷舊　漢書弘農郡澠池縣注景帝中二年初徙萬家爲縣

人生到處知何似應似飛鴻踏雪泥泥上偶然留指爪鴻飛那復計東西老僧已死成新塔壞壁無由見舊題往日崎嶇還記否路長人困蹇驢嘶公自注往歲馬死於二陵騎驢至澠池

賈誼弔屈原賦騰駕罷牛驂蹇驢今在詩東家蹇驢許借我泥滑不敢騎朝天

次韻和劉京兆石林亭之作石本唐苑中物散流民閒劉購得之京兆府即長安也劉京兆乃劉敞字原父

都城日荒廢往事不可還唯餘故苑石漂散向一作尚人間公來始購蓄不憚道里艱忽從塵埃中來對冰雪顏瘦骨拔凜凜蒼根漱潺潺唐人唯奇章好石古莫攀盡令屬牛氏刻鑿紛斑斑嗟此本何常聚散實循環人失亦人得要不出區寰君看劉李未不能保河關況此百株石鴻毛於太山但當對石飲萬事付等閒

河圖括地象地以石爲骨白樂天太湖石記今丞相奇章公嗜石於此物獨不讓東第南墅列而置之以甲乙丙丁品之各刻于石陰曰牛氏石甲之上丙之中

乙之下按奇章公牛僧孺也家語楚共王出遊亡其烏號之弓左右請求之王曰止也楚人失弓楚人得之又何求焉孔子聞之曰惜乎其不廣也宜曰人遺弓人得之而已何必楚也王注劉指漢李指唐也史記魏王豹至國卽絕河闗司馬遷與任安書死有重於太山或輕於鴻毛

壬寅二月有詔令郡吏分往屬縣減決因禁自十三日受命出府至寶雞虢郿盩厔四縣既畢事因朝謁太平宮而宿於南谿谿堂遂並南山而西至樓觀大秦寺延生觀仙游潭十九日乃歸作詩五百言以記凡所經歷者寄子由

遠人罹水旱王命釋俘囚分縣傳明詔循山得勝遊蕭條初出郭曠蕩實消憂薄暮來孤鎮登臨憶武侯峥嶸依絕壁蒼茫瞰奔流半夜人嗥急橫空火氣浮天遙殊

大段似香山東南行不免亦之[illegible]累而[illegible]字一氣相生不免窘束然不見縱橫之力殊不可及

修字不安

上句似趁一韻

不辨風急已難收曉入陳倉縣猶餘賣酒樓煙煤已狼藉吏卒尚呀咻〔公自注十三日宿武城鎮即俗所謂石鼻寨也云孔明所築是夜二鼓寶雞火作相去三十里而見於武城〕雞嶺雲霞古龍宮殿宇幽〔公自注縣有雞爪峰龍宮寺〕南山連大散歸客走〔音奏〕吾州欲往安能遂將還爲少留回趨西虢道卻渡小河洲閒道磻溪石猶存渭水頭蒼崖雖有迹大釣本無鉤〔公自注十四日自寶雞行至虢聞太公磻溪石在縣東南十八里猶有投竿跪餌兩膝所著之處〕東去過郿塢孤城象漢劉〔公自注十五日至郿縣縣有董卓城象長安俗謂之小長安〕誰言董公健竟復伍孚讎白刃俄生肘黃金謾似丘平生聞太白一見駐行騶鼓角誰能試風靄果致不巖崖已奇絕冰雪更琱鎪春旱憂無麥山靈喜有湫蛟龍懶方睡缾罐小容偸〔公自注是日晚自郿起至青秋鎮宿道過

太白山相傳云軍行鳴鼓角過山下輒致雷雨山上有湫甚靈以今歲旱方議取之二曲林泉勝三川氣象侔近山夔麥早臨水竹篁修公自注十六日至盩厔以近山地美氣候殊早縣有官竹園數里不絕先帝膺符命行宮晝晃旒侍臣簪武弁女樂抱箜篌祕殿開金鎖神人控玉虯黑衣橫巨劍被髮凜雙眸公自注十七日寒食自盩厔東南行二十餘里朝謁太平宮二聖御容此宮乃太宗皇帝時有神降於道士張守真以告受命之符所爲立也神封翊聖將軍有殿邂逅逢佳士相將弄綵舟投篙披綠荇濯足亂清瀟晚宿南谿上森如水國秋遶湖裁翠密終夜響颼飀公自注是日與監宮張某之汎舟南谿遂留宿于谿堂冒曉窮幽邃操戈畏炳彪公自注十八日循終南而西縣尉以甲卒見送或云近官竹園往往有虎尹生猶有宅老氏舊停輈問道遺蹤在登仙往事悠馭風歸汗漫閱世似蜉蝣羽客知人意瑤琴繫馬鞦不辭山

一路雜述風土物候絕
到子由似此題擬打
右借作絕很真乃
江雲手跋

寺遠來作鹿鳴呦帝子傳聞李嵓堂髣像緐輕風幃幔卷落日髻鬟愁入谷音浴驚蒙密登坡費挽摟亂峯巉似槊一水澹如油中使何年到金龍自古投千重横翠石百丈見游儵音紬最愛泉鳴洞初嘗雪入喉滿缾雖可致洗耳歎無由公自注是日游崇聖觀俗所謂樓觀也乃尹喜舊宅山腳有授經臺尚在遂與張杲之同至大秦寺早食而別有太平宮道士趙宗有抱琴見送至寺作鹿鳴之引乃去又西至延生觀觀後上小山有唐玉真公主修道之遺迹下山而西行十數里南入黑水谷谷中有潭名仙游潭上有寺三倚峻峯面清溪樹林深翠怪石不可勝數潭水以緬縋石數百尺不得其底以瓦礫投之翔揚徐下食頃乃不見其清澈如此遂宿於中興寺寺中有玉女洞洞中有飛泉甚甘明日以泉二缾歸至郿又明日乃至府忽憶尋蟆培方冬脫鹿裘山川良甚似水石亦堪儔惟有泉傍飲無人自獻酬公自注昔與子由游蟆培時方冬洞中溫溫如二三月

楚辭遠游下峥嶸而無地兮上寥廓而無天注峥嶸深遠貌文選刻削峥嶸王注蒼茫字古人用皆平聲先生用作仄聲莽字廣韻音麤朗而茫字上聲之莽去聲

之滌皆不妝不知先生用之所出地志載三秦記陳倉以山得名山有石雞與山雞不別趙高燒山山雞飛去而石雞不去晨鳴山頭聞三十里蓋玉雞也唐至德二載更名寶雞史記封禪書秦文公獲若石云於陳倉北阪城祠之其神來常以夜光輝若流星從東南來集於祠城則若雄雞其聲殷云野雞夜雊以一牢祠命曰陳寶按雞爪峯蓋以此得名王注大散關秦蜀通途又西虢號叔所封平王東遷號徙上陽故謂之西虢後漢董卓傳築塢於郿高厚七丈號曰萬歲塢又塢中珍藏有金二三萬斤銀八九萬斤錦綺奇玩積如丘山袁紹傳卓議廢立紹勃然曰天下健者何必董公又卓傳越騎校尉伍孚忿卓兇毒懷珮刀刺之不中左右執孚孚大言曰恨不得磔裂姦賊於都市又王允與呂布謀誅卓李肅以戟刺之衷甲不入卓驚呼呂布何在布曰有詔討賊遂殺卓三十六洞天記第十一太白山洞周回五百里三秦謠武功太白去天三百選賦木不琱鋟王注偸字韻蓋方言取龍水謂之偸湫也西京賦右極盩厔幷卷酆鄠之下李善注盩厔山名盩音周厔音質寰宇記山曲曰盩水曲曰厔故云二曲王注古謂伊洛河爲三川唐以劍南東西及山南西道爲三川釋名箜篌師延所作風俗通武帝禱祠太一后土令樂人侯調作坎侯言聲坎坎應節也因其姓號坎侯蘇林注作箜篌李賀箜篌引二十三絲動紫皇司馬相如賦乘鏤象六玉虯劉熙曰蛸聖像皆破髮跣足伏劍擾龍相承舊矣廣雅小風曰颸涼風曰飈周易大人虎變其文炳也說文虎文曰彪史記老莊傳老子見周之衰乃遂去至關關令尹喜曰子將隱矣彊爲我著書乃著書言道德之意五千餘言而去列子馭風而行淮南子有若士者謂盧敖曰子處矣吾與汗漫期于九垓之上詩曹風蜉蝣之羽毛傳渠略也朝生夕死王

注帝子唐玉眞公主睿宗之女始封長昌縣主天寶三年上言妾高宗之孫睿宗之女陛下之女弟於天下不爲賤何必名係主號資湯沐然後爲貴請入數百家之產延十年之命帝許之與金仙公主皆爲道士靑城山記玉眞公主肅宗之姑也築室丈人觀玉眞金仙二宮主眞容見在女仙列傳西王母姓緱其所居有玄碧之堂唐王建溫門山詩曉入溫門山羣峰亂如戟白樂天詩噴時千點雨澄處一泓油東齋記事道家有金龍玉簡學士院撰文具一歲中齋醮投于名山洞府金龍以銅制玉簡以階石制莊子與惠子游於濠上鯈魚出游沈約詩百丈見游鱗唐張又新水記峽州扇子峽石中突而洩水獨清冷石狀如龜頭俗謂蝦蟆碚其水煎茶爲第一

○太白山下早行至橫渠鎭書崇壽院壁

馬上續殘夢不知朝日昇亂山橫翠幛落月澹孤燈奔走煩郵吏安閑愧老僧再游應眷眷聊亦記吾曾

留題延生觀後山上小堂注觀後上小山有堂是唐玉眞公主修道遺迹本朝端拱元年奉勅賜此額

溪山愈好意無厭上到巉巉第幾尖深谷野禽毛羽怪上方仙子鬢眉纖不慙弄玉騎丹鳳應逐嫦娥駕老蟾澗草巖花自無主晚來胡蝶入疎簾

列仙傳蕭史善吹簫秦穆公以女弄玉妻焉遂教弄玉吹簫作鳳鳴一旦弄玉乘鳳蕭史乘龍昇天而去　淮南子羿得不死之藥於西王母姮娥竊之奔月姮娥羿妻也　乾鑿度蟾蜍體就穴鼻始明　注穴鼻兎也

留題仙遊潭中興寺東有玉女洞洞南有馬融讀書石室過潭而南山石益奇潭上有橋畏其嶮不敢渡

終南圖經讀書臺在縣城西一百步

清潭百尺皎無泥山木陰陰谷鳥嗁蜀客曾遊明月峽秦人今在武陵溪獨攀書室窺巖竇還訪仙姝款石閨

三四五六清切

猶有愛山心未至不將雙脚踏飛梯王注明月峽在古巴郡今在忠涪二州之境石壁有圓孔形如滿月蜀客則先生自謂武陵溪用桃源漁人事詳第六卷鳳水洞詩注後漢馬融傳融扶風茂陵人京兆摯恂以儒術教授隱於南山之陰融從其游學

石鼻城注見前

平時戰國今無在陌上征夫自不閑北客初來試新險蜀人從此送殘山獨穿暗月朦朧裏愁渡奔河蒼茫間漸入西南風景變道邊修竹水潺潺王注戰國指蜀魏也諸葛亮築此城以拒郝昭

磻溪石注見前

墨突不暇黔孔席未嘗煖安知渭上叟跪石留雙骭一

借寫仕宦之苦渾
也無匹

朝嬰世故辛苦平多難亦欲就安眠旅人譏客懶

淮南子墨子無黔突孔子無煖席史記齊世家武王封師尚父於齊營丘東就國道宿行遲逆旅之人曰吾聞時難得而易失客寢甚安殆非就國者也太公聞之夜衣而行犂明至國

郿塢 注見前

衣中甲厚行何懼塢裏金多退足憑畢竟英雄誰得似臍脂自照不須燈

後漢董卓傳尸卓於市天時始熱卓素充肥脂流於地守尸吏然火置卓臍中光明達曙如是積日

樓觀 公自注秦始皇立老子廟於觀南晉惠始修此觀

門前古碣臥斜陽閱世如流事可傷長有幽人悲晉惠强修遺廟學秦皇丹砂久窖井水赤白朮誰燒廚竈香

屋廬深三字傳神
居下僚而不得志憤激
之由立功邊外之思替
柳宗有甚懇摯看
此氣不相屬也

問道神仙亦相過只疑田叟是庚桑

抱朴子臨沅縣有廖氏世老壽後移居子孫輒殘折他人居其故宅復累世壽疑其井水赤乃掘井左右得古人埋丹砂數十斛丹汁入井是以飲水而壽陶隱居引仙經不能除惡氣莊子老耼之役有庚桑楚者偏得老耼之道北居畏壘之山

九月二十日微雪懷子由第二首

岐陽九月天微雪已作蕭條歲暮心短日送寒砧杵急冷官無事屋廬深愁腸別後能消酒白髮秋來已上簪近買貂裘堪出塞忽思乘傳知戀切問西琛

杜子美詩廣文先生官獨冷又詩白髮不勝簪漢書乘傳注師古曰傳者若今之驛古以車謂之傳車其後又單置馬謂之驛騎詩憬彼淮夷來獻其琛

江上同舟詩滿篋鄭西分馬涕垂膺未成報國慙書劍豈不懷歸畏友朋官舍度秋驚歲晚寺樓見雪與誰登

遥知讀易東窻下車馬敲門定不譍 詩豈不懷歸畏此簡書左傳引逸詩豈不欲往畏我友朋

病中聞子由得告不赴商州三首 王注子由與先生同舉賢科子由以許直得下第除商州推官而王介甫猶不肯撰辭告未即下故先生自去年十二月先赴鳳翔至今年秋子由方告下以老泉傍無侍子奏乞養親三年此所以得告而不赴也

病中聞汝免來商旅鴈何時更著行遠別不知官爵好思歸苦覺歲年長著書多暇眞良計從宦無功謾去鄉惟有王城最堪隱萬人如海一身藏

近從章子聞渠說 公自注章子惇也 苦道商人望汝來說客有靈慙直道逋翁久沒厭凡才夷音僅可通名姓癭俗無由辨

頸顋答策不堪宜落此上書求免亦何哉

王注浦翁四皓也避秦隱於商山白樂天詩漢容黃綺爲逋客李商隱商於詩割地張儀詐謀身綺季長歐陽公汝癭詩無由辨肩頸

辭宦不出意誰知敢向清時怨位卑萬事悠悠付杯酒流年冉冉入霜髭策會忤世人嫌汝易可忘憂家有師此外知心更誰是夢魂相覓苦參差

病中大雪數日未嘗起觀號令趙薦以詩相屬戲用其韻答之

經旬臥齋閤終日親劑和不知雪已深但覺寒無奈一作那飄蕭總紙一作紙總明堆壓簷板墮公自注關中皆以板爲簷風飇助凝冽幃幔困掀一作軒簸帷思近醇醲未敢窺爨蹉何時反炎赫卻欲

躬臼磨誰言坐無氈尚有裘充貨西鄰歌吹發促席寒威機崩騰踏戚逕繚繞飛入座人歡瓦先融飲儔餅屢臥嗟予獨愁寂空室自困坷欲為後日賞恐被遊塵涴寒更報新霽皎月懸半破有客獨苦吟清夜默自課詩人例窮蹇秀句出寒餓何當暴霜雪庶以躡郊賀

魏都賦著馴風之醇醲注以酒喻政王注璨瑳以玉比雪之明也後漢馮衍妻妒悍不畜媵妾兒女自操井臼以言勞則體中生熱也杜子美贈鄭虔詩才名三十年坐客寒無氈西京雜記司馬相如初與文君還成都居貧愁懣以所著鷫鷞裘就市人楊昌貰酒與文君為歡左傳士文伯謂投壺之中曰中雋歐陽詩不覺長餅臥墻曲韓退之詩勿使塵泥涴又新月憐半破杜詩詩家秀句傳寒餓王注郊賀孟郊李賀也

歲晚相與饋問為饋歲酒食相邀呼為別歲至除夜達旦不眠為守歲蜀之風俗如是余官於

岐下歲暮思歸而不可得故爲此三詩寄子由

饋歲

農功各已收歲事得相佐爲歡恐無及假物不論貨山川隨出產貧富稱小大寘盤巨鯉橫發籠去聲雙兔臥富人事華靡綵繡光翻座貧者愧不能微摯出舂磨官居故人少里巷佳節過亦欲舉鄉風獨唱無人和

詩商頌歲事來辟左傳以相輔佐王符潛夫論富者競欲相過貧者恥不逮及也

別歲

故人適千里臨別尚遲遲人行猶可復歲行那可追問歲安所之遠在天一涯已逐東流水赴海歸無時東鄰

即古詩此還兵如故、為僕乙逢老直而暢言之、頓挫淋漓有对其茫之可識之集之概、

酒初熟西舍彘亦肥且爲一日歡慰此窮年悲勿嗟舊歲別行與新歲辭去去勿回顧還君老與衰

古詩各在天一涯古樂府百川東到海何時復西歸

守歲

欲知垂盡歲有似赴壑蛇修鱗半已沒去意誰能遮況欲繫其尾雖勤知奈何兒童強不睡相守夜讙譁一作諠晨雞且勿唱更鼓畏添撾坐久燈燼落起看北斗斜明年豈無年心事恐蹉跎努力盡今夕少年猶可誇

晉書賈皇后云繫狗當繫頸今反繫其尾

和子由踏青 子由踏青詩序眉之東門十數里有山曰蟇頤山山有亭榭松竹山下臨大江每正月八日士女相

與遊嬉飲酒於其上謂之踏靑也

春風陌上驚微塵游人初樂歲華新人閒正好路傍飲麥短未怕游車輪城中居人厭城郭喧闐曉出空四鄰歌鼓驚山草木動簞瓢散野烏鳶馴何人聚衆稱道人遮道賣符色怒嗔宜蠶使汝繭如甕宜畜使汝羊如麕路人未必信此語强爲買服禳新春道人得錢徑沽酒醉倒自謂吾符神

太平廣記園客者濟陰人嘗種五色香草積十年服其實一日有五色蛾止其旁客收而畜之生華蠶時有女夜半至自稱客妻道蠶之狀客與俱蠶得一百二十頭繭皆如甕每繰一頭六十日乃盡遂俱仙去 注爾雅曰麢大羊杜預奏事曰臣前在南聞魏興北山有野羊大者數千百斤試令求之牝牡各得一豈爾雅所謂麢者乎麢與麕皆從鹿挨傍押韻 成都古今記三月三日太守出北門宴學射山蓋張百子以是日上升即此地也男覡女巫會於此寫符篆以鬻人云宜田蠶辟災

疫佩者戴者信以爲然

和子由蠶市［子由詩序］蜀之二月望日鬻蠶器於市因作樂縱觀謂之蠶市

蜀人衣食常苦艱蜀人游樂不知還千人耕種萬人食一年辛苦一春閑閑時尚以蠶爲市共忘辛苦逐欣歡去年霜降斫秋荻今年箔積如連山破瓢爲輪土爲釜爭買不翅金與紈憶昔與子皆童丱音慣年年廢書走市觀市人爭誇鬬巧智一作智巧野人喑啞遭欺謾詩來使我感舊事不悲去國悲流年

［王注］荻箔乃蔫蠶之具瓢輪土釜乃繰絲之物［詩齊風］總角丱兮注束髮兒

和子由苦寒見寄

人生不滿百一別費三年三年吾有幾弃擲理無還長恐別離中摧我鬢與顏念昔喜著書別來不成篇細思平時樂乃爲憂所緣吾從天下士莫如與子歡羨子久不出讀書蝨生氊丈夫重出處不退要當前西羗解仇隙猛士憂塞壖而宣切廟謀雖不戰鹵意久欺天山西良家子錦緣貂裘鮮千金買戰馬百寶粧刀鐶何時逐汝去與鹵試周旋

漢書趙充國傳元康元年先零與諸羗種豪二百餘人解仇交質盟誓申屠嘉傳太上皇廟堧垣注宮外垣餘地也堧壖仝按塞壖塞垣也又六郡良家子皆習騎射又山西出將左傳晉文公謂楚子曰左執鞭弭右屬櫜鞬以與君周旋

和子由論書

此亦不測

前三首直以文作詩生何意不達

插入一段意境使生動

於書是這稿入集時自刪一段文意完足殊無脫落痕也

吾雖不善書曉書莫如我苟能通其意常謂不學可貌姸容有矉同顰璧美何妨橢端莊雜流麗剛健含婀娜好之每自譏不謂予亦頗書成輒棄去繆被旁人裹體勢本闊落結束入細麼子詩亦見推語重未敢荷𤁅來又學射力薄愁官箭公自注官箭十二把吾能十一把箭耳多好竟無成不精安用夥何當盡屛去萬事付懶惰吾聞古書法守駿莫如跛世俗筆苦驕衆中强嵬騀鍾張忽已遠此語與時左

莊子天運篇西施病心而矉其里 爾雅蟦小而橢注貝狹而長曰橢 班彪王命論幺麼不及數子注細小曰麼 漢書陳涉傳夥涉之爲王沈沈者注楚人謂多爲夥 說文馬搖頭曰騀 王注嵬騀不安帖皃 鍾張鍾繇張芝也

記所見開元寺吳道子畫佛滅度以答子由

第二團動大抵東坡詩自是專指方所說

陽翟人工畫初名道子玄宗改名道玄下筆有神官至寧王友

西方眞人誰所見衣被七寶從雙狻（音酸）當時修道頗辛苦柏生兩肘烏（一作鳥）巢肩初如濛濛隱山玉漸如濯濯出水蓮道成一旦就空滅奔會四海悲人天翔禽哀響動林谷獸鬼躑躅淚迸泉龐眉深目彼誰子遶牀彈指性自圓隱如寒月墮清晝空有孤光留故躔春遊古寺拂塵壁遺像久此霾香煙畫師不復寫名姓皆云道子口所傳從橫固已蔑孫鄧有如巨鰐吞小鮮來詩所誇孰與此安得攜挂其旁觀

【穆天子傳】狻猊日行五百里【郭璞注】獅子也一名虓獸中之王也【傳燈錄】佛於雪山入定有野鵲於佛頂上巢時去時來【大智度論】曰佛在陰薩羅雙樹間入般涅

此種七律選夜々可以可刪選一家之詩則可存

槃臥北首大地震動諸三學人僉然不樂郁伊交流諸無學人但念諸法一切無常杜詩淚下如迸泉王注月隨淸晝以譬佛之滅度光霽故驪以譬佛之雖寂滅而猶在圖畫見聞志孫知微字太古通義彭山人每畫聖像必齋戒疏瀹方始援筆齋名隱物類相感志南海有鰐魚其狀若鼉四足長六七尺有齒如劍老子治大國若烹小鮮

和子由寒食

寒食今年二月晦樹林深翠已生煙遶城駿馬誰能借到處名園意盡便但挂酒壺那計盞偶題詩句不須編忽聞嗁鵙驚羇旅江上何人治廢田

和劉長安題薛周逸老亭周善飲酒未七十而致仕王注劉長安劉敞原父也薛周莫考

近聞薛公子早退驚常流買園招野鶴鑿井動潛蚪自

言酒中趣一斗勝涼州翻然拂衣去親愛挽不留隱居亦何樂素志庶可求所亡嗟無幾所得不啻酬青春爲君好白日爲君悠山鳥奏琴筑野花弄閑幽雖辭功與名其樂實素侯至今清夜夢尚驚冠壓頭誰能載美酒往以大白浮之子雖不識因公可與遊

蜀都賦下高鵠出潛虯 續漢書扶風孟陀以蒲萄酒一斗遺張讓即得涼州刺史 晉書鄧攸傳吳人歌之曰鄧侯挽不留謝令推不去 史貨殖傳今有無秩祿之奉爵邑之入而樂與之比者命曰素封 又千金之家比一都之君巨萬者乃與王者同樂 劉向說苑魏文侯與大夫飲使公乘不仁爲觴政曰飲不盡者浮以大白

中隱堂詩 并序

岐山宰王君紳其祖故蜀人也避亂來長安而遂家焉其居第園圃有名長安城中號中隱堂者是

也予之長安王君以書戒其子弟邀予遊且乞詩甚勤因爲作此五篇前地理志京兆尹縣十二其一曰長安高帝五年置惠帝元年初城六年成

去蜀初逃難遊秦遂不歸園荒喬木老堂在昔人非鑿石清泉激開門野鶴飛退居吾久念長恐此心違

徑轉如修蟒坡垂似伏黿樹從何代有人與此堂高好古嗟生晚偷閒厭久勞王孫早歸隱塵土汙君袍劉安招隱士王孫遊兮不歸陸機詩京洛多風塵素衣化爲緇

二月驚梅晚幽香此地無依依慰遠客皎皎似吳姝不恨故園隔空嗟芳歲徂春深桃杏亂笑汝益羈孤韓退之詩二月初驚見草芽杜子美詩丹橘黃柑此地無

此二篇杜何氏山林諸作肖之謹嚴不出風格

對法生動

結句言

翠石如鵰鵠何年別海壖貢一作來隨南使遠載壓渭舟偏已件喬松老那知故國遷金人解辭漢汝獨不潸然

廣韻壖江河邊地 李賀金銅仙人辭漢歌序宮官既圻盤仙人臨載乃潸然泣下

都城更幾姓到處有殘碑古隧埋蝌蚪崩崖露伏龜安排壯亭榭收拾貫金貲岣嶁何須到韓公浪自悲

西都賦三成帝畿注周秦漢也 古文四聲韻序科斗書古文也所謂蒼頡本體形多頭麤尾細腹壯團圓似水蟲之蝌蚪 隋志岣嶁以上立碑螭首龜趺 韓退之詩岣嶁山尖神禹碑字青石赤形摹奇又云我來咨嗟涕漣而千搜萬索何處有森森綠樹猿猱悲

鳳翔八觀 并序

鳳翔八觀詩記可觀者八也昔司馬子長登會稽探禹穴不遠千里而李太白亦以七澤之觀至荊

州二子蓋悲世悼俗自傷不見古人而欲一觀其遺蹟故其勤如此鳳翔當秦蜀之交士大夫之所朝夕往來此八觀者又皆跬步可至而好事者有不能徧觀焉故作詩以告欲觀而不知者

石鼓歌

冬十二月歲辛丑我初從政見魯叟舊聞石鼓今見之文字鬱律蛟蛇走細觀初以指畫肚欲讀嗟如箝在口韓公好古生已遲我今況又百年後强尋偏傍推點畫時得一二遺八九我車既攻馬亦同其魚維鱮貫之柳公自注其詞云我車既攻我馬亦同又云其魚維何維鱮維鯉何以貫之維楊與柳惟此六句可讀餘多不可通古器縱橫猶識

鼎衆星錯落僅名斗糢糊半已似瘢胝詰曲猶能辨跟

肘娟娟缺月隱雲霧濯濯嘉禾秀莨莠漂流百戰偶然

存獨立千載誰與友上追軒頡相雌雄下揖一作把冰斯同

轂轂轂丘候切轂乃候切憶昔周宣歌鴻鴈當時籀史變蝌蚪厭亂

人方思聖賢中興天爲生耆耉東征徐虜闞虓虎北伏

一作大伐犬戎隨指嗾蘇后切象胥雜沓貢狼鹿方名聯翩賜圭卣

遂因鼓鼙思將帥豈爲考擊煩矇瞍何人作頌比崧高

萬古斯文齊岣嶁勤勞至大不矜伐文武未遠猶忠厚

欲壽年歲無甲乙豈有名字記誰某自從周衰更七國

竟使秦人有九有掃除詩書誦法律投棄俎豆陳鞭杻

當年何人佐祖龍上蔡公子牽黃狗登山刻石頌功烈
後者無繼前無偶皆云皇帝巡四國烹滅彊暴救黔首
六經既已委灰塵此鼓亦當遭擊掊傳聞九鼎淪泗上
欲使萬夫沈水取暴君縱欲窮人力神物義不汙秦垢
是時石鼓何處避無乃天工令鬼守興亡百變物自閑
富貴一朝名不朽細思物理坐歎息人生安得如汝壽

歐陽集古錄石鼓久在岐陽初不見稱於世至唐人始盛稱之而韋應物以為周文王之鼓至宣王時刻詩爾韓退之直以為宣王之鼓今在鳳翔縣孔子廟鼓有十先時散棄於野鄭餘慶始置於廟而亡其一皇祐四年向傳師求於民間得之十鼓乃足其文可見者四百六十有五磨滅不可識者過半然其可疑者四退之好古不妄者予姑取以為信耳至於字書亦非史籀不能作也西京賦隱轔鬱律甘泉賦雷鬱律於巖窔唐虞世南學書常於被下以指畫肚韓退之苦寒詩濁醪淋入喉口角如銜箝又石鼓歌嗟予好古生苦晚對此涕淚雙滂沱王注軒頡軒轅蒼頡冰斯李斯李陽冰也頡爲黃帝史因觀鳥迹始作書契古文是也周宣王時

史籀著大篆十五篇與古稍異謂之籀書秦相李斯取籀文或頗省改謂之小篆焚先典而古文絕矣漢魯共王壞孔子宅得尚書春秋論語孝經時以不復知古文故謂之蝌蚪書諸山刻石荆玉璽文及銅人銘皆斯所書謂之玉筯體唐李陽冰獨得斯用筆意論者謂冰愈於斯也小雅鴻鴈詩序曰美宣王也鄭箋承厲王衰亂之敝而起興復先王之道以安集衆民也大雅常武詩省此徐土又進厥虎臣闞如虓虎國語穆王將征犬戎祭公謀父諫不聽遂征之得四白狼四白鹿以歸左傳宣二年晉侯飲趙盾酒伏甲將攻之公嗾夫獒焉說文使犬聲也周官象胥掌蠻閩貉戎狄之國使掌傳王之言而諭說焉大雅江漢詩王命召虎釐爾圭瓚秬鬯一卣方方叔也記聽鼓鼙之聲則思將帥之臣大雅崧高詩毛傳尹吉甫美宣王也岣嶁注見前秦始皇本紀始皇三十六年秋使者從關東夜過華陰平舒道有人持璧遮使者曰為吾遺滈池君因言今年祖龍死使者問其故忽不見使者奉璧具以聞始皇默然良久曰山鬼固不過知一歲事也退言曰祖龍者人之先也史記李斯傳斯出獄與其中子俱執顧謂其中子曰吾欲與若復牽黃犬俱出上蔡東門逐狡兔豈可得乎始皇本紀二十八年始皇東行郡縣上鄒嶧山刻石頌秦德又南登瑯邪作瑯邪臺刻石頌秦德二十九年登之罘刻石刻詞有曰烹滅強暴振救黔首又始皇還過彭城齋戒禱祠欲出周鼎泗水使千人沒水求之弗得莊子逍遙遊吾為其無用而掊之注擊而碎之也韓石鼓歌雨淋日炙野火燎鬼物守護煩撝呵

詛楚文

[公自注]碑獲於開元寺土下今在太守便廳秦穆公葬於雍橐泉祈年觀下今墓在開元寺之東南數十步則

秦之無道何須詛焉借一小事作點綴筆墨備也

寺豈祈年之故基耶淮南王遷於蜀至雍道病卒則雍非長安此乃古雍也

崢嶸開元寺髣髴祈年觀舊築掃成空古碑埋不爛詛書雖可讀字法嗟久換詞云秦嗣王敢使祝用瓚先君穆公世與楚約相捍質之於巫咸萬葉期不叛今其後嗣王乃敢搆多難刳胎殺無罪親族遭圉絆計其所稱訴何啻桀紂亂吾聞古秦俗面詐背不汗豈惟公子卬社鬼亦遭謾遼哉千載後發我一笑一作笑一粲

王注問詛楚文於學古文者云有數本其文皆同惟神名異開元寺下所得乃詛於巫咸神者是數本中唯巫咸之文筆法最精其家無之唯有此詛於亞駝神一本詳其篆文乃先生詩中語也今載於此字有不可識者則書闕以補之其文曰秦嗣王敢用吉玉宣璧使其祝宗邵鼛布愬告於丕顯大神亞駝以底楚王熊相之多罪者我先君穆王及楚成王是繆力同心兩邦若壹絆以婚姻袗以齊盟曰萬葉子孫毋相爲不利親印丕顯大神亞駝而質焉今楚王熊相庸回無道淫佚

湛亂宣侈競縱變渝盟制內之則虣虐不辜刑殺孕婦幽刺親戚拘圉其叔父寘諸冥室櫝棺之中外之則冒改久闕不畏皇天上帝及丕顯大神亞駝光烈威神而兼倍十八世之盟詛率諸侯之兵以臨加我欲剗伐我社稷□滅我百姓□蔑我皇天上帝及丕顯大神亞駝之郊祠圭玉犧牲□取我邊城新郢及於□鄗及於□不敢曰可今又悉興其衆張矜怠怒□甲□兵奮士盛師以偪我邊境將欲覆其□亦應受皇天上帝及丕顯大神亞駝之幾靈德賜克劑楚師復略我邊城敢數楚王熊相之倍盟□詛著諸名章以盟大神之威神其文如此秦始皇本紀注祈年宮在雍史記商鞅傳孝公使衛鞅將而伐魏魏使公子卬將而擊之鞅詐公子卬會盟已飲伏甲士襲虜公子卬因攻其軍盡破之以歸秦穀梁靁士粲然皆笑

王維吳道子畫 吳道子見前開元寺注李南名畫記王維字摩詰以詞學知名官至尚書右丞工畫

何處訪吳畫普門與開元開元有東塔摩詰留手痕吾觀畫品中莫如二子尊道子實雄放浩如海波翻當其下手風雨快筆所未到氣已吞亭亭雙林間彩暈扶桑暾中有至人談寂滅悟者悲涕迷者手自捫蠻君鬼伯

千萬萬相排競進頭如黿摩詰本詩老佩芷襲芳蓀今觀此壁畫亦若其詩清且敦祇園弟子盡鶴骨心如死灰不復溫門前兩叢竹雪節貫霜根交柯亂葉動無數一一皆可尋其源吳生雖妙絕猶以畫工論摩詰得之於象外有如仙翮謝籠樊吾觀二子皆神俊又於維也歛衽無閒言

唐朱景元畫斷道子爲神品上上摩詰爲妙品上上名畫斷大凡佛之圓光皆須尺寸先定然後規圓而成惟吳生只一筆又云畫成矣最後方畫圓光風落電轉規成月圓王注開元寺有道子畫佛在雙林下入涅槃像又摩詰畫兩叢竹於開元寺莊子形若槁木心若死灰杜詩畫手看前輩吳生遠擅場又妙絕動宮墻神仙傳王次仲變篆爲隸始皇名之不至將殺之次仲化爲大鳥振翼而起以三大翮墮與使者始皇因名爲落翮仙唐張顛傳後輩言筆札者歐虞褚薛或有異論至張顛曾無閒言

直寫自老似人物北便
筆韵北宋筆力不同
○詭用一擬擬一語之語
如草行而而直不板

又作一觀終不佳直
筆

維摩像唐楊惠之塑在天柱寺

五代名畫補遺楊惠之與吳道子同師張僧繇筆跡號爲畫友工藝並著而道子聲光獨顯遂焚棄筆硯發憤專思塑作能奪僧繇畫相與道子爭衡

昔者子輿與病且死其友子祀往問之跰躚鑑井自歎息
造物將安以我爲今觀古塑維摩像病骨磊嵬如枯龜
乃知至人外生死此身變化浮雲隨世人豈不碩且好
身雖未病心已疲此叟神完中有恃談笑可卻千熊羆
當其在時或問法俛首無言心自知至今遺像兀不語
與昔未死無增虧田翁里婦那肯顧時有野鼠銜其髭
見之使人每自失誰能與結一作詰無言師

莊子子輿有病子祀往問之曰偉哉夫造物者將以子爲此拘拘也又跰躚而鑑於井注跰躚病而不能行皃維摩經是身如浮雲須臾變滅又文殊師利問維摩

詰何等是菩薩不二法門時維摩詰默然無言晉書謝靈運髭美臨刑因施作南海祇洹寺維摩詰像髭寺人保惜略不汚損

東湖

吾家蜀江上江水綠如藍迴來走塵土意思殊不堪況當岐山下風物尤可慙有山禿如赭有水濁如泔不謂郡城東數步見湖潭入門便清奧恍如夢西南泉源從高來隨波走涵涵東去觸重阜盡爲湖所貪但見蒼石螭開口吐清甘借汝腹中過胡爲目耽耽新荷弄晩涼輕棹極幽探飄飄忘遠近偃息遺佩篸同簪深有龜一作魚與魚一作鼈淺有螺與蚶曝晴復戲雨戢戢多於蠶浮沈無停餌倏忽遽滿籃絲緡雖强致瑣細安足戡聞昔周道興

才力極爲富健一三韻押之句不足以累之趁字貪字借韻不[illegible]

閒情好 極敘平次有韻間情方生動

戡字亦趁韻不[illegible]

翠鳳棲孤巖飛鳴飲此水照影弄綷縩〔公自注此古飲鳳池也〕至今多

梧桐合抱如彭聃綵羽無復見上有鸛搏鵮〔烏含切〕嗟予生

雖晚好古意所躭〔耽同〕圖書巳漫滅猶復訪僑鄭卷阿詩

可繼此意久巳含扶風古三輔政事豈汝諳聊爲湖上

飲一縱醉後談門前遠行客劫劫無留驂問胡不回首

無乃趁朝參予今正疎懶官長幸見函不辭日游再行

恐歲滿三暮歸仍倒載鐘鼓巳鼛鼛

詩小雅終朝采藍〔鄭箋〕藍染草也〔李白詩〕山光水色青於藍〔白樂天詩〕春來江水綠如藍〔韓南山詩〕或赤若禿鬜〔秦始皇本紀〕始皇至湘山祠逢大風幾不得度上問博士曰湘君何神對曰堯女舜妻死而葬於此始皇大怒使刑徒三千人伐湘山木赭其山〔寰宇記〕周文王之時丹鳳鳴於岐山故亦曰鳳皇堆〔王注〕僑鄭子產也晉侯稱其博物君子鄭子言少昊氏以鳥名官仲尼曰天子失官學在四夷猶信〔三輔黃圖〕京兆在故城內尚冠里馮翊在故城內太上皇廟西南扶風在夕陽

街北三輔者謂主爵中尉及左右內史漢武帝改曰京兆尹左馮翊右扶風共治長安城中是爲三輔後漢光武之後扶風出治槐里馮翊出治高陵晉書山簡傳日暮倒載歸酩酊無所知

宋韻注鎗鎗鐘鼓微也

眞興寺閣

山川與城郭漠漠同一形市人與鴉鵲浩浩同一聲此閣幾何高何人之所營側身送落日引手攀飛星當年王中令斫木南山赬寫眞留閣下鐵面眼有稜身强一作長八九尺與閣兩崢嶸古人雖暴恣作事今世驚登者尚呀喘作者何以勝曷不觀此閣其人勇且英

王注王彥超周末宋初爲鳳翔節度使晉書桓溫傳劉惔嘗稱之曰溫眼如紫石稜

李氏園

公自注李茂貞園也今爲王氏所有五代史茂貞本姓宋名文通唐僖宗間以功拜鳳翔隴右節度使賜姓名

竟以序記體行之都是
無敵所謂闊而極壯潤
不至所稱多乎

以東西南北作界畫便
不是一座殺錢地漢郛
之漢人都邑語紙

昭宗景福元年反犯京師加拜尚書令封岐王後唐莊宗同光二年卒

朝游北城東回首見修竹下有朱門家破墻圍古屋舉鞭叩其戶幽響答空谷入門所見緊十步九移目異花兼四方野鳥喧百族其西引溪水活活轉墻曲東注入深林林深牕戶綠水光兼竹淨時有獨立鵲林中百尺松歲久蒼鱗蹙萓惟此地少意恐關中獨小橋過南圃一作浦夾道多喬木隱如城百雉挺若舟千斛陰陰日光淡黯黯秋氣蓄盡東爲方池野鴈雜家鶩紅梨鷩合抱映烏孤雲馥春光水溶漾雪陣風翻撲其北臨長溪波聲卷平陸北山臥可見蒼翠閒磽禿我時來周覽問此誰

所築云昔李將軍負險乘衰叔抽錢算間口但未権羹粥當時奪民田失業安敢哭誰家美園圃籍沒不容贖此亭破千家鬱鬱城之麓將軍竟何事蟣蝨生刀韣何嘗載美酒來此駐車轂空使後世人聞名頸猶縮公自注俗猶呼皇后園蓋茂貞謂其妻也我今官正閒屢至因休沐人生營居止竟爲何人卜何當辦一身永與清景逐

左傳都城過百雉國之害也注方丈曰堵三堵曰雉漢書注漢律人出一算算百二十錢雅賈人與奴婢倍算貢禹傳禹言口錢起武帝民產子三歲則出口錢故民重困至於生子輒殺宜令兒七歲去齒乃出口錢年二十乃算唐史肅宗時軍用不給乃稅間架廣韻韣弓衣史記石建爲郎中令每五日洗沐歸謁親漢書張安世傳休沐未嘗出

秦穆公墓

三輔黃圖橐泉宮皇覽曰秦穆公冢在橐泉宮祈年觀下

橐泉在城東墓在城中無百步乃知昔未有此城秦人以泉識公墓識音志昔公生不誅孟明豈有死之日而忍用其良乃知三子殉公意亦如齊之二子從田橫古人感一飯尚能殺其身今人不復見此等乃以所見疑古人古人不可望今人益可傷

左傳文六年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎爲殉皆秦之良也國人哀之爲之賦黃鳥 史記田儋傳田橫與其客二人乘傳詣洛陽至尸鄉廄置自剄高帝爲之流涕而拜其二客爲都尉以王者禮葬田橫既葬二客穿其冢旁孔皆自剄下從之 後漢李固傳感古人一飯之報注靈輒也靈輒事見左傳宣二年

和子由聞子瞻將如終南太平宮谿堂讀書

役名則已勤徇身則已媮我誠愚且拙身名兩無謀始者學書判近亦知問囚但知今當爲敢問向所由士方

前一路皆言自の詩忽插此喻甚妙不知便直朴少致

其未得惟以不得憂既得又憂失此心浩難收譬如倦行客中路逢清流塵埃雖未脫暫憩得一漱我欲走南澗春禽始嚶呦鞅掌久不決爾來已徂秋橋山日月迫府縣煩差抽王事誰敢愬民勞吏宜羞中閒懼旱暵欲學喚雨鳩千夫挽一木十步八九休渭水涸無泥菑堰旋插修對之食不飽餘事更遑求近日秋雨足公餘試新篘劬勞幸已過朽鈍不任鎪秋風欲吹帽西阜可縱遊聊爲一日樂慰此百日愁

唐有書判拔萃科史記黃帝葬橋山前漢溝洫志武帝歌曰隤林竹兮揵石菑廣韻篘酒篘晉書九月九日桓溫讌於龍山風吹孟嘉帽落

将往終南和子由見寄

人生百年寄鬢鬢富貴何啻葭中莩惟將翰墨留染濡絕勝醉倒蛾眉扶我今廢學如寒竽久不吹之澀欲無歲云暮矣嗟幾餘欲往南溪侶（一作旅）禽魚秋風吹雨涼生膚夜長耿耿添漏壺窮年弄筆衫袖烏古人有之我願如終朝危坐學僧趺閉門不出閑履鳧下視官爵如泥淤嗟我何爲久踟躕歲月豈肎與汝居僕夫起餐秣吾駒

前漢書非有葭莩之親注葭裏之白皮者取輕薄也韓子齊宣王好竽必三百人齊吹南郭先生不善竽而濫於三百之中以食祿潛于亡欲一一吹之先生乃逃趙壹非草書歎十日一筆月數丸墨領袖如皁唇齒皆黑後漢王喬有神術顯宗時爲葉令每朔望來朝明帝怪之令太史伺望輒有雙鳧從東來羅之得雙舄詔尚書診視乃四年中所賜履舄也韓退之送李愿歸盤谷序膏吾車兮秣吾馬又天星詩僕夫起餐車載脂

七月二十四日以久不雨出禱磻溪是日宿虢縣二十五日晚自虢縣渡渭宿於僧舍曾閣閣故曾氏所建也夜久不寐見壁有前縣令趙薦留名有懷其人

龕燈明滅欲三更欹枕無人夢自驚深谷留風終夜響亂山銜月半牀明故人漸遠無消息古寺空來看姓名欲向磻溪問姜叟僕夫屢報斗杓傾

二十六日五更起行至磻溪未明

夜入磻溪如入峽照山炬火落驚猿山頭孤月耿猶在石上寒波曉更喧至人舊隱白雲合神物已化遺蹤蜿

一氣相生但太雄拙之迺

安得夢隨霹靂駕馬上傾倒天瓢翻

王注至人舊隱太公也神物龍也磻溪有龍於此地禱雨也[酉陽雜俎]李鄘在北都介休百姓送解牒宿晉祠宇下夜有人叩門云介休王暫借霹靂車至介休收麥良久數人共持一物如幢上綴旗旛凡十八葉有光如電以授之次日介休大雷雨損麥千餘頃[又]李靖嘗投宿一巨宅有老婦延之中夜叩戶甚迅婦出謂靖曰老婦龍也二子俱出今天命行雨欲煩一行遂鞴青驄馬以一瓢水與之戒曰馬躩地嘶鳴即取水一滴滴馬鬃上一滴乃地上一尺愼勿多也靖見旱極連下三十餘滴竣歸婦驚語曰平地水深三丈矣詩意主禱雨故用此事

是日自磻溪往陽平憩於麻田青峯寺之下院

翠麓亭

不到峰前寺空來渭上村此亭聊可喜修徑豈辭捫谷映朱欄秀山含古木尊路窮驚石斷林缺見河奔馬困嘶青草僧留薦晚飧我來秋日午旱久石牀溫安得雲

如蓋能令雨瀉盆共看山下稻涼葉晚翻翻

三水小牘安定郡有峴陽峰峰上有池若雨則雲起池中如車蓋然故里諺曰峴山張蓋雨霶霈杜詩白帝城頭雲若屯白帝城下雨翻盆

二十七日自陽平至斜谷宿於南山中蟠龍寺

横槎晚渡碧澗口騎馬夜入南山谷谷中暗水響瀧瀧嶺上疎星明煜煜寺藏嵒底千萬仞路轉山腰三百曲風生饑虎嘯空林月黑驚麏竄修竹入門突兀見深殿照佛青熒有殘燭媿無酒食待游人旋斫杉松煮溪蔌板閣獨眠驚旅枕木魚曉動隨僧粥起觀萬瓦鬱參差日亂千巖散紅綠門前商賈負椒荈山後咫尺連巴蜀何時歸耕江上田一夜心逐南飛鵠

起勢聲律。句不諧
閣下是閣中此句與真
異奇 起語同
想像寫〻並不覺
其條達
山作二句勒轉盤很
超勢 激出末二句又
極便不到是讀三
國志詩不是恨吸閱
詩矣

杜甫宿贊上人房詩夜
深殿突兀風動金琅璫

是日至下馬磧憩於北山僧舍有閣曰懷賢南

直斜谷西臨五丈原諸葛孔明所從出師也

南望斜谷口三山如犬牙西觀五丈原鬱屈如長蛇有

懷諸葛公萬騎出漢巴吏士寂如水蕭蕭聞馬檛公才

與曹丕豈止十倍加顧瞻三輔閒勢若風卷沙一朝長

星墜竟使蜀婦髽山僧豈知此一室老煙霞往事逐雲

散故山依渭斜客來空弔古清淚落悲笳

漢書文帝紀高帝王子第地犬牙相制注犬牙言地形如犬之牙交相入也長安
志引水經注斜水北歷斜谷過五丈原亦謂之武功水又曰武功蓋在渭水南郿
縣北是蜀志建興十二年諸葛亮悉大衆由斜谷出以流馬運據武功五丈原與
司馬仲達對於渭南分兵屯田為久住之基耕者雜於渭濱之閒而百姓安堵軍

無私焉詩車攻篇蕭蕭馬鳴毛傳言不讙譁也公詩用此意韻注馬過轉也諸葛亮傳先主病篤召亮謂曰君才十倍曹丕必能安國家定大事晉陽秋有星赤而芒角自東北西南流投於亮營三投再還往大還小俄而亮卒戴記婦人髽而弔也自敗於狐駘始也蓋魯臧紇敗於狐駘國人逆喪者皆髽

施註蘇詩卷之一

施註蘇詩卷之二

漫堂先生宋　犖　　長洲顧嗣立
樸園先生張榕端　閱定　毗陵邵長蘅　刪補
商丘宋　至

詩四十五首 起在鳳翔至治平乙巳罷鳳翔任還京師作　施注缺今補

和子由記園中草木十一首

煌煌帝王都赫赫走羣彥嗟汝獨何爲閉門觀物變微物豈足觀汝獨觀不倦牽牛與葵蓼採摘入詩卷吾聞山東傳置酒擷𤏲婉富貴未能忘聲色聊自遣汝今又不然時節看瓜蔓懷寶自足珍蓺蘭那計畹吾歸於汝

處愼勿嗟歲晚

古樂府有煌煌京洛篇本草牽牛生花如鼓子花稍大作碧色陶隱居注蓼有三種一紫蓼一香蓼一青蓼晉書謝安棲遲東山放情丘壑好音樂每遊賞必以妓從離騷旣滋蘭之九畹今又樹蕙之百畝王逸注十二畝曰畹

荒園無數畝草木動成林春陽一已敷姸醜各自矜蒲萄雖滿架困倒不能任可憐病石榴花如破紅襟葵花雖粲粲蔕淺不勝簪叢蓼晚可喜輕紅隨秋深物生感時節此理等廢興飄零不自由盛亦非汝能種柏待其成柏成人已老不如種叢篁春種秋可倒陰陽不擇物美惡隨意造柏生何苦艱似亦費天巧天工巧有幾肯盡爲汝耗君看藜與藿生意常草草

萱草雖微花孤秀能自拔亭亭亂葉中一一芳心插牽
牛獨何畏詰曲自牙櫱走尋荊與榛如有宿昔約南齋
讀書處亂翠曉如潑偏工貯秋雨歲歲壞籬落
本草萱草一名鹿葱嵇康養生論萱草忘憂
蘆筍初似竹稍開葉如蒲方春節抱甲漸老根生覺不
愛當夏綠愛此及秋枯黃葉倒風雨白花搖江湖江湖
不可到移植苦勤劬安得雙野鴨飛來成畫圖
行樂惜芳晨秋風常苦早誰知念離別喜見秋瓜老秋
瓜感霜霰莖葉颯已槁宦遊歸無時身若馬繫皁悲鳴
念千里耿耿志空抱多憂竟何爲使汝玄髮縞

此首古作賦體不
著一語又別一格

此與前首同一賦作而
前首賦物此首賦情
用筆又自不同

顔延年赭白馬賦飛黄服皁 武樂府老驥伏櫪志在千里

官舍有叢竹結根問因廳下爲人所徑土密不容釘慇懃戒吏卒插棘護中庭遶砌忽墳裂走鞭瘦蛉蠏我常攜枕簟來此蔭寒青日暮不能去卧聽牕風冷

左傳僖四年公祭之地地墳注高起也

芎藭生蜀道白芷來江南漂流到關輔猶不失芳甘濯濯翠莖滿愔愔清露涵及其未花實可以資筐籃秋節忽已老苦寒非所堪劚根取其實對此微物慼

本草芎藭生武功川谷陶隱居注蜀中亦有而細白芷生河東川谷下澤如掌

自我來關輔南山得再遊山中亦何有草木媚深幽菖

此首嘗性一字不着題
而意中句外却隱然
是圖中草木通意
至於真有神致遊矣

蒲人不識生此亂石瀨山高霜雪（一作雪霜）苦苗葉不得抽下有千歲根蹙縮如蟠虬長爲鬼神守德薄安敢偷

寰宇記咸平中姚咸南採菖蒲有一丈夫謂之曰此菖蒲安期生所餌可以忘老倏而失之神仙傳茅君丹砂二千歲乃結成上帝常使鬼神守護焉

我歸自南山山翠猶在目心隨白雲去夢遶山之麓汝從何方來笑藹粲如玉探懷出新詩秀語奪山綠覺來已茫昧但記說秋菊有如採樵子入洞聽琴筑歸來寫遺聲猶勝人間曲

公自注八月十一日夜宿府學方和此詩夢與弟游南山出詩數十篇夢中甚愛之及覺踨記一句云蟋蟀悲秋菊

郭璞游仙詩靈妃顧我笑粲然啓玉齒

野菊生秋澗芳心空自知無人驚歲晩惟有暗蛩悲花開澗水上花落澗水滑菊衰蛩亦蟄與汝歲相期楚客

此得感慨於文句結到
題外於意句結到題
中點親菊說之隱隱
此壓前九首

方多感秋風詠江蘺落英不滿掬何以慰朝飢

呂溫山櫻詩幽處竟誰見芳心空自知李商隱詩莫學漢臣栽苜蓿還同楚客詠江蘺楚辭離騷扈江離與辟芷兮紉秋蘭以為佩注香草生於江中故曰江離也離蘺通楚辭夕飡秋菊之落英

周公廟廟在岐山西北七八里廟後百許步有泉依山湧冽異常國史所謂潤德泉也亂則竭者也

湘山野錄雍熙二年鳳翔奏岐山縣周公廟有泉湧出相傳時平則流亂則竭至大中年復流賜號潤德泉後又涸今其泉復湧澄瀅甘潔太宗嘉之

吾今那復夢周公尚喜秋來過故宮翠鳳舊依山硉兀清泉長與世窮通至今游客傷離黍故國諸生詠雨濛牛酒不來烏鳥散白楊無數暮號風

[illegible]周興鸑鷟鳴於岐山今爲鳳翔郭璞江賦巨石碑兀以前却古詩白楊多悲風蕭蕭愁殺人

南溪之南竹林中新構一茆堂予以其所處最爲深邃故名之避世堂

猶恨溪堂淺更穿修竹林高人不畏虎避世已無心隱几顏如病忘言兀似一作自齋茆茨追上古冠蓋謝當今曉夢猿呼覺秋懷鳥伴吟暫來聯䌫帶屢去欲攜衾湖上行人絕堦前暮雪深應逢綠毛叟扣戶夜抽簪

晉史郭文少愛山水游名山歷華陰之崖窮谷無人之地倚木於樹苫覆其上而居亦無壁障時猛獸爲暴入屋害人而文獨宿十餘年卒無患害莊子南郭子綦隱几而坐嗒焉似喪其耦史記李斯傳采椽不斲茅茨不剪皮日休詩劉根昔成道茲塢四百年毿毿被其體號爲綠毛仙

自淸平鎮遊樓觀五郡大秦延生仙遊往返四

日得十一詩寄舍弟子由同作

樓觀 注見前卷

鳥噪猿呼晝閉門寂寥誰識古皇尊青牛久已辭轅軛白鶴時來一作時來訪子孫山近朔風吹積雪天寒落日淡孤村道人應怪遊人衆汲盡階前井水渾

別說老氏乘青牛薄板車續捜神記遼東華表柱上有鶴集其上言曰有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸古樂府朔風吹積雪杜詩淘米少汲水汲多井水渾

五郡

古觀正依林麓斷居民來就一作說水泉甘亂溪赴渭爭趨北飛鳥迎山不復南羽客衣冠朝上象野人香火祝春蠶汝師豈解言符命山鬼何知託老聃公自注觀有明皇碑言夢老子告以享國長久之意

授經臺 公自注乃南山一峰耳非復有築處

劍舞有神通草聖海山無事化琴工此臺一覽秦川小

不待傳經意已空

國史補唐張旭善草書自言吾聞公主與擔夫爭道而得筆法之意後見公孫大娘舞劍器而得其神後漢張奐傳注張芝草書爲世所寶韋仲將以爲草聖也書斷旭書類伯英時謂之亞聖水仙操序伯牙學琴於成連三年而成成連曰吾之學不能移人之情吾師方子春在東海中乃齎糧從之至蓬萊山留伯牙曰吾將迎吾師刺船而去旬時不返伯牙心悲延頸四望但聞海水汩沒山林窅冥羣鳥悲號仰天嘆曰先生將移我情乃援琴而作歌援海山無事化琴工句王注引成連事似爲近之又引南史宗少文撫琴動操欲令衆山皆響非詩意矣今刪去子傳經詳見上卷壬寅二月詩注杜子美望嶽詩會當凌絕頂一覽衆山小

大秦寺

晃蕩平川盡坡陁翠麓橫忽逢孤塔迥獨向亂山明信足幽尋遠臨風卻立驚原田浩如海滾滾（一作衮衮）盡東傾

漢司馬相如哀二世登陂陁之長阪兮注陂陁不平之貌坡陂通李白詩幽尋無前期乘興不覺遠

仙游潭五首

公自注潭上有寺三二在潭北循黑水而上爲東路至南寺渡黑水西里餘從馬北上爲西路至北寺東路險不可騎馬而西路隔潭潭水深不可測上以一木爲橋不敢過故南寺有塔望之可愛而終不能到

潭

翠壁下無路何年雷雨穿光搖巖上寺深到影中天我欲然燃一作犀看龍應抱寶眠誰能言一作孤石上危坐試僧禪

晉書溫嶠傳嶠旋武昌至牛渚磯水深不可測世云其下多怪物嶠遂燃犀角而照之須臾見水族覆火奇形異狀或乘馬車著赤衣者其夜嶠夢人謂曰與君幽明道別何意相照也意甚惡之嶠至鎮未旬而卒莊子列禦寇夫千金之珠必在九重之淵驪龍頷下子能得珠者必遭其睡也

南寺

東去愁攀石西來怯渡橋碧潭如見試白塔苦相招野

饋慚微薄村沽慰寂寥路窮斤斧絕松桂得干霄

北寺

唐初傳有此亂後不留碑畏虎關門早無村得米遲山泉自入甕野桂不勝炊信美那能久應先學忍飢

杜詩小市常爭米孤城早閉門戰國策蘇秦謂楚王曰國之食貴於玉薪貴於桂謁者難見如鬼王難見如天帝今臣食玉炊桂因鬼見帝不亦難乎王粲登樓賦信美而非吾土兮曾何足以久留

馬融石室

未應將軍聘初從季直游絳紗生不識蒼石尚能留豈害依梁冀何須困李侯吾詩慎勿刻猿鶴爲君羞

三輔決錄注摯恂字季直詳見前卷留題仙遊潭注後漢馬融傳大將軍鄧隲聞融名召爲舍人不應命又融教養諸生常有千數常坐高堂施絳紗帳前授生徒

後列女樂弟子以次相傳鮮有入其室者吳祐傳梁冀誣奏李固融在坐爲冀草奏祐謂融曰李公之罪成於卿手李公卽誅卿何面目見天下之人乎

玉女洞

洞裏吹簫子終年守獨幽石泉爲曉鏡山月當簾鉤歲晚杉楓盡人歸霧雨愁送迎應鄙陋誰繼楚臣謳

楚辭沅湘之閒其俗信鬼而好祀使巫覡作樂歌舞以娛神蠻荊陋俗詞多鄙俚屈原旣放逐見而感之爲作九歌韓退之羅池廟碑作迎享送神詩遺柳民俾歌以祀焉

愛玉女洞中水旣致兩缾恐後復取而爲使者見紿因破竹爲契使寺僧藏其一以爲往來之信戲謂之調水符

欺謾久成俗關市有契繻誰知南山下取水亦置符古人辨淄澠皎若鶴與梟吾今旣謝此但視符有無常恐

汲水人智出符之餘多防竟無及棄置爲長吁

漢書終軍傳注繻帛邊也關出入皆以傳傳還因裂繻頭合以爲符信也列子孔子曰淄澠之合易牙能辨之鶴鳧用鳬子鶴頸長鳬頸短語

自仙游回至黑水見居民姚氏山亭高絕可愛復憩其上

山鴟曉辭谷似報游人起出門猶屢顧慘若去吾里道途險且迂繼此復能幾溪邊有危構歸駕聊復枕愛此山中人縹緲如仙子平生慕獨往官爵同一屣胡爲此溪邊眷眷若有俟國恩久未報念此慙且泚臨風浩悲咤萬世同一軌何年謝簪紱丹砂留迅晷

易繫于金柅注止輪木漢書郊祀志天子曰嗟乎誠得如黄帝吾視去妻子如脫屣耳

南溪有會景亭處衆亭之間無所見甚不稱其名予欲遷之少西臨斷岸西嚮可以遠望而力未暇特爲製名曰招隱仍爲詩以告來者庶幾遷之

飛簷臨古道高榜勸遊人未卽令公隱聊須濯路塵茆茨分聚落烟火傍城闉林缺湖光漏牕明野意新居民惟白帽過客謾朱輪山好留歸屐風回落醉巾他年誰改築舊製不須因再到吾雖老猶堪作坐賓

南史和帝紀百姓皆著下屋白紗帽而反裙覆頂楊惲傳乘朱輪者十人落醉巾王注引孟嘉落帽事已見前卷

凌虛臺 王注在鳳翔廨後園陳希亮知鳳翔時建先生集載凌虛臺記

寫意而不甚露出於措語初筆

才高多感激道直無往還不如此臺上舉酒邀青山青山雖云遠似亦識公顏崩騰赴幽賞披豁露天慳落日銜翠壁暮雲點烟鬟浩歌清興發放意未禮删是時歲云暮微雪灑袍斑吏退迹如掃賓來勇躋攀臺前飛鴈過臺上雕弓彎聯翩向空墜一笑驚塵寰

李太白詩青山猶銜半邊日韓退之詩擢玉紆烟鬟又雉帶箭詩衝人決起百餘尺紅翎白鏃隨傾斜將軍仰笑軍吏賀五色離披馬前墮詩似取其意

竹鼬 王注竹鼬食竹根之鼠也

野人獻竹鼬腰腹大如盎自言道傍得採不費罝網賜吏讓圓滑混沌懸瘦爽兩牙雖有餘四足僅能髣逢人自驚蹶悶若兒脫襁念此微陋質刀几安足枉就擒太

倉卒羞愧不能饗南山有孤熊擇獸行舐掌韓退之詩䐜腹空大何能爲鴟夷酒器詳本卷次韻柳子玉詩注神異經崑崙西有獸焉其狀如犬長毛四足似熊名曰混沌退之詩擇肉於熊羆肎視兔與貍

渼陂魚公自注陂在鄠縣王注杜詩有渼陂行字從水從美以陂中魚故得名渼音美

霜鍔細破爲雙掩中有長魚如臥劍紫荇穿腮氣慘悽紅鱗照座光磨閃攜來雖遠鬣尚動烹不待熟指先染坐客相看爲解顏香粳飽送如塡塹早歲嘗爲荊渚客黃魚屢食沙頭店濱江易採不復珍盈尺輒棄無乃僭自從西征復何有欲致南烹嗟久矣游鯈瑣細空自腥亂骨縱橫動遭砭故人遠餽何以報客俎久空驚忽贍東道無辭信使頻西鄰幸有庖虀醶魚欠切

孟浩然詩游魚擲劍來左傳宣公四年鄭靈公烹黿子公之食指動公故弗與子
公怒染指於鼎嘗之而出曹植詩食若塡巨壑杜子美詩年濕搗香粳韓退之詩
漸玉炊香粳杜詩頓頓食黃魚地志沙頭鎮屬
荆南府韓南食詩我來禦魑魅自宜味南烹

讀道藏

嗟予亦何幸偶此琳宮居宮中復何有戢戢千函書盛以丹錦囊冒以青霞裾王喬掌關籥蚩尤守其廬乘閒竊披攬涉獵豈暇徐至人悟一言道集由中虛心閑反自照皎皎如芙蕖千歲厭世去此言乃籧篨人皆忽其身治之用土苴何暇及天下幽憂吾未除

韓退之贈崔立之詩戢戢已多如束筍漢武內傳帝見西王母巾器中有一卷小
黃書盛以紫錦之囊帝問此何書曰五岳眞形圖也其文祕禁令侍女宋靈賓更
取一圖以與帝靈賓探懷中得一卷盛以雲錦之囊因以付帝乾饌子何讓之見一
老翁欲讓之遂入丘化狐遁去案上得書一紙云何以蔽裸霞裾雲袖王注蚩尤

神名道藏中多畫蚩尤守禦之狀[前漢]賈山涉獵書記不能爲醇儒[莊子]惟道集虛[王注]道家存想法當想心如未開蓮花[韻注]籧篨倣竹器也[莊子]千歲厭世去而上仙[又]道之眞以治身其土苴以治天下[又]堯以天下讓子州支父子州支父曰我適有幽憂之疾未暇治天下也

十二月十四日夜微雪明日早徃南溪小酌至晩

南溪得雪眞無價走馬來看及未消獨自披榛尋履迹最先犯曉過朱橋誰憐破屋眠無處坐覺村飢語不囂惟有暮鴉知客意驚飛千片落寒條

趙景眞與嵇茂齊書涉澤求蹊披榛覓路[履迹]蘇用東郭先生雪中履迹也[杜牧之詩]潭闊鳥鳴遲村飢人語早

九月中嘗題二小詩於南溪竹上既而忘之昨日再遊見而錄之

湖上蕭蕭疎雨過山頭靄靄暮雲橫陂塘水落荷將盡

城市人歸虎欲行

誰謂江湖居而爲虎豹宅焚山豈不能愛此千竿碧

司竹監燒葦園因召都巡檢柴貽勗左藏以其

徒會獵園下

官園刈葦歲留槎深冬放火如紅霞枯槎燒盡有根在

春雨一洗皆萌芽黃狐老兎最狡捷賣侮百獸常矜誇

年年此厄竟不悟但愛蒙密爭來家風迴焰卷毛尾爇

欲出已被蒼鷹遮野人來言此最樂徒手曉一作時出歸滿

車巡邊將軍在近邑呼來颯颯從矛叉戍兵久閑可小

試戰鼓雖凍猶堪撾雄心欲搏南澗虎陣勢頗學常山蛇霜乾火烈聲爆野飛走無路號且呀迎人截來者一作苦逢箭避犬一作火逸去窮投罝擊鮮走馬殊未厭但恐落日催棲鴉弊旗仆鼓坐數獲鞍挂雉兔肩分麌主人置酒聚狂客紛紛醉語曉更譁燎毛燔肉不暇割飲啖直欲追羲媧青丘雲夢古所吒與此何啻百倍加苦遭諫疏說夷羿又被賦客嘲淫奢豈如閑官走山邑放曠不與趨朝衙農工已畢歲云暮車騎雖少賓殊佳酒酣上馬去不告獵獵霜風吹帽斜

周官大司馬羣吏弊旗注弊仆也司馬相如子虛賦秋田乎青丘仿偟乎海外吞若雲夢者八九其於胷中曾不芥蔕左傳魏絳諫晉侯引虞人之箴曰在帝夷羿

冒於原獸又相如賦戲推雲夢以爲高奢言淫樂而顯侈靡竊爲足下不取也孔
史獨孤信嘗因獵日暮馳馬入城其帽微側詰旦人有戴帽者咸慕信側其帽焉

和子由木山引水二首

蜀江久不見滄浪江上枯槎遠可將去國尚能三犢載
汲泉何愛一夫忙崎嶇好事人應笑冷淡爲歡意自長
遥想納涼清夜永牕前微月照汪汪

千年古木臥無梢浪卷沙翻去似瓢幾度過秋生蘚暈
至今流潤應江潮泫然疑有蛟龍吐斷處人言霹靂焦
材大古來無適用不須鬱鬱慕山苗

王注一江有潮來枯木先潤若相應也柳宗元霹靂琴贊引始枯桐生石上言有蛟
龍伏其竅一夕暴震爲火焚至旦乃已超道人取以爲三琴云杜子美詩志士幽
人莫怨嗟古來材大難爲用左思詠史詩鬱鬱
澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條

寄題興州鼂太守新開古東池

百畝新池傍郭斜居人行樂路人誇自言官長如靈運
能使江山似永嘉縱飲座中遺白帢（音蛤）幽尋盡處見桃
花不堪山鳥號歸去長遣王孫苦憶家

南史謝靈運爲永嘉太守郡有名山水素所愛好遂肆志遨遊尋山陟嶺必造幽勝嵓嶂千里莫不遍歷所至輒爲詩以致其意永嘉今溫州也貫休詩永嘉爲郡後山水添鮮碧永嘉志本漢東甌縣晉太康二年明帝立永嘉郡　王注帢帽也魏初有白帢之製

華陰寄子由

三年無日不思歸夢裏還家旋覺非臘酒送寒催去國
東風吹雪滿征衣三峰已過天浮翠四扇行看日照扉
里堠消磨不禁盡速攜家餉勞驂騑

華山記其上有三峰直上晴霽可覩三峰蓮華松檜毛女也韓退之詩荆山已
去華山來日出潼關四扇開又路傍堠詩堆堆路傍堠一雙復一隻注封堠也

和董傳留別王注董傳字至和洛陽人有詩名嘗在鳳翔與東坡相從韓魏公鎮長安傳有詩云古來風義遺者少近世公卿薦士稀韓舉而已卒矣

麤繒大布裹生涯腹有詩書氣自華厭伴老儒烹瓠葉
強隨舉子踏槐花囊空不辦尋春馬眼亂行看擇壻車
得意猶堪誇世俗詔黃新濕字如鴉

後漢劉昆教授弟子恒五百餘人每春秋享射常備列典儀以素木瓠葉爲俎豆
詩小雅幡幡瓠葉采之亨之序曰刺幽王棄禮而不能行故思古之人不以微薄
廢禮焉南部新書長安舉士六月後落第者不出京謂之過夏時語曰槐花黃舉
子忙王注唐進士開宴常寄曲江亭其日公卿家傾城縱觀鈿車珠鞍櫛比而至
中東榻之選十八九盧仝詩闕來
案上翻墨汁塗抹詩書如老鴉

次韻柳子玉見寄

薄雷輕雨曉晴初陌上春泥未濺裾行樂及時雖有酒出門無侶謾看書遥知寒食催歸騎定把鴟夷載後車他日見邀須强起不應辭病似相如

漢書陳遵傳鴟夷滑稽腹如大壺注鴟夷韋囊以盛酒即今鴟夷幐也史記司馬相如傳相如與臨邛令王吉相善臨邛富人相謂曰令有貴客為具召之并召令相如謝病不能行臨邛令不敢嘗食自往迎相如相如不得已强往一座盡傾

送曾子固倅越得燕字

王注子固名鞏南豐人嘉祐二年叔知貢舉子固兄弟四人同登科

醉翁門下士雜沓難為賢曾子獨超軼孤芳陋羣妍昔從南方來與翁兩聯翩翁今自憔悴子去亦宜然賈誼窮適楚樂生老思燕那因江鱠美遽厭天庖羶但苦世論隘聒耳如蜩蟬安得萬頃池養此橫海鱣

漢書劉向傳雜皆眾賢臣不肅和賈誼傳天子議以誼任公卿之位絳灌之屬皆害之出為長沙太傅長沙楚地也史記樂毅傳毅去燕奔趙燕王以其子閒為昌國君而毅往來復通燕賈誼弔屈原賦橫江湖之鱣鯨今固將制於螻蟻○東坡詩魯國一杯水難容橫海鱗○王注先生詩案云送曾鞏詩以譏近來朝廷用刻薄之人議論鄙隘如蟬之鳴不足聽也以詩案考之此詩作於熙寧三年不當入此

王頤赴建州錢監求詩及草書

我昔識子自武功寒廳夜語尊酒同酒闌燭盡語不盡倦僕立寐僵屏風丁寧勸學不死訣自言親受方瞳翁嗟予聞道不早悟醉夢顛倒隨盲聾邇來憂患苦摧剝意思蕭索如霜蓬羨君顏色愈少壯外慕漸少由中充河車挽水灌腦黑丹砂伏火入頰紅大梁相逢又東去但道何日辭樊籠未能便乞勾漏集作岣嶁誤令官曹似是錫

與銅碁詩河上慰離別草書未暇緣怱怱一作忩忩

漢地理志武功縣屬右扶風韓退之答張徹詩勸來得晤語勿憚宿寒廳漢書陳萬年病召其子咸教戒於牀下語至夜半咸睡頭觸屏風南史陶弘景年踰八十而有壯容仙書云眼方者壽千歲弘景末年一眼有時而方又李根兩目瞳子皆方仙經說八百歲人瞳子方也黃庭經北方正氣名河車仙經云鉛絕河車空所作必無功河車挽水蓋搬運之法古嵩子眞訣大丹第六轉以文武火養一伏時成其伏火朱砂以楮汁丸如麻子大每日下三丸駐顏定色莊子內篇澤雉十步一啄百步一飲不蘄畜乎樊中漢書地理志交趾郡屬縣有苟扇師古曰扇與漏同蓋即勾漏也續志安南有勾漏山古縣在其下晉書葛洪聞交趾出丹砂求爲勾漏令帝不許洪曰非欲求榮以有丹爾杜子美詩遠慚勾漏令不得問丹砂後漢書注張伯英下筆必爲楷則號忩忩不暇草書

秀州僧本瑩靜照堂

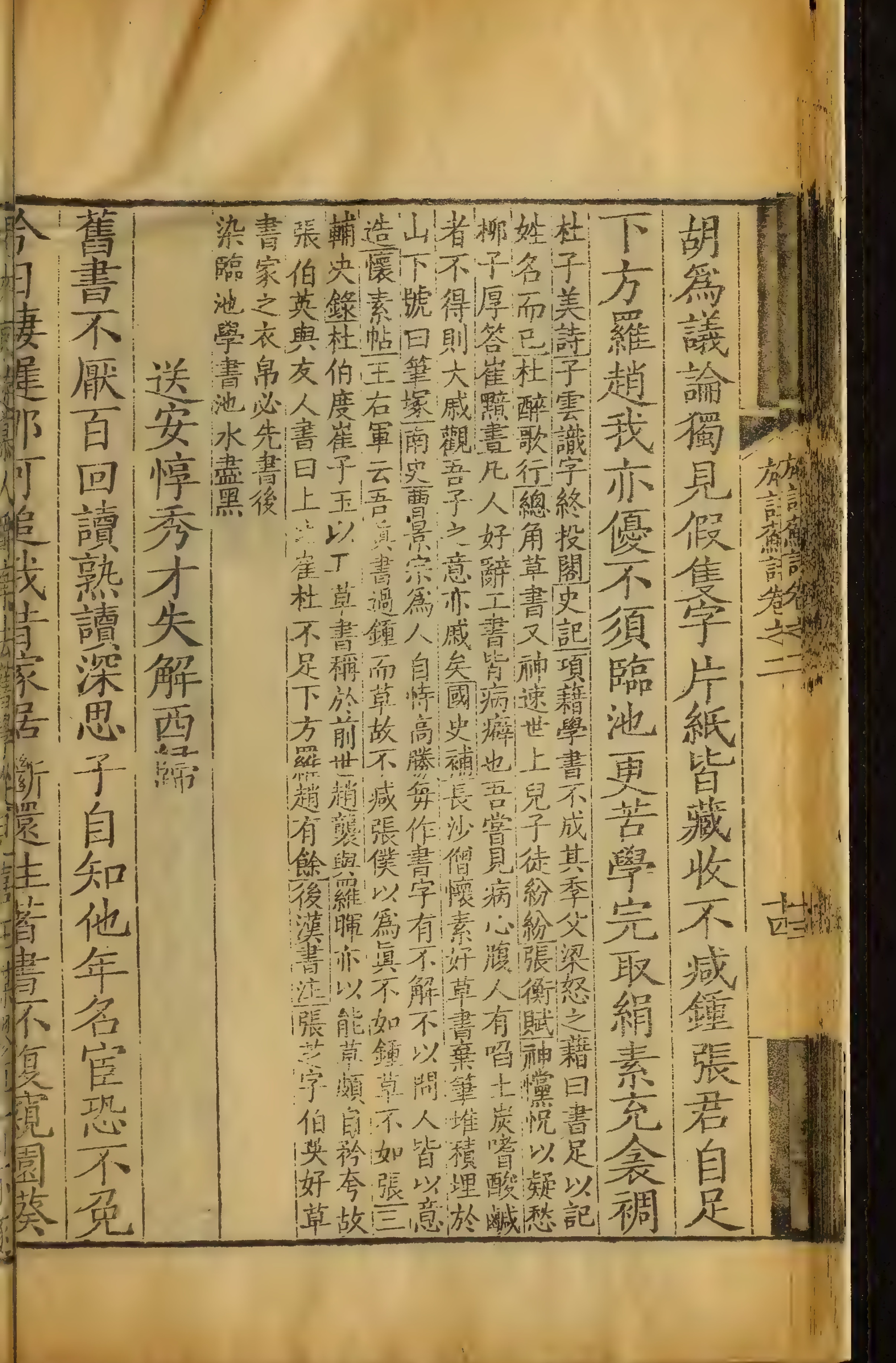
鳥囚不忘飛馬繫嘗念馳靜中不自勝不若聽所之君看厭事人無事乃更悲貧賤苦形勞富貴嗟神疲作堂名靜照此語子謂誰江湖隱淪士豈無適時資老死不

自惜扁舟自娛嬉從之恐莫見況肎從我爲

史記陳軫謂犀首曰公何好飲也曰無事也軫謂曰吾令公厭事可乎

石蒼舒醉墨堂 王注蒼舒京兆人字才美善行草人謂得草聖三味官爲承事郎通判保安庫嘗爲丞相呂公微仲所薦不達而卒

人生識字憂患始姓名麤記可以休何用草書誇神速開卷惝怳令人愁我嘗好之每自笑君有此病何能瘳自言其中有至樂適意無異逍遙遊近者作堂名醉墨如飲美酒銷百憂乃知柳子語不妄病嗜土炭如珍羞君於此藝亦云至堆墻敗筆如山丘興來一揮百紙盡駿馬倏忽踏九州我書意造本無法點畫信手煩推求



胡爲議論獨見假隻字片紙皆藏收不减鍾張君自足下方羅趙我亦優不須臨池更苦學完取絹素充衾裯

杜子美詩子雲識字終投閣史記項籍學書不成其季父梁怒之籍曰書足以記姓名而已杜醉歌行總角草書又神速世上兒子徒紛紛張衡賦神爣怳以疑愁柳子厚答崔黯書凡人好辭工書皆病癖也吾嘗見病心腹人有啗土炭嗜酸鹹者不得則大戚觀吾子之意亦戚矣國史補長沙僧懷素好草書棄筆堆積埋於山下號曰筆塚南史曹景宗爲人自恃高勝每作書字有不解不以問人皆以意造懷素帖王右軍云吾眞書過鍾而草故不減張僕以爲眞不如鍾草不如張三輔决錄杜伯度崔子玉以工草書稱於前世趙襲與羅暉亦以能草頗自矜夸故張伯英與友人書曰上比崔杜不足下方羅趙有餘後漢書注張芝字伯英好草書家之衣帛必先書後染臨池學書池水盡黑

送安惇秀才失解西歸

舊書不厭百回讀熟讀深思子自知他年名宦恐不免今日棲遲那可追我昔家居斷還往著書不復窺園葵

朅來東遊慕人爵棄去舊學從兒嬉狂謀謬算百不遂

惟有霜鬢來如期故山松柏皆手種行且拱矣歸何時

萬事早知皆有命十年浪走寧非癡與君未可較得失

臨別惟有長嗟咨

晉黃遇字季直華陰人興平中關中擾亂與兄仲素賴負販而常挾持經史人有從遇學者遇不肯教云必當先讀百回讀書百遍而義自見漢書董仲舒孝景時爲博士下帷講誦蓋三年不窺園注園菜用公儀子拔去園葵字左傳秦穆公使孟明西乞白乙伐鄭蹇叔哭之公曰爾何知中壽爾墓之木拱矣南史沈攸之言早知窮達有命恨不十年讀書

送任伋通判黃州兼寄其兄孜

[注]孜時爲簡州平泉令字師聖伋字師中皆名士眉人也東坡謂之大任小任兄弟於慶曆間登第

吾州之豪任公子少年盛壯日千里無媒自進誰識之

有才不用今老矣別來十年學不厭讀破萬卷詩愈美黄州小郡夾谿谷茆屋數家依竹葦知命無憂子何病見賢不薦誰當恥平原老令更可悲六十青衫貧欲死桐鄉遺老至今泣頴川大姓誰能箠因君寄聲問消息莫對黄鵠矜爪觜

初白云結句於義未洽無書可引因而有此指

史記田光曰騏驥盛壯之時一日而馳千里至其衰老駑馬先之杜子美詩讀書破萬卷下筆如有神漢書循吏傳朱邑病且死屬其子曰我故爲桐鄉吏其民愛我必葬我桐鄉後世子孫奉嘗我不如桐鄉民李白詩六帝餘古丘樵蘇泣遺老漢書趙廣漢傳潁川大姓原褚宗族恣橫賓客犯爲盜賊前二千石莫能禽制廣漢旣至數月誅原褚首惡郡中震慄韓退之詩魯連細而黠有似黄鵠子田巴兀老蒼憐汝矜爪觜

施註蘇詩卷之三

漫堂先生宋犖閱定　長洲顧嗣立

樸園先生張榕端閱定　毗陵邵長蘅删補

商丘宋　至

詩四十五首 起熙寧已酉還京師至辛亥乞外除通判杭州赴任由陳潁過廣陵作

和子由初到陳州見寄二首

道喪雖云久吾猶及老成如今各衰晚那更治刑名懶惰便樗散疎狂託聖明阿奴須碌碌門戶要全生

莊子吾有大木人謂之樗曲蘖櫟社其大蔽牛匠石曰散材也杜子美詩鄭公樗散鬢如絲晉列女傳周顗母李氏謂顗等曰我屈節爲汝家妾門戶計耳中興時顗等並列顯位因冬至置酒絡秀舉觴賜三子曰爾等並貴列吾目前吾復何憂嵩曰恐不如尊旨伯仁好乘人之弊非自全之道嵩性抗直亦不容於世惟阿奴

碌碌當在阿母目下耳李氏字絡秀顗字伯仁謨小字阿奴

舊隱三年別杉松好在不吾今尚眷眷此意恐悠悠閑戶時尋夢無人可說愁還來送別處雙溪寄南州

次韻子由綠筠堂

愛竹能延客求詩剩挂墻風梢千纛亂月影萬夫長谷鳥驚棊響山蜂識酒香只應陶靖節會聽北牕涼

宋子京詩檻竹森煙纛杜牧之晚晴賦竹林外裹兮十萬丈夫甲刃樅樅密陣而環侍

送劉攽倅海陵

劉攽字貢父臨江新喻人與王介甫論新法不便介甫怒斥通判泰州

君不見阮嗣宗臧否不挂口莫誇舌在牙齒牢是中惟可飲醇酒讀書不用多作詩不須工海邊無事日日醉

夢魂不到蓬萊宮秋風昨夜入庭樹蓴絲未老君先去君先去幾時迴劉郎應白髮桃花開不開

晉阮籍傳籍字嗣宗發言玄遠口不臧否人物史記張儀傳嘗從楚相飲已而楚相亡璧門下意張儀共執掠笞其妻曰子毋讀書游說安得此辱乎儀曰視吾舌尚在否妻笑曰舌在也儀曰足矣蘇退之贈劉師服詩羨君齒牙牢且潔大肉硬餅如刀截南史謝瀹傳兄朏指瀹口曰此中惟宜飲酒白樂天詩不用更教詩過好折君官職是詩名杜詩莫相疑行懷獻三賦蓬萊宮晉張翰傳因秋風起思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾命駕而歸齊民要術四月蓴生莖而無葉名雉尾蓴甚肥美葉舒長名絲蓴劉禹錫還京師詩南宮舊吏來相問何處淹留白髮生又贈看花君子詩玄都觀裏桃千樹盡是劉郎去後栽再遊玄都觀詩桃花淨盡菜花開

王注公赴詔獄供此詩譏諷朝廷新法不便不容人直言不如耳不聞而口不言也

送錢藻出守婺州得英字

錢藻字醇老武肅王鏐五世孫熙寧三年以尚書司封郎祕閣校理出守婺州同舍之士飲餞於觀音院會者凡二十人醇老為詩二十言以示坐者各取其一言為韻賦詩送之曾鞏為之序

老手便劇郡高懷厭承明聊紆東陽綬一濯滄浪纓東

陽佳山水未到意已清過家父老喜出郭壺漿迎子行得所願愴悢居者情吾君方急賢日旰坐邇英黃金招樂毅白璧賜虞卿子不少自貶陳義空崢嶸古稱爲郡樂漸恐煩敲搒音崩臨分敢不盡醉語醒還驚

漢朱邑傳遠守劇郡馭於繩墨嚴助傳上賜書曰君厭承明之廬注承明廬在石渠閣外揚子使我紆朱懷金唐地理志婺州東陽郡劉禹錫答千令詩東陽本是佳山水何況曾經沈隱侯後漢岑彭傳南還津鄉有詔過家上冢白樂天初到江州詩遙見朱輪來出郭相迎勞動使君公文選班叔皮北征賦心愴悢以傷懷左傳日旰注旰晏也漢張湯傳每朝奏事語國家用日旰天子忘食宋仁宗景祐二年置邇英在迎陽門之北東向延羲在崇政殿之西南隅上谷郡圖經燕太子丹築臺置千金其上以招賢士天下謂之黃金臺柳子厚詠史燕有黃金臺遠致望諸君史記樂毅傳趙封於觀津號望諸君虞卿傳躡蹻擔簦說趙孝成王一見賜黃金百鎰白璧一雙孔子世家子貢曰夫子之道至大也故天下莫能容夫子盍少貶焉莊子屠羊說居處卑賤而陳義甚高杜子美詩崢嶸吐高論漢書東方朔傳注搒擊也韓退之赴江陵詩何況親犴獄敲搒發姦偷公烏臺詩話熙寧三年三月作右詩一首送錢藻此詩除無幾諷外言朝廷方急賢才多士並進子獨遠

大防仍送任仍訪
佳客不能定俱仍

出為郡不少自勉强求進但守道義意譏當時之人急進也又言青苗助役既行百姓輸納不前為郡者不免用鞭箠催督醉中道此語醉後還驚恐得罪朝廷以譏諷新法不便之故也

送呂希道知和州

呂希道字景純河東人丞相文靖公之孫翰林侍讀學士公綽之子歷知解和滁汝濮湖亳七州

去年送君守解梁今年送君守歷（厤一作）陽年年送人作太守坐受塵土堆胷腸君家聯翩三將相富貴未已今方將鳳雛驥子生有種毛骨往往傳諸郎觀君磊落負奇表便合劍佩趨明光胡為小郡屢奔走征馬未解風帆張我生本自便江海忍恥未去猶徬徨無言贈君有長歎美哉河水空洋洋

九域志解州解梁城事見左傳唐地理志和州歷陽郡世說羅友家貧乞祿於桓溫曰昨逢一鬼大揶揄云只見汝送人作郡不見人送汝作郡溫笑以爲襄陽太守王注蒙正謚文穆本朝名相其姪曰夷簡夷簡之子曰公著皆爲將相晉書陸雲幼時吳尚書閔鴻見而奇之曰此兒若非龍駒當是鳳雛北齊裴景鸞景鴻並有逸才河東呼景鸞爲驥子杜子美入奏行寶侍御驥之子鳳之雛世說王右軍道祖士少風領毛骨恐沒世不復見如此人西漢有明光宮史記孔子將西見趙簡子至於河而聞竇鳴犢舜華之死也臨河而嘆曰美哉水洋洋乎丘之不濟此命也夫

次韻王誨夜坐

愛君東閣能延客顧我閑官不計員策杖頻過知未厭卜居相近豈辭遷莫將詩句驚搖落漸喜樽罍省僕緣待約月明池上宿夜深同看水中天

漢公孫弘傳起客舍開東閣以延賢人宋玉九辯悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰莊子人間世篇愛馬者以筐盛矢以蜄盛溺適有蚊虻僕緣而拊之不時則缺銜毀首碎胷李太白詩人乘海

葉抽有情宮柱不老

送文與可出守陵州 文與可名同梓潼人書竹石妙絕一世得者皆寶之

壁上墨君不解語見之尚可消百憂而況我友似君者素節凜凜欺霜秋清詩健筆何足數逍遙齊物追莊周奪官遣去不自覺曉梳脫髮誰能收江邊亂山赤如赭陵陽正在千山頭君知遠別懷抱惡時遣墨君解我愁

東坡墨君堂記王子猷謂竹君天下從而君之無異辭今與可又以墨君之形容作堂以君名而屬余爲文後漢孔融傳凜凜焉皜皜焉其與琨玉秋霜比質杜詩復憶襄陽孟浩然清詩句句盡堪傳又庾信文章老更成凌雲健筆意縱橫莊子內篇有逍遙游齊物論晉王羲之傳中年以來傷於哀樂與親友別輒作數日惡杜詩使我不能餐令我惡懷抱

送劉道原歸覲南康 劉道原名恕筠州人介甫執政道原在館閣欲引寘條例司固辭是時介甫權震天下人不敢忤而道原憤憤欲與之校又條陳所更法令不合衆心者至面刺其過介甫怒變色道原不以爲意或稠人廣坐對

其門生誦言得失無所避遂與之絕此詩端為介甫而發以孔融汲黯比道原曹操張湯況介甫又云雖無尺箠與寸刃口吻排擊含風霜益著其面折之實也

晏嬰不滿六尺長高節萬仞陵首陽青衫白髮不自歎富貴在天那得忙十年閉戶樂幽獨百金購書收散亡朅來東觀弄丹墨聊借舊史誅姦強孔融不肯下曹操汲黯本自輕張湯雖無尺箠與寸刃口吻排擊含風霜自言靜中閱世俗有似不飲觀酒狂衣巾狼藉又屢舞傍人大笑供千場交朋翩翩去略盡惟我與子猶徬徨世人共弃君獨厚豈敢自愛恐子傷朝來告別驚何速歸意已逐征鴻翔匡廬先生古君子挂冠兩紀鬢未蒼

定將文度置膝上喜動鄰里烹豬羊君歸爲我道名姓一作姓字幅巾他日容登堂

史記晏嬰傳晏子長不滿六尺身相齊國名顯諸侯後漢和帝紀永元十三年幸東觀覽書林閱篇籍博選術藝之士以充其官韓退之詩丹墨交橫揮又答崔立之書將作磨之一經垂之於無窮誅姦諛於既死發潛德之幽光後漢孔融傳見曹操雄詐漸著數不能堪故發辭偏宕多致乖忤漢汲黯傳張湯以更定律令爲廷尉黯質責湯於上前憤怒罵曰天下謂刀筆吏不可爲公卿果然必湯也韓送張道士詩恨無一尺箠爲國笞羌夷又臣有一寸刃西京雜記淮南王著鴻烈書自云字中皆挾風霜漢蓋寬饒傳無多酌我我乃酒狂史記滑稽傳淳于髡曰履舄交錯杯盤狼藉當此之時能飲一石毛詩屢舞僛僛又屢舞僊僊李白短歌行天公見玉女大笑億千場韓答胡生書不敢自愛懼生之無益而有傷也廬山記匡俗先生姓匡名俗殷周之際遯世隱居廬於此山因號廬山亦曰匡山按匡廬先生謂道原父俗一作續後漢逢萌傳解冠挂東都城門晉書陶弘景挂冠神武門王述傳述愛子坦之雖長大猶抱置膝上坦之字文度古樂府木蘭歌磨刀霍霍向豬羊後漢法眞傳太守請見眞乃幅巾詣謁又符融傳融幅巾奮褏談辭如雲

出都來陳所乘船上有題小詩八首不知何人

有感於余心者聊爲和之

蛙鳴青草泊蟬噪垂楊浦吾行亦偶然及此新過雨
鳥樂忘罝罘魚樂忘鉤餌何必擇所安滔滔天下是

莊子胠篋篇鉤餌罔罟罾笱之知多則魚亂於水矣削格羅落罝罘之知多則獸亂於澤矣

煙火動村落晨光尚熹微田園處處好淵明胡不歸

廣雅村落居也陶淵明歸去來辭歸去來兮田園將蕪胡不歸又問征夫以前路恨晨光之熹微

我行無疾徐輕楫信容漾船雷村市閙閙發寒波漲
舟人苦炎熱宿此喬木灣清月未及上黑雲如頹山

後漢光武紀王邑圍昆陽有雲如壞山當營而隕庾信詠懷詩哭市聞妖獸頹山起怪雲歐陽詹聖俞大雨詩夕雲若頹山夜雨如決渠

萬竅號地籟衝風散天池喧豗瞬息間還挂斗與箕

子〻深穩自〻飛動如此作和詩様詩固不強于和韻〇句〻獨似杜〇非獨巧押韻擲處在用此

莊子齊物論大塊噫氣其名爲風是惟無作作則萬竅怒號又地籟則衆竅是已楚辭九歌衝風起兮水橫波莊子逍遙遊南溟者天池也

潁水非漢水亦作蒲萄綠恨無襄陽兒令唱銅鞮曲

李白襄陽歌遥看漢水鴨頭綠恰似蒲桃初醱醅又襄陽小兒齊拍手攔街爭唱白銅鞮古樂府有白銅鞮歌

我詩雖云拙心平聲韻和年來煩惱盡古井無由波

白樂天贈元稹詩無波古井水有節秋竹竿孟郊詩妾心古井水波瀾誓不起

次韻張安道讀杜詩 張文定公名方平字安道

大雅初微缺流風困暴豪張爲詞客賦變作楚臣騷展轉更崩壞紛綸閱俊髦地偏蕃怪産源失亂狂濤粉黛迷眞色魚鰕易豢牢誰知杜陵傑名與謫仙高掃地收千軌爭標看兩艘詩人例窮苦天意遣奔逃塵暗一作闇人

亡鹿漠𩙪帝斬鼇艱危思李牧述作謝王襃失意各千里哀鳴聞九皐騎鯨遁滄海捋虎得綈袍巨筆屠龍手微官似馬曹迂踈無事業醉飽死游遨簡牘儀刑在兒童篆刻勞今誰主文字公合抱旌旄開卷遙相憶知音兩不遭般斤思郢質鯤化陋儵濠恨我無佳句時蒙致白醪殷勤理黃菊未遣沒蓬蒿

班孟堅兩京賦序賦者古詩之流也史記屈原傳憂愁幽思而作離騷離騷者猶離憂也韓退之調張籍詩李杜文章在光燄萬丈長又帝欲長吟哦故遣起且僵漢蒯通傳秦失其鹿天下共逐之列子湯問篇昔者女媧氏鍊五色石以補其闕斷鼇足以立四極王注亡鹿言明皇天寶之亂斬鼇言肅宗誅安史再造唐室漢馮唐傳文帝曰嗟乎吾獨不得廉頗李牧爲將豈憂匈奴哉漢王襃傳益州刺史王襄使襃作中和樂職宣布詩杜子美送孔巢父詩巢父掉頭不肯住東將入海隨煙霧又若逢李白騎鯨魚道甫問信今何如唐杜甫傳流落劍南會嚴武節度西川往依焉武以世舊待甫甚善雲谿友議甫曰不見[illegible]

之曰杜審言孫擬捋虎鬚莊子列禦寇篇朱泙漫學屠龍於支離益單千金之家三年技成而無所用其巧世說王子猷爲桓冲騎兵參軍桓問曰卿何署答曰不知何署時見牽馬來似是馬曹杜甫傳甫客耒陽令嘗饋牛炙白酒大醉一夕卒揚子彫蟲篆刻壯夫不爲韓詩文字銳氣在輝輝見旌旄揚子般之揮斤羿之激矢莊子徐無鬼篇郢人堊漫其鼻端使匠石斲之運斤成風盡堊而鼻不傷宋元君召匠石爲之曰臣則嘗能斲之雖然臣之質死久矣逍遙游篇北溟有魚其名爲鯤化而爲鳥其名爲鵬秋水篇莊子與惠子游於濠梁之上莊子曰儵魚出游從容是魚樂也高士傳張仲蔚常居窮素所處蓬蒿沒人

送張安道赴南都留臺

我公古仙伯超然羨門姿偶懷濟物志遂爲世所縻黃龍游帝郊簫韶鳳來儀終然反溟極豈復安籠池出入四十年憂患未嘗辭一言有歸意闔府諫莫移吾君信英廟搜士及茆茨無人長者側何以安子思歸來掃一室虛白以自怡游於物之初世俗安得知我亦世味薄

因循鬢生絲出處良細事從公當有時

王注道科有仙卿仙伯如大茅君傳有云紫陽左公大極仙伯是也神仙傳王知遠謂弟子曰吾暫游洞府仙曹除吾爲少室仙伯史記封禪書秦始皇東遊海上求仙人羨門之屬應劭曰羨門名子高古仙人也揚雄傳鳳凰巢其樹黃龍游其沼瑞應圖黃龍居四龍之長神靈之精舜東巡狩黃龍負圖置舜前潘安仁秋興賦譬猶池魚籠鳥而有江湖之思莊子人間世虛室生白吉祥止止又田子方篇老聃曰吾游於物之初韓退之示爽詩我老世味薄因循致留連又閔已賦在隱約以平寬固哲人之細事

傅堯俞濟源草堂 傅堯俞字欽之

微官共有田園興老罷方尋隱退廬栽種成陰十年事倉黃欲買百金無先生卜築臨清濟喬木如今似畫圖鄰里亦知偏愛竹春來相與護龍雛

管子十年之計莫如樹木杜反照詩荻岸如秋水松門似畫圖吳僧贊寧筍譜俗間謂筍爲龍孫盧仝詩萬籜抱龍孫贊迸簷木蔽

陸龍圖詵挽詩　陸詵字介夫餘杭人以龍圖閣直學士知成都青苗法出詵言蜀峽刀耕火種民食常不足至種芋充饑願罷四路使者并言差役水利事皆不當改詔獨罷成都府一路提舉省其三使詩云挺然直節庇峩岷蓋謂是也所歷桂延秦鳳晉真定成都六州秦鳳未上而改命詩云六州巷哭蓋總言之爾

挺然直節庇峩岷謀道從來不計身屬纊家無十金産過車巷哭六州民塵埃輦寺三年別樽俎岐陽一夢新他日思賢見遺像不論宿草更沾巾

禮記屬纊以俟絕氣漢揚雄傳家産不過十金乏無儋石之儲晏如也後漢祭遵傳喪還光武幸城門過其車騎孔叢子子産死鄭人巷哭三月晉羊祜傳祜卒南州人號慟罷市巷哭者聲相接王注東坡與介夫相別於京師而會於鳳翔故詩及之唐地里志鳳翔府貞觀七年置岐陽縣趙抃成都古今集記天聖慈寺思賢閣歷政知府一一繪像因以爲名禮記曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉

胡完夫母周夫人挽詞　胡完夫名宗愈常州人

栢舟高節冠鄉隣絳帳清風聳搢紳豈似凡人但慈母能令孝子作忠臣當年織屨隨方進晩節稱觴見伯仁回首悲凉便陳迹凱風吹盡棘成薪

晉列女傳韋逞母宋氏父授以周禮音義逞仕苻堅爲太常堅嘗幸太學問博士經典時博士盧壼曰惟周官禮注未有其師自非此母無可以傳授後生於是就宋氏家立講堂隔絳紗幔受業漢翟方進傳欲西至京師受經母憐其幼隨之長安織屨以給晉周伯仁注見本卷謝靈運廬陵王墓下詩道消結憤懣運開申悲凉晉王羲之蘭亭序俛仰之間已爲陳迹詩國風凱風自南吹彼棘薪

次韻柳子玉過陳絕糧二首

風雨蕭蕭夜晦迷不須鳴吽强知時多才久被天公怪閼食惟應爨婦知杜叟挽衣那及脛顏公食粥敢言炊詩人情味眞嘗遍試問於今底處虧一作事虧

詩國風風雨蕭蕭雞鳴膠膠小序風雨思君子也韓退之雙鳥詩天公怪兩鳥名

提一處囚杜子美同谷縣詩黃精無苗山雪盛短衣數挽不掩脛顏魯公乞米帖

拙於生事舉家

食粥來已數月

如我自觀猶可厭非君誰復肯相尋圖書跌宕悲年老

燈火青熒語夜深早歲便懷齊物意微官敢有濟時心

南行千里成何事一聽秋濤萬鼓音

江文通恨賦脫略公卿跌宕文史莊子

有齊物論白樂天詩可惜濟時心力在

潁州初別子由二首

神宗青苗法既行子由度不能救以書抵介甫指陳其決不可者且請補外介甫大怒將加以罪同列止之除河南推官會張安道知陳州辟爲教授東坡是時亦以論新法爲介甫所嫉通判杭州出都來陳子由送至潁且同謁歐陽公而別蓋熙寧四年也

征帆挂西風別淚滴清潁留連知無益惜此須臾景我

二詩皆悱惻深至可味

曲折之至而具韻如話蓋情真而筆又足以達之遂爲絶調

生三度别此別尤酸冷念子似先君木訥剛且靜寡辭貞吉人介石乃機警至今天下士去莫如子猛嗟我久病狂意行無坎井有如醉且墜幸未傷輙醒從今得閑暇默坐消日永作詩解子憂持用日三省

元微之别白樂天詩自識君來三度别遠回白盡老髭須周易吉人之辭寡又介於石不終日貞吉劉禹錫繼子歌意行無舊路柳子厚愚谿對吾足蹈坎井頭抵木石莊子達生篇醉者之墜車雖疾不死骨節與人同而患害與人異其神全也王注二公赴詔獄供此詩言弟曾爭議新法不合乞罷既美其去果決亦是譏新法之不便也

近别不改容遠别涕霑胷咫尺不相見實與千里同人生無離别誰知恩愛重始我來宛丘牽衣舞兒童便知有此恨留我過秋風秋風亦已過别恨終無窮問我何

年歸我言歲在東離合既循環憂喜迭相攻語此長太
息我生如飛蓬多憂髮早白不見六一翁

唐地理志陳州宛丘縣詩國風宛丘注云四方高中央下曰宛丘
李白南陵別兒童詩見女歌笑牽人衣歐陽公自號六一居士

歐陽少師令賦所蓄石屏

何人遺公石屏風上有水墨希微蹤不畫長林與巨植
獨畫峨眉山西雪嶺上萬歲不長之孤松崖崩澗絕可
望不可到孤煙落日相溟濛含風偃蹇得真態刻畫始
信天有工我恐畢宏韋偃死葬虢山下骨可朽爛心難
窮神機巧思無所發化爲煙霏淪石中古來畫師非俗
士摹寫物象略與詩人同願公作詩慰不遇無使二子

含憤泣幽宮

老子聽之不聞名曰希搏之不得名曰微 王注 松高尺餘四時不改色今我眉有之 朱景玄歷代畫斷畢宏大曆二年爲給事中畫松石於左省廳壁好事者皆以詩詠之韋偃工老松異石咫尺千尋駢柯攢影杜雙松圖詩天下幾人畫古松畢宏已老韋偃少

陪歐陽公燕西湖 王注 潁州西湖

謂公方壯鬢似雪謂公已老光浮頰朅來湖上飲美酒醉後劇談猶激烈湖邊草木新著霜芙蓉晚菊爭煌煌插花起舞爲公壽公言百歲如風狂赤松共游也不惡誰能忍饑啖仙藥已將壽天付天公彼徒辛苦吾差樂城上烏棲暮靄生銀釭畫燭照湖明不辭歌詩勸公飲坐無桓伊能撫箏

漢揚雄傳口吃不能劇談宋玉高唐賦玄木冬榮煌煌熒熒韓詩男兒不再壯百歲如風狂史記張良世家願棄人間事從赤松子游乃學辟穀道引輕身唐陸龜蒙曰我幾年來忍饑誦經乃食杞菊頤神養壽漢陳遵傳謂張竦曰足下苦身自約而我放意自恣官爵功名不減於子而差獨樂顧不優邪後漢童謠城上烏尾畢逋李太白詩姑蘇臺上烏棲時杜牧之詩暮靄生深樹斜陽下小樓班孟堅西都賦金釭銜璧注釭燈盞也晉桓伊傳王國寶謝安女壻安惡其爲人每抑制之國寶讒訣行於主相之閒嫌隙遂成武帝召桓伊飲安侍坐命伊吹笛一弄乃請以箏歌伊撫箏而歌怨詩曰爲君既不易爲臣良獨難忠信事不顯乃有見疑患云云聲節慷慨俯仰可觀安泣下霑襟乃越席而就之捋其須曰使君於此不凡帝有愧色

十月二日將至渦口五里所遇風留宿

長淮久無風放意弄清快今朝雪浪滿始覺平野隘兩山控吾前吞吐久不嘬楚快切孤舟繫桑本終夜舞澎湃舟人更傳呼弱纜恃菅蒯平生傲憂患久矣恬百怪鬼神欺吾窮戲我聊一噫缾中尚有酒信命誰能戒

孟郊詩寒江浪起千堆雪禮記毋嘬炙鄭氏注嘬謂一舉盡臠左傳齊高固入晉師桀石以投人禽之乘其車繫桑本焉漢司馬相如上林賦洶涌彭湃左傳詩曰雖有絲麻無棄菅蒯韓退之感二鳥賦雖得之而不能乃鬼神之所戲莊子齊物論大塊噫氣其名為風又見本卷船上小詩注

出潁口初見淮山是日至壽州 東坡嘗縱筆書此詩且題云予年三十六赴杭倅過壽作此詩今五十九南遷至虔煙雨淒然頗有當年氣象也墨蹟在吳興秦氏集作平淮墨蹟作長淮今從墨蹟

我行日夜向江海楓葉蘆花秋興長長平一作淮忽迷天遠近青山久與船低昂壽州已見白石塔短棹未轉黃茆岡波平風軟望不到故人久立煙蒼茫

白樂天山鷓鴣詩黃茆岡頭秋日晚苦竹嶺上寒月低杜牧之詩河橋酒旆風軟候館梅花雪嬌杜樂游園歌獨立蒼茫自詠詩

壽州李定少卿出餞城東龍潭上

山鴉噪處古靈湫亂沫浮涎遶客舟未暇然犀照奇鬼

欲將燒燕出潛虬使君惜别催歌管村巷驚呼聚獲猴此地他年須遺愛觀魚并記老莊周

延平志善竹潭在尤溪縣西潭有五龍人常見之有魚者棹舟潭上龍吐涎沫舟膠不能進晉溫嶠然犀事注見第二卷呂氏春秋梁園之北黎丘有奇鬼焉善效人之子姪弟昆好扶邑之丈人而道苦之張華博物志燒燕肉而致龍物類相感志龍之爲性麤猛而畏鐵愛玉及空青而嗜燒燕肉故食燕肉之人不可渡江海潛虬注見第一卷左傳子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也莊周觀魚注見本卷

濠州七絕

塗山

公自注下有縣廟山前有禹會村唐地理志濠州鍾離縣有塗山九域志當塗城塗山氏之邑

川鎖支祁水尚渾地埋汪罔骨應存樵蘇已入黃熊廟烏鵲猶朝禹會村

古岳瀆經禹理淮水三至桐柏水功不能興禹怒召集百靈搜命九道乃獲淮渦水神名無支祁善應對言語辨淮之淺深原隰之遠近形若猿猱縮鼻高額青軀

白首金目雪牙頸伸百尺力輸五象搏擊騰趠疾奔輕利倏忽之間視之不可久禹授之同律同律不能制授之烏木田烏木田不能制授之庚神庚神遂頸鎖大鐵鼻穿金鈴徙淮之陰龜山之足淮水乃安流注於海李肇國史補永泰初楚州有漁者於淮中釣得古鎖不絕以告刺史李陽大集人力引之鎖窮有獮猴躍復沒國語禹致羣臣於會稽之山防風氏後至殺而戮之其骨節專車防風汪罔氏之君也罔一作芒酈道元水經注引春秋左傳哀公七年大夫對孟孫曰禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國杜預注塗山在壽春東北今濠州是𢽾按柳子厚塗山銘塗山巖巖界彼東國亦指在濠州而吳越春秋則以塗山在會稽應劭云塗山在永興北說者謂即今會稽蕭山縣至於蘇鶚演義又云塗山有四一會稽二渝州三濠州四當塗顧其處皆有禹迹未詳孰是姑並著之漢韓信傳樵蘇後爨顏師古曰樵取薪蘇取草左傳堯殛鯀於羽山其神化爲黃能國語作黃能能奴來切三足鼈也

彭祖廟公自注有雲母山云彭祖所採服也

跨歷商周看盛衰欲將齒髮鬬蚍龜空餐雲母連山盡不見蟠桃著子時

神仙傳彭祖帝顓頊玄孫姓籛名鏗歷夏至商已七百餘歲而不衰又云彭鏗善補導之術并服术桂雲母粉麋角常有少容漢武故事西王母七月七日與王母會

遺帝蟠桃七大如彈丸帝留核欲種母曰此桃三千年一生實何可待也博物志亦云

逍遥臺 公自注莊子祠堂在開元寺即墓爲堂

常怪劉伶死便埋豈伊忘死未忘骸烏鳶奪得與螻蟻誰信先生無此懷

晉劉伶傳常乘鹿車攜一壺使人荷鍤隨之曰死便埋我莊子列御寇篇莊子將死弟子欲厚葬之莊子曰在上爲烏鳶食在下爲螻蟻食奪彼與此何其偏也

觀魚臺 九域志濠州有莊子觀魚臺

欲將同異較錙銖肝膽猶能楚越如若信萬殊歸一理子今知我我知魚

陸士衡文賦考殿最於錙銖鄭玄禮記注八兩爲錙漢律曆志二十四銖而成兩莊子德充符篇仲尼曰自其異者視之肝膽楚越也自其同者視之萬物皆一也淮南子斟酌萬殊陸士衡文賦體有萬殊物無一量莊子秋水篇莊子與惠子游於濠梁之上莊子曰儵魚出遊從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子

曰子非我安知我不知魚之樂又曰既已知吾知之而問我我知之濠上也互見本卷讀杜詩注

虞姬墓 九域志陰陵城項羽迷失道於此蓋虞姬死所

帳下佳人拭淚痕門前壯士氣如雲倉黃不負君王意只有虞姬與鄭君

漢鄭當時傳其先鄭君嘗事項籍籍死而屬漢高祖令故項籍臣名籍鄭君獨不奉詔詔盡拜名籍者為大夫而逐鄭君

四望亭 公自注太和中刺史劉嗣之立李紳以太子賓客分司東都過濠為作記記今存而亭廢者數年矣

頹垣破礎沒柴荊故老猶言短李亭敢請使君重起廢落霞孤鶩換新銘

唐李紳傳為人短小精悍於詩最有名時號短李白樂天詩閑吟短李詩又偕教短李作歌行史記太史公自序孔子修舊起廢王勃滕王閣記落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色

浮山洞公自注洞在淮上夏潦不能及而冬不加高故人疑其浮也

人言洞府是鼇宮升降隨波與海通共坐船中那得見

乾坤浮水水浮空

列子湯問篇渤海之東有大壑焉實惟無底之谷其中有五山焉一曰岱輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊五山之根無所連著常隨潮波上下往還不得暫峙焉仙聖毒之訴之於帝帝使巨鼇十五舉首而戴之晉天文志天地各乘氣而立載水而行故黄帝書曰天在地外水在天外水浮天而載地者也杜洞庭詩乾坤日夜浮

泗洲僧伽塔公自記泗洲大聖傳云和尚何國人也又曰世莫知其所從來云不知何國人也近讀隋書西域傳乃有何國余在惠州忽被命責儋耳太守方子容自攜告身來且語余曰此固前定無可恨吾妻沈素事僧伽謹甚一夕夢和尚告別沈問所往答云當與蘇子瞻同行後七十二日當有命今適七十二日矣豈非前定乎子以謂事之前定者不待夢而知然子何人也而和尚辱與同行得非夙世有少緣契乎參寥有詩誌此事

我昔南行舟繫汴逆風三日沙吹面舟人共勸禱靈塔
香火未收旗腳轉回頭頃刻失長橋卻到龜山未朝飯
至人無心何厚薄我自懷私欣所便耕田欲雨刈欲晴
去得順風來者怨若使人人禱輒遂造物應須日千變
我今身世兩悠悠去無所逐來無戀得行固願留不惡
每到有求神亦倦退之舊云三百尺澄觀所營今已換
不嫌俗士汙丹梯一看雲山遶淮甸

漢衛青傳大風起沙礫擊面杜詩步壑風吹面泗州圖經龜山水陸院在城東三十里宋元嘉中文帝遣臧質拒魏太武於此山築長城造浮橋絕水路韓退之送僧澄觀詩僧伽後出淮泗上勢到衆佛尤魁奇清淮無波平如席欄柱傾扶半天赤火燒水轉掃地空突兀便高三百尺借問經營本何人道人澄觀名藉藉孔稚圭北山移文請回俗士駕謝靈運擬鄴中詩躧步凌丹梯

龜山 九域志泗州盱眙縣龜山鎮

我生飄蕩去何求再過龜山歲五周身行萬里半天下僧卧一菴初白頭地隔中原勞北望潮連滄海欲東游元嘉舊事無人記故壘摧頹今在不公自注宋文帝遣將拒魏太武築城此山蓋元嘉文帝紀年也

杜子美詩我生苦飄蕩韓退之別知賦將歲行之兩周十洲記滄海島在北海中水皆蒼色仙人謂之滄海

發洪澤中塗遇大風復還 九域志楚州淮陰縣洪澤鎮

風浪忽如此吾行欲安歸挂帆郤西邁此計未爲非洪澤三十里安流去如飛居民見我還勞問亦依依攜酒就船賣此意厚莫違醒來夜已半岸木聲向微明日淮陰市白魚能許肥我行無南北適意乃所祈何勞弄澎

湃終夜搖牕扉妻孥莫憂色更典篋中衣

晉謝安傳與孫綽等汎海風起浪湧安吟嘯自若舟人猶去不止風轉急安徐曰如此將何歸邪舟人承言即回衆咸服其雅量九歌湘君章使江水兮安流李白詩巴水急如箭巴船去如飛杜子美詩白魚如切玉又溪友得錢留白魚一作溪女杜别贊上人詩是身如浮雲安可限南北澎湃注見本卷杜詩朝廻日日典春衣韓退之詩篋中有餘衣

十月十六日記所見

風高月暗雲水一作水雲黃淮陰夜發朝山陽山陽曉霧如細雨炯炯初日寒無光雲收霧卷已亭午有風北來寒欲僵忽驚飛雹穿戶牖迅駛不復容遮防市人顛沛百賈亂疾雷一聲如頹牆使君來呼晚置酒坐定已復日照廊恍疑所見皆夢寐百種變怪旋消亡共言蛟龍厭

舊穴魚鼈蹟徙空陂塘愚儒無知守章句論說黑白推何祥惟有主人言可用天寒欲雪飲此觴

九域志楚州山陽郡淮陰縣在州西四十里漢于定國傳永光元年春霜夏寒日青無光白樂天詩白日冷無光黃河凍不流莊子齊物論疾雷破山韓退之詩天昏地黑蛟龍移雷驚電激雄雌隨清泉百丈化爲土魚鼈枯死吁可悲漢張湯傳博士狄山曰和親便上問湯湯曰此愚儒無知夏侯勝傳章句小儒破碎大道漢五行志言之不從則有白眚白祥聽之不聽則有黑眚黑祥

廣陵會三同舍各以其字爲韻仍邀同賦

劉貢父

劉貢父名攽公有送劉攽倅海陵詩見本卷錢公輔字君倚時正在郡賢主人謂君倚也

去年送劉郎醉語已驚衆如今各漂泊筆硯誰能弄我命不在天羿彀未必中作詩聊遣意老大慵譏諷夫子少年時雄辯輕子貢爾來再傷弓戢翼念前痛廣陵三

日飲相對悅如夢况逢賢主人白酒撥春甕竹西已揮手灣口猶屢送羨子去安閒吾邦正喧鬨

韓退之寄盧仝詩往年弄筆嘲同異怪辭驚衆謗不已莊子德充符遊於羿之彀中中央者中地也然而不中者命也史記孔子弟子傳子貢利口巧辭孔子常黜其辯杜飲中八仙歌焦遂五斗方卓然高談雄辯驚四筵荀子傷弓之鳥見曲木而驚毛詩鴛鴦在梁戰國策有鴻鴈從東方來更羸引弓虛發而下之魏王曰射可至此乎更羸曰此孽也其飛徐而鳴悲故瘡未息而驚心未去也聞弦音烈而高飛故瘡隕也九域志揚州廣陵郡杜羌村詩夜闌更秉燭相對如夢寐杜牧之禪智寺詩誰知竹西路歌吹是揚州灣口見揚州地志烏臺詩話云熙寧四年十一月赴杭州通判寄劉攽詩云吾邦正喧鬨言杭州監司所聚初行新法事多不便

孫巨源

孫巨源名洙廣陵人仕神宗時王介甫行新法多逐諫官御史巨源心知不可而鬱鬱不能有所言但懇乞補外知海州既會於此東坡與劉貢父劉莘老皆坐論新法以去巨源既同舍雅相厚又居諫省而此詩云終歲不及門則異趣可見又用柳子厚王孫猿事終以巨源絕交之句其責之深矣

三年客京輦憔悴難具論揮汗紅塵中但隨馬蹄翻人
情貴往返不報生禍根坐令平生友終歲不及門南來
實清曠但恨無與言不謂廣陵城得逢劉與孫異趣不
兩立譬如王孫猿吾儕久相聚恐見疑排根我徧類中
散子通眞巨源絕交固未敢且復東南奔

史記蘇秦傳揮汗成雨班孟堅西都賦紅塵四合煙雲相連柳子厚憎王孫文猿王孫居異山德異性不能相容猿之德靜以恒王孫之德躁以囂雖羣不相若也漢灌夫傳竇嬰失勢亦欲倚夫引繩排根生平慕之後棄者孟康曰根音痕欲引繩以彈排擯根格之也晉嵇康傳初婚魏宗室拜中散大夫東作幽憤詩曰惟此褊心顯明臧否又與山濤絕交書云足下旁通多可而少怪書見文選山濤字巨源沈傳師嶽麓寺詩承明年老輒自論乞得湘守東南奔

劉莘老

劉莘老名摯極論新法章數上中丞楊繪亦言其非安石使曾布作十難折之仍詰兩人向背好惡之情繪懼謝罪莘老獨奮曰爲人臣豈可壓於權勢使天子不知利害之實即條劉所難以伸其說又云若謂向背則臣所向者義所背

三詩立旨相同非此收
求古體此等用筆
之所至

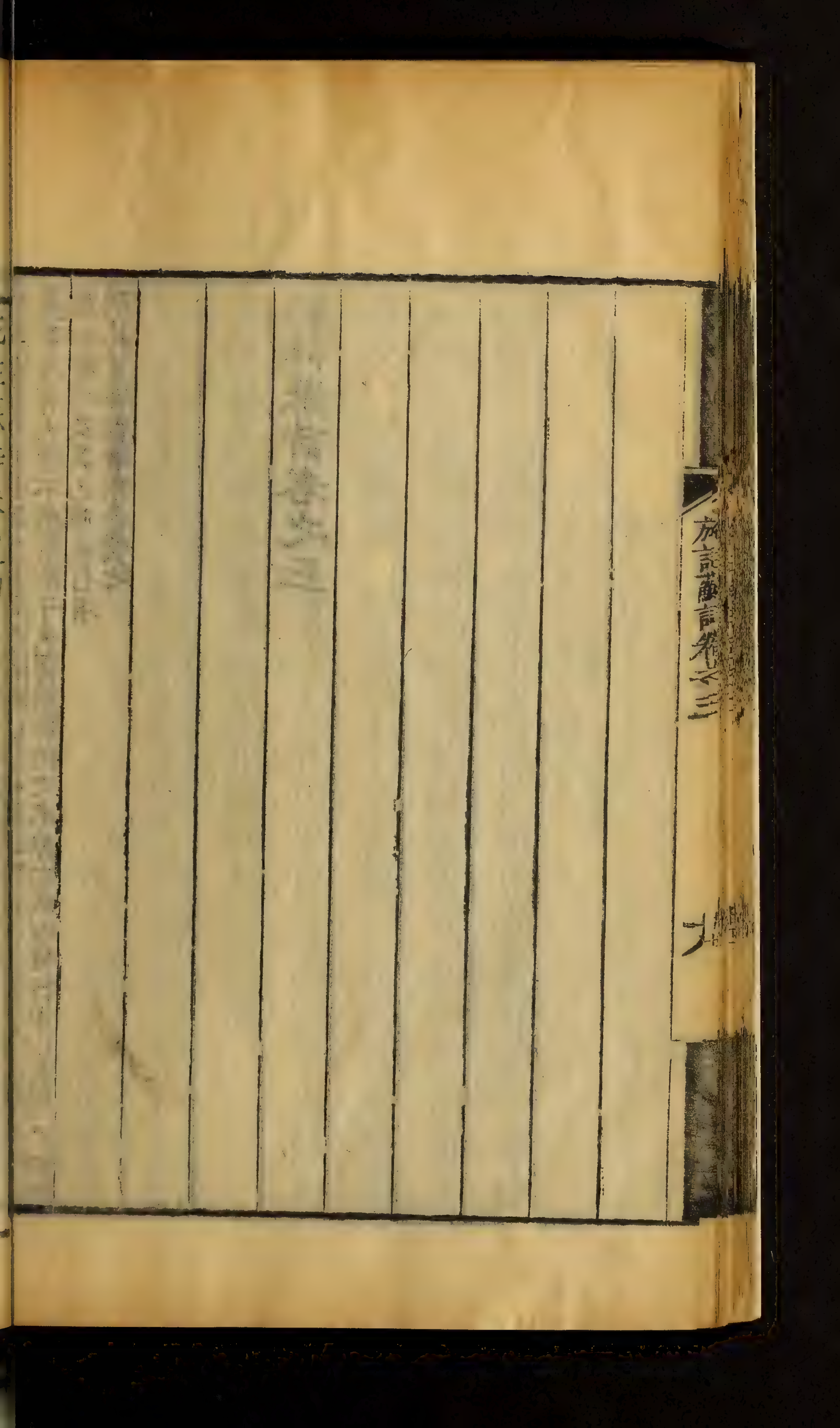
耆利所向者若父所背者權臣安石大怒將竄嶺外上不聽謫監衡州鹽倉初安石黨友傾一時造作言語以爲幾於聖人至是遂以其學亂天下先生詩士方在田里云云謂此也

江陵昔相遇幙府稱上賓再見明光宮峩冠拖（揖仝）搢紳如今三見子坎坷爲逐臣朝游雲霄間欲分丞相茵莫落江湖上遂與屈子隣了不見喜慍子豈眞可人邂逅成一歡醉語出天眞士方在田里自比渭與莘出試乃大謬芻狗難重陳歲晚多霜露歸耕當及辰

唐地理志江陵本荊州南郡天寶元年更郡名遂爲府傳上功幙府晉郗超傳謝安曰郗生可謂入幙之賓華老嘗在荊州幕府故云漢武故事上起明光宮發燕趙美女二千人充之杜子美詩明光起草人所羨漢丙吉傳馭吏醉嘔丞相車上吉曰第忍之不過汙丞相車茵耳漢酷吏周陽由傳同車未嘗敢均茵伏韓退之送江陵詩朝爲青雲士暮作白首囚楚辭離騷序遷之江南晉嵇康傳王戎自言與康居山陽二十年未嘗見其喜慍之色桓溫傳嘗經王敦墓曰可人可人時國

晝事乃有大謬不然者莊子天運篇芻狗之未陳也盛以篋衍巾以文繡尸祝齊
戒以將之及其已陳也行者
踐其首脊蘇者取而爨之

施註蘇詩卷之三



施註蘇詩卷之四

漫堂先生宋　犖　閱定　長洲顧嗣立

樸園先生張榕端　毗陵邵長蘅　删補

商丘宋　至

詩四十七首 起自京口之錢塘以是年十一月抵任通守錢塘作

游金山寺

南唐僧應之頭陀巖記金山昔名浮玉因裴頭陀江際獲金貞元二十一年節帥李錡奏易名金山

我家江水初發源宦游直送江入海聞道潮頭一丈高天寒尚有沙痕在中泠南畔石盤陀古來出沒隨濤波試登絕頂望鄉國江南江北青山多羇愁畏晚尋歸楫山僧苦留看落日微風萬頃鞾文細斷霞半空魚尾赤

是時江月初生魄二更月落天深黑江心似有炬火明飛焰照山棲烏驚悵然歸臥心莫識非鬼非人竟何物公自注是夜所見如此江山如此不歸山江神見怪驚我頑我謝江神豈得已有田不歸如江水

郭景純江賦惟岷山之導江初發源乎濫觴漢地理志岷山注云在蜀郡公蜀人也故云我家張又新水經揚子江心中泠水第一曾鞏金山寺詩西江中泠波四截湧出一峰青嶸嶸毛詩魴魚赬尾注赬赤色也尚書厥四月哉生明又哉生魄注哉始也始生明月三日也始生魄十六日也禮記月三日而成魄魄月質也顔表異物志海中遇陰晦波如然火滿海以物擊之迸散如星火有月即不復見木玄虛海賦云陰火潛然公豈謂此乎左傳僖二十四年晉文公謂咎犯曰所不與舅氏同心者有如白水三國孫權傳魏文帝詔曰此言之誠有如大江

自金山放船至焦山潤州圖經焦山焦先所隱故以爲名

金山樓觀何耽耽撞鐘擊鼓聞淮南焦山何有有修竹

前半以金山禁使示半
借鄉僧生情布局極
有映析議與脫洒

金山作已極瑰高险遠之勝興
焦山作只寫見聞敍情之
累彼以雄放勝此以閒
寂取勝結處每不退寧
山貪則只有滿有田不
歸如江水之句進一解矣

仍係劉本題

採薪汲水僧兩三雲靋浪打人迹絕時有沙戸祈春蠶公自注吳人謂水中可田者爲沙我來金山更留宿而此不到心懷慚同游盡返決獨往賦命窮薄輕江潭清晨無風浪自湧中流歌嘯倚半酣老僧下山驚客至迎笑喜作巴人談公自注焦山長老中江人也自言久客忘鄉井只有彌勒爲同龕困眠得就紙帳暖飽食未厭山蔬甘山林饑臥古亦有無田不退寧非貪展禽雖未三見黜叔夜自知七不堪行當投劾謝簪組爲我佳處留茆菴

觸手生波起下半篇

張平子西京賦大厦耽耽晉夏統傳甲夜之初撞鐘擊鼓楞嚴經食辦擊鼓衆集撞鐘揚雄傳橫江潭而漁列女傳趙津吏女中流爲簡子發河激之歌法帖褚遂良書久棄塵滓與彌勒同龕一食清齋六時禪誦嵇叔夜絕交書有必不堪者七甚不可者二後漢崔駰傳祖篆辭甄豐辟命投劾而歸又周黃徐姜傳序閔仲叔

以序記體行之与字以圓詩同注首尾完整而如長篇之式

鑽子本漢書商鞅挾三術以鑽孝公語

世稱節士建武中憲侯霸之辟既至霸不及政事徒勞苦而已遂辭出投劾而去注案罪曰劾自投其劾狀而去也

甘露寺

潤州圖經甘露寺在北固山上唐寶曆中李德裕建公自注欲遊甘露寺有二客相過遂與偕行寺有石如羊相傳謂之很石云諸葛亮孔明坐其上與孫仲謀論曹公也大鐵鑊二案銘梁武帝所鑄畫師子一菩薩二陸探微筆衛公所留祠堂在寺手植柏合抱矣近寺僧發古殿基得舍利七粒并石記乃衛公為穆宗皇帝造福所葬者也

江山豈不好獨游情易闌但有相攜人何必素所歡我欲訪甘露當途無閑官二子舊不識欣然肎聯鞍古郡山為城層梯轉朱欄樓臺斷崖上地窄天水寬一覽吞數州山長江漫漫卻望大明寺惟見煙中竿很石臥庭下穹隆如伏黿緬懷臥龍公挾策事琱鑽一談收猘子再說走老瞞名高有餘想事往無留觀蕭公古鐵鑊相

是漢盤拜渭城會同 呂吊話倒持道因話詞

如律滿足凡大篇次有結束但碑之文亦須有結束

對空園圜陂陁受百斛積雨生微瀾泗水逸周鼎渭城辭漢盤山川失故態怪此能獨完僧繇亦化人霓衣挂冰紈隱見十二疊觀者疑夸謾破板陸生畫青猊戲盤跚上有二天人揮手如翔鸞筆墨雖欲盡典刑垂不刊赫赫贊皇公英姿凜以寒古柏手親種挺然誰敢干枝撑雲峰裂根入石窟蟠薙草得斷碑斬崖出金棺瘞藏豈不牢見伏理可歎四雄皆龍虎遺迹儼未刓方其盛壯時爭奪肎少安廢興屬造物遷逝誰控摶況彼妄庸子而欲事所難古今共一軌後世徒辛酸聊興廣武歎不待雍門彈

漢張耳傳如平生歡徐鉉吳錄太祖入廣陵造大明寺輿地志石羊巷在城南吳
時孫氏號道也劉備詣孫權權與俱獵因醉各據一羊羅隱石羊詩紫髯桑蓋此
沉吟很石猶存事可尋三國諸葛亮傳徐庶謂先主曰孔明臥龍也文選商鞅挾
策以養孝公吳曆曹公聞孫策平定江東意甚難之常呼猘兒難與爭鋒猘狂犬
也三國志魏武帝小字阿瞞潤州類集甘露寺有梁天監中所鑄鑊有銘可驗漢
司馬相如傳罷池陂陀下屬江河周鼎泗水注見一卷石鼓詩魚豢魏略景初元
年徙長安鐘簴駱駝銅人承露盤盤折銅人重不可致留於霸城李賀金人辭漢
歌攜盤獨出月荒涼渭城已遠波聲小潤州類集甘露寺有張僧繇畫菩薩列子
周穆王之時西極之國有化人來後漢章帝紀詔齊相省冰紈注紈素也冰言鮮
潔如冰范蔚宗宦者論冰紈霧縠之迹盈物珍藏潤州類集甘露寺有陸探微畫
發視注詳一卷開元寺詩史記平原君傳民家有躄者槃跚行汲杜子美畫鶴詩
畫色久欲盡蒼然猶出塵唐李德裕傳初封贊皇縣伯潤州類集甘露寺今有李
德裕祠堂畫像及所繪周禮薙氏掌殺草注薙翦也玉壺清話潤州甘露寺熙
寧四年春江中漁者見神光累夕起於瀾廁閒一日見鐵然歎自旦長老應夫再
營之方築基鑿土去地數尺一磚覆土面刻曰有唐太和三年五月二十四日於
上元縣禪衆寺舊塔基下獲舍利石函以其年六月十五日重瘞藏於丹徒縣甘
露寺東塔下佘棺一銀椁一錦襆九重皆佘之旛也佘劍甘露寺寶劍重瘞舍利
以資穆皇之冥福也江浙西道觀察等使兼潤州刺史李德裕記西樓諸葛武侯
吳大帝梁武帝李衛公也漢韓信傳刻印刓忍不能予刓五丸反注手弄角訛也
杜子美贈閭丘師兄詩漠漠世界黑區區爭奪繁[illegible]

有極忽然爲人兮何足搓揉漢齊王傳人語魏勃勇乎妄庸人耳晉阮籍傳常登廣武觀楚漢戰處歎曰時無英雄使豎子成名東坡志林昔先友史經臣彥輔謂余阮籍登廣武而歎豈謂沛公豎子乎余曰非也傷時無劉項也豎子指魏晉閒人耳其後余游甘露寺寺有孔明孫權李德裕遺迹感而賦詩猶此意也今日讀李太白廣武古戰場詩云沈酒呼豎子狂言非至公乃知太白亦誤認嗣宗語與先友之意無異嗣宗雖放蕩本有意於世以魏晉多故故一放於酒何至以沛公爲豎子乎桓譚新論雍門周以琴見孟嘗君孟嘗君曰先生鼓琴亦能使文悲乎對曰竊爲足下有所悲千秋萬歲後墳墓生荊棘游童牧豎躑躅而歌其上曰孟嘗君之尊貴亦若是乎於是孟嘗君喟然太息淚承睫而未下雍門周引琴鼓之孟嘗君遂歔欷而就之

次韻子由柳湖感物

憶昔子美在東屯數間茅屋蒼山根嘲吟草木調蠻獠欲與猿鳥爭啾喧子今憔悴衆所棄驅馬獨出無往還惟有柳湖萬株柳清陰與子供朝昏胡爲譏評不少借生意凌挫難爲繁柳雖無言不解慍世俗乍見應憮然

嬌姿共愛春濯濯豈問空腹修蜿蟠朝看濃翠傲炎赫夜愛疏影搖清圓風飄雪陣春絮亂蠹響啄木秋聲堅四時盛衰各有態搖落悽愴驚寒溫南山孤松積雪底抱凍不死誰復賢

杜陵居東屯詩東屯復瀼西一種住清谿來往皆茅屋淹留為稻畦　北史蠻獠傳蠻之種類蓋盤瓠之後獠者南蠻之別種　左傳詩曰雖有姬姜無棄蕉萃　會稽典錄孔融與曹公書今之少年喜謗前輩或能譏評孝章　韓昌黎外集送浮屠令縱西遊序譏評文章商較人士　史記荊軻傳願王少假借之　晉書王恭傳恭美姿儀或目之云濯濯如春月柳　白樂天悟真寺詩根株抱石長屈曲蟲蜿蟠　晉列女傳謝道韞詠雪云未若柳絮因風起

送蔡冠卿知饒州　冠卿與王安石議刑名不合遂補外得饒州公送行詩意蓋在此

吾觀蔡子與人游掀髥笑語無不可平生儻蕩不驚俗臨事迂闊乃過我積前坑穽衆所畏布路金珠誰不裹

爾來變化驚何速昔號剛強今亦頗憐君獨守廷尉法晚歲卻理鄱陽椎莫嗟天驥逐羸牛欲試良玉須猛火世事徐觀真夢寐人生不信長轗軻知君決獄有陰功他日老人酬魏顆

漢史丹傳貌若儻蕩不備然心甚謹密注儻蕩疎誕無檢也左傳襄公三十年鄭伯有夜飲朝至未已朝者皆自朝布路而罷漢百官公卿表廷尉秦官掌刑辟秩千石張釋之傳釋之爲廷尉曰廷尉天下之平也壹傾天下用法皆爲之輕重杜子美短歌行君今理椎春江流又錦樹行青草萋萋盡枯死天驥跛足隨羸牛東方朔七諫服罷牛而驂驥淮南子終山之玉灼以爐炭三日三夜色澤不變得天地之精也白居易詩試玉要燒三日滿楞嚴經如來觀世間猶如夢寐中事古詩無爲守窮賤轗軻長苦辛漢于定國傳父于公曰我治獄多陰德未嘗有所冤子孫必有興者左傳宣十五年魏顆從父治命嫁其嬖妾及輔氏之役顆見老人結草以亢杜回回躓而顛故獲之夜夢曰余而所嫁婦人之父也爾用先人治命余是以報王注先生詩案自言以譏當今朝廷進用之人有逆其意者則設坑穽以陷之有順其意者則以利誘之如以金玉布於道路

次韻楊褒早春

楊褒字之美嘉祐末爲國子監直講治平間出通判潁州好收法書蔡君謨多從借搨歐陽公見其女奴彈琵琶有詩云嬌兒兩幅青布裙三腳木床坐調曲奇書古畫不論價盛以錦囊裝玉軸亦可見其人也

窮巷淒涼苦未和君家庭院得春多不辭瘦馬騎衝雪來聽佳人唱踏莎破恨徑須煩麴糵增年誰復怨羲娥良辰樂事古難並白髮青衫我亦歌細雨郊園聊種菜冷官門戶可張羅放朝三日君恩重睡美不知身在何

漢陳平傳家乃負郭窮巷　樂府曲名有踏莎行　世說孔羣與親舊書今年田得七百斛秫不了麴糵事　韓退之贈崔立之詩高士例須憐麴糵　山海經東南海外甘泉之間有羲和國有女子曰羲和是生十日常浴日於甘泉　謝靈運擬鄴中詩序天下良辰美景賞心樂事四者難并　白樂天詩白髮更添今日鬢青衫猶是去年身　杜子美有小園種秋菜詩　又醉時歌廣文先生官獨冷　漢鄭當時傳下邽翟公爲廷尉賓客填門及廢門外可設爵羅　白樂天詩歸騎紛紛滿九衢放朝三日爲泥塗　杜偪仄行曉來急雨春風顛睡美不聞鐘鼓傳

初到杭州寄子由二絕

眼看時事力難勝貪戀君恩退未能遲鈍終須投劾去

漢翟方進傳號遲頓不及事注頓讀曰鈍 投劾注見本卷焦山詩 漢黃霸傳許丞老病聾督郵白欲逐之霸曰許丞廉吏雖老尚能拜起送迎正頗重聽何傷 公烏臺詩話云初任杭州寄子由詩云眼看時事力難勝貪戀君恩退未能意謂新法青苗助役等事煩雜不可辦亦言巳材不能勝任也

使君何日換聾丞

聖明寬大許全身衰病摧頹自畏人莫上岡頭苦相望

吾方祭竈請比隣

白樂天詩閑默同隅心摧頹觸籠翅 魏文帝雜詩客子常畏人 詩國風陟彼岡兮瞻望兄兮 漢孫寶傳署御史主簿徙入舍祭竈請比隣

次韻柳子玉二首

地爐

細聲蚯蚓發銀瓶擁褐横眠天未明衰鬢鑷殘欹雪領壯心降盡倒風旌自稱丹竈錙銖火倦聽山城長短更聞道牀頭惟竹几夫人應不解卿卿【公自注】俗謂竹几爲竹夫人

韓石鼎聯句詩【詩】於蚯蚓竅微作蒼蠅鳴杜牧之詩【金鑷洗霜顆鬢】鄭愚津陽門詩笑云鮐老不爲讙顯蕭雪領霜垂頭詩名南我心則降蘇秦傳齊王曰寡人心搖搖然如懸旌東野京山行此時游子心百尺風中旌朝野僉載韋莊稱炭而爨多少一鑰必爨之【】江文通別賦守丹竈而不顧【】大還丹祕契圖凡一斤藥有十六兩每兩有二十四銖從冬至建子日辰起火分兩錙銖相應【世說】王安豐婦卿安豐豐曰婦人卿婿於禮不敬答曰親卿愛卿是以卿卿

紙帳

亂文龜殼細相連慣臥青綾恐未便潔似僧巾白疊布暖於蠻帳紫茸氈錦衾速卷持還客破屋那愁仰見天但恐嬌兒還惡睡夜深踏裂不成眠

忽疊放無隔句韻音節之妙動合自然不容湊泊其源出于古樂府

漢尚書郎更直建禮門給青縑被今西掖之任也子玉官爲尚書郎舊唐書南蠻傳婆利國有吉貝草緝花以作布細者名爲白疊杜子美贊公房詩細軟青絲履光明白氎巾又張舍人遺褥段詩錦衾卷還客始覺心和平韓退之寄盧仝詩破屋數間而已矣神仙傳董奉居豫章時大旱縣令丁士彥請致雨奉曰雨易得耳貧道屋皆見天恐雨至何堪令曰先生但致雨當爲架好屋屋成暮乃大雨杜茅屋爲秋風所破歎布衾多年冷似鐵嬌兒惡臥踏裏裂

臘日游孤山訪惠勤惠思二僧

孤山在西湖上惠勤餘杭人東坡通守錢塘見歐陽文忠公於汝陰而南公曰西湖僧惠勤甚文而長於詩子求人於湖山間而不可得則往從勤平東坡到官三日訪勤於孤山之下遂賦此詩

天欲雪雲滿湖樓臺明滅山有無水清出石一作石出魚可數林深無人鳥相呼臘日不歸對妻孥名尋道人實自娛道人之居在何許寶雲山前路盤紆孤山孤絕誰肯廬道人有道山不孤紙窗竹屋深自暖擁褐坐睡依圓蒲

天寒路遠愁僕夫整駕催歸及未晡出山迴望雲木合
但見野鶻盤浮圖茲游淡薄歡有餘到家恍如夢蘧蘧
作詩火急追亡逋清景一失後難摹

杜子美雨詩明滅洲景微隱見巖姿露王維詩江流天地外山色有無中漢薛宣傳宣爲左馮翊出教曰日至吏以令休掾宜從衆歸對妻子設酒肴請隣里壹笑相樂矣仝笑圖經云寶雲寺乾德二年吳越王錢氏建寺有寶雲庵山沈休文詩野徑既盤紆荒阡亦交互韓退之詩喚起窻全曙催歸日未西柳子厚浮圖鶻說有鷙曰鶻穴于長安薦福浮圖有年矣莊子齊物論昔者莊周夢爲胡蝶栩栩然胡蝶也俄然覺則蘧蘧然周也

李杞寺丞見和前篇復用元韻荅之

獸在藪魚在湖一入池檻歸期無誤隨弓旌落塵土坐
使鞭箠環呻呼追胥連保罪及孥公自注近屢獲鹽賊皆坐同保徙其家百日愁
歎一日娛白雲舊有終老約朱綬豈合山人紆人生何

者非蘧廬故山鶴怨秋猿孤何時自駕鹿車去掃除白髮煩菖蒲廝轂短後隨獵夫射弋狐兎供朝晡陶潛自作五柳傳潘閬畫入三峯圖吾年凜凜今幾餘知非不去慙衛蘧歲荒無術歸亡逋鶴則易畫虎難摹

列子昔者夢為人僕數罵杖撻無不致也眠中呻呼徹旦息焉周禮小司徒之職以比追胥以令貢賦揚子紆朱懷金唐李泌傳肅宗在靈武泌入議國事出陪乘輿衆指目著黃者聖人著白者山人也因賜金紫莊子天運篇仁義先王之蘧廬也止可一宿而不可以久處孔稚圭北山移文蕙帳空兮夜鶴怨山人去兮曉猿驚風俗通鹿車窄小裁容一鹿晉劉伶傳常乘鹿車神仙傳九疑仙人見武帝云聞有石菖蒲一寸九節可以服食卻老故來採耳杜子美丈人山詩掃除白髮黃精在又述懷詩麻鞋見天子莊子說劍篇曼胡之纓短後之衣漢張騫傳堂邑父善射窮急射禽獸給食晉陶潛著五柳先生傳以自況潘閬觀華山詩高愛三峯插太虛回頭仰望倒騎驢魏野詩從此華山圖帳裏更添潘閬倒騎驢郭緣生述征記華山有三峯直上數千仞古詩凜凜歲云暮淮南子蘧伯玉年五十而有四十九年非何者先者難為知而後者易為改也莊子則陽篇蘧伯玉行年六十而六十化未嘗不始於是之而卒詘之以非也未知今之所謂是之非五十九

非也後漢馬援傳戒兄子嚴敦書曰効龍伯高不得猶爲謹敕之士所謂刻鵠不成尚類鶩者也効杜季良不得陷爲天下輕薄子所謂畫虎不成反類狗者也公烏臺詩話誤隨弓旌落塵土坐使鞭箠環呻呼以譏諷朝廷新法行後公事鞭箠之多也追胥保伍罪及孥百日愁歎一日娛以譏諷朝廷鹽法收坐妻子移鄉法太急也歲荒無術歸亡逋鵠則易畫虎難摹意取馬援言畫鵠不成猶類鶩畫虎不成反類狗言歲旣饑荒我欲出奇畫賑濟又恐朝廷不從乃似畫虎不成反類狗也

再和

東望海西望湖山平水遠細欲無野人疎狂逐漁釣刺史寬大容歌呼君恩飽暖及爾孥才者不閑拙者娛穿巖度嶺脚力健未厭山水相縈紆三百六十古精廬出游無伴籃輿孤作詩雖未造藩閫破悶豈不賢摴蒱君才敏贍兼百夫朝作千篇日未晡揭來湖上得佳句從此不看營丘圖知君篋櫝富有餘莫惜錦繡償菅蘧窮

多闕險誰先遒賭取名畫不用摹

唐王維傳維善畫山水平遠雲勢石色繪工以爲天機所到漢百官表武帝元封五年初置部刺史掌奉詔條察州景帝中二年更名郡守曰太守唐百官志武德元年改太守曰刺史漢曹參傳相舍後園近吏舍吏舍日飲歌呼參聞迺反取酒張坐飲大歌呼與相和白樂天詩歷想爲官日無如刺史時歡娛接賓客飽暖及妻兒杭州圖經附郭二邑所管寺院內錢塘二百七十仁和六十五合三百三十五所外七邑不與焉晉陶潛傳王弘問其所乘答云素有腳疾向乘籃輿亦足自反乃令一門生二兒共轝至州元稹杜甫墓誌詩人以來未有如子美者李白尚不能歷其藩翰況堂奧乎博物志老子入胡作樗蒱宋高祖紀桓玄曰劉毅家無儋石之儲樗蒱一擲百萬南史柳惲傳武帝嘗曰分其才藝足了十人韓退之贈崔立之詩朝爲百賦猶鬱怒暮作千詩轉遒緊後漢張衡思玄賦迴志朅來從玄謀獲我所求夫何思名畫錄李成工山水營丘人也世號李營丘韓退之畫記獨孤生申叔者始得此畫而與余彈棊余幸勝而獲焉明年至河陽座有趙侍御者見之戚然進曰噫余之所手摹也

游靈隱寺得來詩復用前韻

君不見錢塘湖錢王壯觀今已無屋堆黃金斗量珠運

盡不勞折簡呼四方宦游散其琴宮闕留與閒人娛盛衰哀樂兩須臾何用多憂心鬱紆谿山處處皆可廬最愛靈隱飛來孤喬松百丈蒼髯鬚擾擾下笑柳與蒲高堂會食羅千夫撞鐘擊鼓喧朝晡凝香方丈眠氍毹絕勝絮被縫海圖清風徐來驚睡餘遂超羲皇傲几蘧歸時棲鴉正畢逋孤煙落日不可摹

錢塘記唐元和中議築塘防海潮始開募致土石一斛與錢一千來者如雲旬月而塘成因名錢塘五代史吳越世家錢氏自唐末有國兼有兩浙幾百年宋興俶朝太祖厚禮遣還國太平興國三年詔俶來朝俶舉族歸於京師國除壬子年拾遺記後漢郭況庭中起高閣置衡石其上以稱量珠玉閣下有藏金窟列武士衛之劉禹錫泰娘歌斗量明珠鳥傳意晉宣帝紀王夌曰夌若有罪公當折簡召夌何苦自來帝曰以公非折簡之客故耳十三州記靈隱山靑巖晉咸和中有僧登之歎曰此是中天竺國靈鷲山之小嶺不知何年飛來晉殷浩傳松柏之姿經霜猶茂蒲柳弱質望秋先零[illegible]

遺址疊石爲之玄策躬以手板縱橫量之得十笏故號方丈[風俗通]織毛褥謂之
氍毹[三輔黃圖]武帝溫室殿規地以罽賓氍毹[杜子美北征詩]海圖拆波濤舊繡
移曲折天吳及紫鳳顛倒在短褐[晉陶潛傳]嘗言高臥北牕之下清風颯至自謂
羲皇上人[莊子人間世]伏羲几蘧之所行終而況散焉者乎注几蘧古聖君名畢
[通]注見三卷陪
歐陽公燕西湖

戲子由

宛丘先生長如丘宛丘學舍小如舟常時低頭誦經史
忽然欠伸屋打頭斜風吹帷雨注面先生不愧傍人羞
任從飽死笑方朔肎爲雨立求秦優眼前勃谿何足道
處置六鑿須天游讀書萬卷不讀律致君堯舜知無術
勸農冠蓋鬧如雲送老虀鹽甘似蜜門前萬事不挂眼
頭雖長低氣不屈餘杭別駕無功勞畫堂五丈容旂旄

重樓跨空雨聲遠屋多人少風騷騷平生所慙今不恥
坐對疲氓更鞭箠道逢陽虎呼與言心知其非口諾唯
居高志下眞何益氣節消縮今無幾文章小伎安足程
先生別駕舊齊名如今衰老俱無用付與時人分重輕

宛丘注見前卷史記孔子世家孔子長九尺有六寸人謂長人而異之曲禮君子欠伸撰杖屨潘安仁秋興賦勁風戾而吹帷莊子外物篇室無空虛則婦姑勃谿心無天遊則六鑿相攘南史梁元帝之敗盡焚圖書曰讀書萬卷猶有今日唐沈全交嘲誚詞評士不讀律博士不尋章韓退之詩致君豈無術自進誠獨難班固西京賦紱冕所興冠蓋如雲韓退之送窮文太學四年朝虀暮鹽又贈張籍詩吾老嗜讀書餘事不掛眼晉職官志州郡置刺史別駕治中從事唐地理志杭州餘杭郡秦始皇本紀作前殿阿房上可以坐萬人下可建五丈旗庾信小園賦風騷騷而樹急天慘慘而雲低世說王弼見何晏自說注老子旨意晏多所短不復作聲但應喏喏史記趙世家簡子曰諸大夫朝徒聞唯唯杜子美貽柳少府詩文章一小伎於道未為尊公烏臺詩話任從飽死笑方朔肎為雨立求秦優意取東方朔傳侏儒飽欲死及滑稽傳優旃謂陛楯郎我雖短幸休居言弟家貧官卑而身才長大所以比東方朔陛楯郎而以當今進用之人比侏儒優旃也讀書萬卷不

讀律致君堯舜知無術是時朝廷新興律學軾意非之以謂法律不足以致君於堯舜今時又專用法律而忘詩書故言我讀萬卷書不讀法律蓋聞法律之中無致堯舜之術也勸農冠蓋鬧如雲送老虀鹽甘似蜜以譏諷朝廷新差提舉官所至苛細生事發摘官吏惟學官無吏責也弟小轍爲學官故有是句平生所慚今不恥坐對疲氓更鞭箠是時多徒配犯鹽之人例皆饑貧言鞭箠此等貧民軾平生所慚今不復恥矣以譏諷朝廷鹽法太急也道逢陽虎呼與言心知其非口諾唯是時張靚俞希旦作監司意不喜其爲人然不敢與爭議故毀詆之爲陽虎也

越州張中舍壽樂堂 熙寧五年簽書公事太子中舍張次山字希元創建張建康人號能吏

青山偃蹇如高人常時不肯入官府高人自與山有素不待招邀滿庭戶臥龍蟠屈半東州萬室鱗鱗枕其股背之不見與無同狐裘反衣無乃魯張君眼力覷天奧能遣荊棘化堂宇持頤宴坐不出門收攬奇秀得十五才多事少厭閒寂臥看雲煙變風雨筍如玉筯椹如簪

强飲且爲山作主不憂兒輩知此樂但恐造物怪多取
春濃睡足午牕明想見新茶如潑乳

後漢龐公傳居峴山之南未嘗入城府漢張禹傳忽忘雅素注素故舊也臥龍山在越州漢匡衡傳富貴在身而列士不譽是有狐白之裘而反衣之也韓退之荅孟郊詩規模背時利文字覷天巧莊子漁父篇左手據膝右手持頤以聽維摩經心不住內亦不住外是爲宴坐不斷煩惱而入涅槃是爲宴坐能如是坐者佛所印可三國志龐統傳今拔十失五猶得其半任彦升讓吏部表拔十得五尚曰比肩晉書王羲之曰正賴絲竹陶寫常恐兒輩覺損歡樂之趣莊子天運篇名公器也不可多取茶苑湯少茶多則乳面聚

姚屯田挽詞

京口年來耆舊衰高人淪喪路人悲空聞韋叟一經在
不見恬侯萬石時貧病只知爲善樂逍遥卻恨棄官遲
七年一別眞如夢猶記蕭然瘦鶴姿

……錢又因門謂之京口……者
襄陽耆舊傳 漢書韋賢傳鄒魯諺曰遺子黃金滿籯不如教子一經 不審傳景帝
曰石君及四子皆二千石乃舉集其門因號萬石君少子慶爲相謚恬侯 後漢東
平憲王傳顯宗詔曰日者問東平王處家何等最樂王言爲善最樂其言甚大副
是要腹矣 王仲宣贈蔡子篤詩風流雲
散一別如雨 白樂天詩病瘦形如鶴

送岑著作 岑著作梓州人名象求字巖起時以提舉梓州路常平還蜀故詩云惟應故山夢隨子到吾廬

懶者常似靜靜豈懶者徒拙則近於直而直豈拙歟夫
子靜且直雍容時卷舒嗟我復何爲相得歡有餘我本
不違世而世與我殊拙於林間鳩懶於冰底魚人皆笑
其狂子獨憐其愚直者有時信平聲靜者不終居而我懶
拙病不受砭藥除臨行怪酒薄已與別淚俱後會豈無
時遂恐出處疏惟應故山夢隨子到吾廬

李白送蔡山人詩我本不棄世世人自棄我詩名南鵲巢疏云鳩拙於營巢禮記月令魚上冰蓋未解凍之時魚於冰下自藏也許慎說文砭以石刺病也

吉祥寺賞牡丹

人老簪花不自羞花應羞上老人頭醉歸扶路人應笑十里珠簾半上鉤

晉謝安傳羊曇嘗因石頭大醉扶路唱樂不覺至西州門杜牧之贈別詩春風十里揚州夢卷上珠簾總不如

吉祥寺僧求閣名

過眼榮枯電與風久長那得似花紅上人宴坐觀空閣觀色觀空色即空

和劉道原見寄 劉道原事見第三卷送道原歸覲南康詩注

敢向清時怨不容直嗟吾道與君東坐談足使淮南懼

歸去方知冀北空獨鶴不須驚夜旦羣烏未可辨雌雄

廬山自古不到處得與幽人子細窮

後漢鄭玄傳玄從馬融受業畢辭歸融喟然曰鄭生今去吾道東矣魏志郭嘉傳劉表坐談客耳漢汲黯傳淮南王謀反憚汲黯曰黯好直諫守節死誼至說公孫弘如發蒙耳左傳冀之北土馬之所生韓退之送溫造序伯樂一過冀北之野而馬羣遂空淮南子雞知將旦鶴知夜半詩小雅具曰予聖誰知烏之雌雄王注先生詩案云以譏當今進用雜亂無分別也

和劉道原詠史

仲尼憂世接輿狂臧穀雖殊竟兩亡吳客漫陳豪士賦桓侯初笑越人方名高不朽終安用日飲無何計亦良獨掩陳編弔興廢窗前山雨夜浪浪

莊子駢拇篇臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊問臧則挾策讀書問穀則博塞以游二人者事業不同其於亡羊均也晉陸機傳機吳郡人齊王冏矜功自伐受

爵不襄機惡之作豪上賦以刺之史記扁鵲傳姓秦氏名越人與號中庶子論方之曰越人之爲方也不待切脈望色聽聲寫形言病之所在又過齊齊桓侯客之入朝見曰君有疾不治將深桓侯不應及病名扁鵲鵲已逃去桓侯遂死曹大家東征賦惟令德爲不朽今身既殺而名存杜子美醉時歌名垂萬古知何用漢袁盎傳盎徙吳相辭行兄子種曰吳王驕日久國多姦南方卑濕絲能日飲亡何說王毋反而已如此幸得脫按絲盎字也韓退之別知賦雨浪浪其不止雲浩浩其常浮

和劉道原寄張師民

仁義大捷徑詩書一旅亭相夸綬若若猶誦麥青青腐鼠何勞嚇高鴻本自冥顛狂不用嘆酒盡漸須醒

莊子天運篇古之至人假道於仁託宿於義以游逍遙之虛楚辭離騷夫唯捷徑以窘步列子仲尼篇處吾之家如逆旅之舍楞嚴經譬如行客投寄旅亭或食或宿事畢俶裝前途不遑安住漢石顯傳顯與牢梁五鹿充宗結爲黨友諸附倚者皆得寵位民歌之曰牢邪石邪五鹿客邪印何纍纍綬若若邪莊子外物篇儒以詩禮發冢者詩固有之曰青青之麥生於陵陂生不布施死何含珠爲秋水篇惠子相梁莊子往見之或謂惠子曰莊子來欲代子相惠子恐莊子曰鴟得腐鼠鵷鶵過之曰嚇今子欲以子之梁國而嚇我邪揚子鴻飛冥冥弋人何篡焉公烏臺詩話紀元豐六年武壬充州通判劉恕寄詩三首武辰頃知云云此詩[illegible]任近

日進用之人以仁義爲捷徑以詩書爲逆旅但爲印綬爵祿所誘則依六經以進如莊子所謂儒以詩禮發冢故云麥青青也譏□□之願爵位如鴟鳶以腐鼠嚇鵷鶵□溺於利如人之醉於酒酒盡則自醒也

送張職方吉甫赴閩漕六和寺中作杭州圖經六和寺開寶三年建太平興國五年改開化寺

羨君超然鸞鶴姿江湖欲下還飛去空使吳兒怨不留青山漫漫七閩路門前江水去掀天寺後濤池碧玉環君如大江日千里我如此水千山底

白樂天懷錢舍人詩因詠松雪句永懷鸞鶴姿林世程閩中記閩之人居海隅有七種故謂之七閩秦時閩越王無諸王此地白樂天詩白浪掀天盡日風劉禹錫洛城舊居詩水繞庭臺碧玉環王注六和寺後有池蘇子美所賦金鯽魚是也

雨中遊天竺靈感觀音院

蠶欲老麥半黃前山後山雨浪浪農夫輟耒女廢筐白衣仙人在高堂

和蔡準郎中見邀遊西湖三首

夏潦漲湖深更幽西風落木芙蓉秋飛雪闇天雲拂地新蒲出水柳映洲湖上四時看不足惟有人生飄若浮解顏一笑豈易得主人有酒君應留不見錢塘游宦客朝推囚暮決獄不因人喚何時休

賈誼鵩賦其生也若浮其死也若休列子黃帝篇自吾之事夫子友若人五年之後始一解顏而笑

城市不識江湖幽如與蟪蛄語春秋試令江湖處城南郤似麋鹿遊汀洲高人無心無不可得坎且止乘流浮

公卿故舊留不得遇所得意終年留君不見抛官彭澤令琴無絃巾有酒醉欲眠時遣客休

莊子逍遙遊朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋漢賈誼傳乘流則逝兮得坎則止范傳正李翰林新墓碑偶乘扁舟一日千里或遇勝境終年不移晉陶潛傳性不解音聲而畜素琴一張絃徽不具郡將候潛逢其酒熟取頭上葛巾漉酒畢還復著之貴賤造之者有酒輒設潛若先醉便語客曰我醉欲眠卿可去

田間決水鳴幽幽插秧未遍麥已秋相攜燒筍苦竹寺卻下踏藕荷花洲船頭斫鮮細縷縷船尾炊玉香浮浮臨風飽食得甘寢肎使細故胷中留君不見壯士憔悴時饑謀食渴謀飲功名有時無罷休

禮記月令孟夏之月靡草死麥秋至杜詩踏藕野泥中詩大雅釋之叟叟蒸之浮浮韓退之簟詩倒身甘寢百疾愈賈誼服賦細故蔕芥兮何足以疑史記孫武傳吳王曰將軍罷休

和子由柳湖久涸忽有水開元寺山茶舊無花

今歲盛開二首

太昊祠東鐵墓西一樽曾與子同攜回瞻郡閣遥飛檻北望檣竿半隱堤飯豆羹藜思兩鵠飲河噀水賴長蜺如今勝事無人共花下壺盧鳥勸提

左傳梓愼曰陳太昊之墟也先生志林云余舊過陳州留七十餘日近城可遊觀者無不至柳湖旁有丘俗謂之鐵墓云陳胡公墓也城濠水往往齧其趾見有鐵錮之漢翟方進傳字子威初汝南有鴻隙大陂郡以爲饒方進爲相奏罷之王莽時常枯旱鄉中追怨謠曰壞陂誰翟子威飯我豆食羹芋魁反乎覆陂當復誰云者兩黃鵠春秋元命苞虹蜺者陰陽之精雄曰虹雌曰蜺漢昭帝時天雨虹下屬宮中飲井水竭歐陽公詩獨有花上提壺盧勸我沽酒花前傾

長明燈下石欄干長共松杉鬬歲寒葉厚有稜犀甲健花深少態鶴頭丹久陪方丈曼陀雨羞對先生苜蓿盤

五首皆不失风调

雪裏盛開知有意明年開後更誰看

唐文粹有高邁長明燈頌劉餗唐朝傳記江寧縣寺有晉長明燈歲久火色變青而不熱隋文帝平陳已訝其古至今猶存劉禹錫詩長明燈是前朝焰曾照青青年少時杜子美海棕行龍鱗犀甲相錯落蒼稜白皮十抱文法華經天雨曼陀羅華閩川名士傳薛令之開元中爲右庶子作詩曰朝日上團團照見先生槃槃中何所有苜蓿長欄干上幸東宮見之題其傍曰若嫌松桂寒任逐桑榆暖令之乃謝病

六月二十七日望湖樓醉書五首

黑雲飜墨未遮山白雨跳珠亂入船卷地風來忽吹散望湖樓下水如天

杜子美茅屋歌俄頃風定雲墨色白樂天悟眞寺詩赤日間白雨又三游洞序水石相薄跳珠濺玉柳子厚詩桂嶺瘴來雲似墨洞庭春盡水如天李賀貝宮夫人詩空光帖妥水如天

放生魚鼈逐人來無主荷花到處開水枕能令山俯仰

風船解與月裴回

天禧四年判杭州王欽若奏以西湖爲放生池禁捕魚鳥爲人主祈福杜詩桃花一簇開無主

烏菱白芡不論錢。亂繫青菰裹綠盤。一作綠槃忽憶嘗新會靈觀。滯畱江海得加餐。

周禮籩人之實菱芡栗脯注菱芰也芡鷄頭也太史公自序畱滯周南歐陽公食鷄頭詩疑祥池鎖會靈園注京師賣五嶽觀鷄頭最佳

獻花游女木蘭橈。細雨斜風濕翠翹。無限芳洲生杜若。吳兒不識楚辭招。

任昉述異記木蘭川在潯陽江七里洲中有魯班刻木蘭舟至今猶在唐皇甫冉詩縈回楓葉岸畱滯木蘭橈張志和漁父詞青蒻笠綠蓑衣斜風細雨不須歸楚辭宋玉招魂砥室翠翹挂曲瓊些劉禹錫詩拾羽翠翹飜屈原九歌采芳洲兮杜若將以遺兮下女杜子美詩夢歸歸未得不用楚辭招

未成小隱聊中隱。可得長閑勝暫閑。我本無家更安往。

故鄉無此好湖山

王康琚反招隱詩小隱隱陵藪大隱隱朝市白樂天中隱詩大隱住朝市小隱入丘樊丘樊太冷落朝市太囂喧不如作中隱隱在留司官唯此中隱士致身吉且安似出復似處非忙亦非閑又和裴相閑行詩偸閑意味勝長閑

七月一日出城舟中苦熱

涼飈呼不來流汗方被體稀星乍明滅暗水光瀰瀰香風過蓮芡驚枕裂魴鯉欠伸宿酒餘起坐濯清泚火雲勢方壯未受月露洗身微欲安適坐待東方啟

杜子美詩汗流被我體又倦夜詩重露成涓滴稀星乍有無又貽柳少府詩火雲洗月露絕壁上朝暾詩小雅東有啟明毛傳日且出謂明星爲啟明

宿餘杭法喜寺後綠野堂望吳興諸山懷孫莘老學士

從倚秋原上淒凉晚照中水流天不盡人遠思何窮問

諜知秦過看山識禹功［公自注餘杭始皇所舍舟也西北觔杭山堯時洪水繫舟山上］稻凉初吠

蛤柳老半書蟲荷背風翻白蓮腮雨退紅追游慰遲暮

覓句効兒童北望苕谿轉遙憐震澤通烹魚得尺素好

在紫髯翁

史記三代世表余讀諜記黃帝以來皆有年數秦始皇紀三十七年至錢塘臨浙江水波惡乃西從狹中渡注云餘杭也左傳昭公元年劉定公館於雒汭歎曰美哉禹功明德遠矣韓退之詩蛤即是蝦蟆漢五行志昭帝時上林柳樹斷仆地一朝起立生枝葉有蟲食葉成文曰公孫病已立杜子美詩蟲書玉佩蘚又示宗武詩覓句新知律杭州圖經苕水出天目山北入太湖乃古震澤也故老相傳夾岸多苕草秋風吹花浮如飛雪因以名谿古樂府飲馬長城窟行客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書呈注張遼以紫髯將軍目孫權今華老多髯又姓孫故用此事

宿臨安淨土寺

鷄鳴發餘杭到寺已亭午參禪固未暇飽良先務平生睡不足急掃清風宇閉門羣動息香篆起煙縷覺來烹石泉紫筍發輕乳晚凉沐浴罷衰髮稀可數浩歌出門去暮色入村塢微月半隱山圓荷爭瀉露相攜石橋上夜與故人語明朝入山房石鏡炯當路昔照熊虎姿今爲猿鳥顧廢興何足弔萬世一仰俯

晉孫綽天台賦羲和亭午游氣高褰纂要日在午曰亭午李肇國史補湖州有顧渚紫筍茶陸羽茶經輿楊祭酒書顧渚山中紫筍茶兩片一上太夫人一充昆弟同啜白樂天白蓮詩泌香銀囊破瀉露玉盤傾臨安縣圖經眞寂院一名山房在石鏡山東吳興記臨安縣東石鏡徑二尺七寸甚清明四面俱見人形吳越王錢鏐布衣時嘗照石鏡鏡起而聳戰

自淨土步至功臣寺臨安圖經功臣山在縣南二里本名大官山吳越王錢氏建爲功臣院祥符元

年改賜
今額

落日岸葛巾晚風吹羽扇松間野步穩竹外飛橋轉神
功鑿橫嶺巖石得巨片直度千人溝下有微流泫岡巒
蔚回合金碧爛明絢緬懷異姓王負擔此鄉縣長逢跨
下辱屢乞桑間飯誰謂山石頑識此希世彥凜然英氣
逼屹起猶鏖戰他年萬騎歸父老恣歡宴錦繡被原野
金珠散貧賤實融既入朝吳故客記面榮華坐銷歇閱
世如郵傳惟有長明燈依然照金殿

臨安圖經寺有溝名曰千人相傳錢氏役千人十日而成晉佛圖澄傳敕龍取水
泫然微流西漢有異姓諸侯王表晉郭璞詩五百年生異姓王五代史吳越世家
錢鏐字具美杭州臨安人也以販鹽為盜天復二年封越王昭宗詔圖形凌煙閣
升衣錦營為衣錦城石鑑山曰衣錦山大官山曰功臣山鏐游衣錦城宴故老山

被皆覆以錦鏐太祖即位封吳越王兼淮南節度使作還鄉歌曰三節還鄉兮挂錦衣父老遠來相追隨牛斗無孛人無欺吳越一王駟馬歸跨下用史記淮陰辱桑間餓用左傳趙宣子靈輒事從其戰字見前篇石鏡注後漢竇融傳自以非舊臣一旦入朝在功臣之右每召見容貌辭氣卑恭已甚帝以此愈親厚之漢吳芮傳高祖以其將梅鋗有功從入武關故德芮徙封長沙王一年薨三國諸葛誕傳注魏黃初末盜發吳芮冢容貌如生後與發者見吳綱曰君何類長沙王但微短爾漢蓋寬饒傳平恩侯許伯入第寬饒卬視屋歎曰美哉然富貴無常忽則易人此如傳舍所閱多矣劉禹錫詩視身如傳舍閱世甚東流長明燈注見本卷

游徑山

衆峰來自天目山　勢若駿馬奔平川　中塗勒破千里足
金鞭玉鐙相回旋　人言山住水亦住　下有萬古蛟龍淵
道人天眼識王氣　結茆宴坐荒山巔　精誠貫山石爲裂
天女下試顏如蓮　寒窻暖足來朴朔　夜鉢呪水降蜿蜒
雪眉老人朝扣門　願爲弟子長參禪　爾來廢興三百載

奔走吳會輸金錢飛樓湧殿壓山破朝鐘暮鼓驚龍眠晴空偶見浮海蜃落日下數投林鳶有生共處覆載內擾擾膏火同烹煎近來愈覺世議隘每到寬處差安便嗟余老矣百事廢卻尋舊學心茫然問龍乞水歸洗眼欲看細字銷殘年公自注龍井水洗病眼有効

李照徑山山門事狀徑山乃天目東北峯也中有徑路以通天目故謂之徑山李白相逢行高揭黃金鞭徐陵紫騮馬詩玉鐙繡纏鬉金鞍錦覆幪山門事狀徑山之頂乃天目龍之別居國一大師法欽初隱此山頂有素衣老人前致拜曰我龍也自師到山吾屬五百皆不安我將挈歸天目願捨此爲立錫地乃請師南登絕頂入五峯之間中有大湫指謂師曰吾家去此湫當漲矣留一穴之水慎勿堙之我將時至衛師焉今一穴見存謂之龍井又國一大師初入山遇獵者以其地結草菴請師居之其後龍湫既平北峯之陽復有草菴可居師乃止焉菴蓋龍所爲今菴基在而草不生又師一日坐石屏之下有白衣士自言是天目巾子山人也長安佛法有難聞師道行高邈願度爲沙彌往救師曰汝有何術曰我誦俱胝觀音呪功力無比師欲驗之乃曰吾坐後石屏汝能呪之令破否曰可遂呪之石屏

裂爲三片令謂之喝石巖師知神異爲薙髮賜名惠崇至京師與術士競勝之四
十二章經天神獻玉女於佛欲以試佛佛言革囊衆穢爾來何爲去吾不用汝僧
皎然荅李季蘭詩天女來相試將花欲染衣山門事狀常有白兎二跪於杖屨之
間古樂府木蘭歌雄兎脚朴朔雌兎眼迷離王注引抱朴子云外國方士能神呪
者臨川禹步吹氣龍即浮出長十餘丈方士一吹縮至一寸取著壺中遇旱出龍
而雨集呪水降龍此事相類史記天官書海旁蜃氣象樓臺韓退之詩頃刻青紅
浮海蜃莊子人間世山木自寇也膏火自煎也公烏臺詩話熙寧六年游徑山留
題云近來愈覺世議隘每到勝處差安便以譏諷朝廷進用之人多是刻薄褊隘
不少容人過失見山
中寬閑之處爲樂也

自徑山回得呂察推詩用其韻招之宿湖上 呂名仲甫

字穆仲丞相文
穆公蒙正孫

多君貴公子愛山如愛色心隨葉舟去夢遶千山碧新
詩到中路令我喜折屐古來軒冕徒操捨兩悲慄數朝
辭簪笏兩脚得暫赤歸來不入府御走湖上宅寵辱吾

久忘寧畏官長詰飄然便歸去誰在子思側君能從我游出郭及未黑

軒后本記見浮葉乃爲舟觀轉蓬乃作車晉謝安傳兄子玄破苻堅驛書至安方對客圍棊了無喜色既罷還內過戶限心喜甚不覺屐齒之折莊子天運篇親權者不能與人柄操之則慄捨之則悲杜子美詩南望青松架短壑安得赤腳踏層冰又偪仄行徒步翻愁官長怒又鄭廣文詩醉則騎馬歸頗遭官長罵

宿望湖樓再和

新月如佳人出海初弄色娟娟到湖上瀲瀲搖空碧夜涼人未寢山靜聞響屐騷人故多感悲秋更憀慄君胡不相就朱墨紛黝赤我行得所嗜十日忘家宅但恨無友生詩病莫訶詰君來試吟詠一作味定作鶴頭側改罷心愈疑滿紙蛟蛇黑

高適人日寄杜二詩柳條弄色不忍見鮑明遠翫月詩娟娟似蛾眉白樂天西湖晚歸詩煙波淡蕩搖空碧南史謝靈運傳尋山涉嶺必造幽峻登躡嘗著木屐上山則去其前齒下山則去其後齒楚辭宋玉九歌悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰憯悽兮若在遠行北史蘇綽傳拜大行臺右丞始制文案程式朱出墨入及計帳戶籍之法晉書曹子建與楊德祖書劉季緒才不逮作者而好詆訶文章掎摭利病杜詩新詩改罷自長吟

夜泛西湖五絕

新月生魄迹未安纔破五六漸盤桓今夜吐豔如半璧游人得向三更看

生魄注見本卷遊佘山詩杜子美漸月詩影斜輪未安盧仝月蝕詩初露半箇璧漸吐滿輪魄

三更向闌月漸垂欲落未落景特奇明朝人事誰料得看到蒼龍西沒時

漢天文志東宮蒼龍星按蒼龍角亢之宿夜半而沒

五言偶以物而妥出至甚佳惟此首差有韻耳

蒼龍已沒牛斗橫東方芒角昇長庚漁人收筒及未曉船過惟有菰蒲聲公自注湖上禁漁皆盜釣者也

漢天文志天一槍棓矛盾動搖角大兵起注角芒角也後漢天文志長庚廣如一匹布著天

菰蒲無邊水茫茫荷花夜開風露香漸見燈明出遠寺更待月黑看湖光

湖光非鬼亦非仙風恬浪靜光滿川須臾兩兩入寺去就視不見空茫然

施註蘇詩卷之四

施註蘇詩卷之五

漫堂先生宋　犖　長洲顧嗣立
樸園先生張榕端　閱定　毗陵邵長蘅　刪補
商丘宋　至

詩六十九首 起熙寧壬子以後一歲守錢塘作　施注缺今補

焦千之求惠山泉詩

茲山定空中乳水滿其腹遇隙則發見臭味實一族淺深各有値方圓隨所蓄或爲雲洶湧或作線斷續或鳴空洞中雜佩間琴筑或流蒼石縫宛轉龍鸞蹙缾罌走千里眞僞半相瀆貴人高宴罷醉眼亂紅綠赤泥開方

印紫餅截圓玉傾甌共歎賞竊語笑僮僕豈如泉上僧

盥灑自挹掬故人憐我病蒻籠寄新馥欠伸北牕下晝

睡美方熟精品厭凡泉願子致一斛

左傳襄二十二年譬諸草木吾臭味也而何敢差池白居易廬山草堂記堂東有瀑布瀉階隅落石渠夜中如環珮琴筑聲酉陽雜俎允街縣有泉泉眼中水走旋如盤龍驢馬飲之皆驚走盧仝詩白絹斜封三道印茶錄茶色貴白而餅茶多以珍膏油其面故有青紫黑之異又茶宜蒻葉收藏之家以蒻葉封裹焙中

答任師中次韻公自注來詩勸以詩酒自娛

閒裏有深趣常憂兒輩知已成歸蜀計誰借買山貲世

事久已謝故人猶見思平生不飲酒對子敢論詩

兒輩知注見第四卷越州張中舍詩世說支道林因人就深公買印山深公答曰未聞巢由買山而隱又郗超每聞欲高尚隱退者輒爲辦百萬貲唐符載就襄陽節度于頔求買山錢頔與百萬

沈諫議名遊湖不赴明日得雙蓮於北山下作一絶持獻沈既見和又别作一首因用其韻

湖上棠陰手自栽問公更得幾回來水仙亦恐公歸去故遣雙蓮一夜開

杭州圖經湖上有水仙王廟在錢塘門外二里

詔書行捧縷金牋樂府應歌相府蓮莫忘今年花發處西湖西畔北山前

李肇國史補于司空以樂府有想夫憐曲名不佳欲改之坐客有笑者曰南朝相府曾有瑞蓮號相府蓮後有此曲誤呼想夫憐杭州圖經北高峰在靈隱寺後又北山之形如獅子名獅子峰

和歐陽少師會老堂次韻

一時冠蓋盡嚴終舊德年來豈易逢聞道堂中延蓋叟定應牀下拜梁松蠹魚自曬開箱篋科斗長收古鼎鐘我欲棄官重問道寸筳何以得春容

王注嚴助終軍二子皆少年之貴漢晉參爲[illegible]相嘗避正寢以延蓋公後漢馬援有疾梁松候之拜牀下援曰我乃松父友雖[illegible]何得失其序乎科斗䔿見石鼓詩注歐陽公收古鼎鐘銘刻最多見集古錄目東方朔客難以筳撞鐘豈能發其音聲韓詩東野不回頭有如寸筳撞巨鐘禮學記待其從容然後能盡其聲

和歐陽少師寄趙少師次韻

朱門有遺啄千里來燕雀公家冷如冰百嘑無一諾平生親友半遷逝公雖不怪旁人愕世事如今臘酒醲交情自古春雲薄二公凜凜和非同疇昔心親豈貌從白鬢相映松間鶴清句更酬雪裏鴻何日揚雄一廛足卻

真得此道人不肯道出 並因書李懌言

中一段大開大合收闔 氣似極而出潤

追范纔五湖中

韓詩直置心親無貌敬漢書揚雄居岷山之陽有宅一區有田一廛

監試呈諸試官

我本山中人寒苦盜寸廪文詞雖少作勉强非天稟既得旋廢忘懶惰今十稔麻衣如再著墨水眞可飲每聞科詔下白汗如流瀋此邦東南會多士敢題品芻蕘盡蘭蓀香不數葵荏貧家見珠貝眩晃自難審緬懷嘉祐初文格變已甚千金碎全璧百衲收寸錦調和椒桂釃咀嚼沙礫磣廣眉成半額學步歸蹜踸丑甚切一作跉維時老宗伯氣壓羣兒凜蛟龍不世出魚鮪初驚淰至音久乃信

知味猶食椹至今天下士微管幾左袵謂當千載後石室祠高朕爾來又一變此學初詭譎權衡破舊法芻豢笑凡餦高言追衛樂篆刻鄙曹沈先生周孔出弟子淵騫寢卻顧老鈍軀頑朴謝鑴鐫諸君况才傑容我懶且嘿聊欲廢書眠秋濤春午枕

左傳僖二年虢公敗戎於桑田卜偃曰不可以五稔廣雅秋穀熟也古謂一年爲一稔按先生以嘉祐六年辛丑中制科入第三等至熙寧五年壬子在杭州監試盖十二年矣今十稔舉成數云晚唐劉得仁詩一著麻衣便白頭衆試進士不中程者飲以墨水北齊選舉濫者飲墨水一斗王注嘉祐初文格彫鎪裂如劉幾號宜之蜀後漢馬廖言城中好廣眉四方皆半額莊子秋水篇不聞夫壽陵餘子之學行於邯鄲與未得國能又失其故行矣直匍匐而歸耳又夔謂蚿曰吾以一足趻踔而行趻同踸王注老宗伯言歐陽永叔也禮運以龍爲畜故魚鮪不淰淰魚駭貌詩魯頌翩彼飛鴞集于泮林食我桑椹懷我好音漢末高朕爲蜀郡守興設學校修周公禮教邦人立石室祠之在文翁石室傍王注衞圻樂廣言其時尚虛無之學也曹植沈約言時以詩賦爲篆刻而不用也揚子或問[illegible]

望海樓晚景五絕[杭州圖經]東樓一名望海樓在舊治中和堂北[太平寰宇記]樓高十八丈唐武德七年置

海上濤頭一線來樓前指顧雪成堆從今潮上君須上更看銀山二十回

橫風吹雨入樓斜壯觀應須好句誇雨過潮平江海碧電光時掣紫金蛇

青山斷處塔層層隔岸人家喚欲譍江上秋風晚來急爲傳鐘鼓到西興[杭州圖經]浙江渡在候潮門外對西興

樓下誰家燒夜香玉笙哀怨弄初凉臨風有客吟秋扇拜月無人見晚粧

沙河燈火照山紅歌鼓喧呼語笑中爲問少年心在否
角巾欹側鬢如蓬

唐地理志沙河塘縣舊治南五里咸通二年刺史崔彥曾開昔潮水衝擊錢塘江岸至於奔逸入城勢莫能禦故開沙河以決之河有三曰外沙中沙裏沙

試院煎茶

蟹眼已過魚眼生颼颼欲作松風鳴蒙茸出磨細珠落
眩轉遶甌飛雪輕銀缾瀉湯誇第二未識古人煎水意
公自注古語云煎水不煎茶
君不見昔時李生好客手自煎貴從活火發
新泉又不見今時潞公煎茶學西蜀定州花瓷琢紅玉
我今貧病常苦飢分無玉盌捧蛾眉且學公家作茗飲
塼爐石銚行相隨不用撐腸拄腹文字五千卷但願一

内二語健如東坡極加意之作

此是通人論詩亦常如此不但書也

甌常及睡足日高時

蔡君謨茶辨辨水泉煮飲等極爲詳備有蟹眼魚眼用湯之法茶經云凡候湯有三沸如魚眼微有聲爲一沸四向如涌泉連珠爲第二沸騰波鼓浪爲三沸則湯老因話錄李約嗜茶能自煎謂人曰茶須緩火炙活火煎活火謂炭之有焰者方熾者盧仝謝孟諫議寄新茶詩三椀搜枯腸惟有文字五千卷又新茶詩日高丈五睡正濃軍將打門驚周公

孫莘老求墨妙亭詩

先生墨妙亭記云熙寧四年十二月高郵縣孫莘老自廣德移守吳興其明年二月作墨妙亭於府第之北取自漢以來古文遺刻以實之

蘭亭繭紙入昭陵世間遺跡猶龍騰顏公變法出新意細筋入骨如秋鷹徐家父子亦秀絕字外出力中藏稜嶧山傳刻典刑在千載筆法留陽冰杜陵評書貴瘦硬此論未公吾不憑短長肥瘦各有態玉環飛燕誰敢憎

初白云書中的據兩句可移

吳興太守眞好古購買斷缺揮縑繒龜趺入坐螭隱壁
空齋晝靜聞登登奇蹤散出走吳越勝事傳說誇友朋
書來乞詩要自寫爲把栗尾書溪藤後來視今猶視昔
過眼百世如風燈他年劉郎憶賀監還道同時須服膺

法書苑王右軍蘭亭禊序眞本以蠒紙書唐太宗初得之命趙模馮承素諸葛貞之流搨本以賜諸王眞本入玉匣從葬昭陵梁武帝評右軍書字勢雄逸如龍躍天門虎臥鳳闕書斷唐顏眞卿書雄秀獨出一變古法又徐浩父子皆工卓隸浩書張九齡司徒告身多渴筆世狀其法曰怒猊抉石渴驥奔泉杜子美詩嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失眞按嶧山碑李斯書所謂小篆也唐李陽冰得其筆法又見一卷石鼓詩注杜子美詩苦縣光和尚骨立書貴瘦硬方通神王注亭中有顏徐李斯等石刻故敘言之楊妃外傳妃小字玉環明皇覽漢成內傳見飛燕身輕不勝風製七寶避風臺因謂妃子曰爾則任吹多少妃曰霓裳一曲足掩前古詩大雅築之登登王注登登打碑聲也栗尾筆也溪藤剡溪紙也唐國史補紙則有越之剡藤蘭亭記後之視今猶今之視昔韓詩百歲如風燈劉禹錫詩高樓賀監昔曾登壁上筆蹤龍虎騰又云偶因獨見空驚目恨不同時便服膺

李公擇求黃鶴樓詩因記舊所聞於馮當世者

黃鶴樓前月滿川抱關老卒飢不眠夜聞三人笑語言
羽衣著屐響空山非鬼非人意其仙石扉三扣聲清圓
洞中鏗鋐落門關縹緲入石如飛煙雞鳴月落風馭還
迎拜稽首願執鞭汝非其人骨腥羶黃金乞得重莫肩
持歸包裹弊席氈夜穿茆屋光射天里閭來觀已變遷
似石非石鉛非鉛或取而有衆忿喧訟歸有司今幾年
無功暴得喜欲顛神人戲汝眞可憐願君為考然不然
此語可信馮公傳

韓賦乃鬼神之所戲又見第二卷渦口詩注

八月十日夜看月有懷子由并崔度賢良

宛丘先生自不飽更笑老崔窮百巧一更相過三更歸古栢陰中看參昴去年舉君苜蓿盤夜傾閩酒赤如丹今年還看去年月露冷遙知范叔寒典衣自種一頃豆那知積雨生科斗歸來四壁草蟲鳴不如王江長飲酒

公自注王江陳州道人毛詩惟參與昴苜蓿盤注見第四卷和子由詩韻語陽秋酒有以紅爲貴者李賀詩小槽酒滴眞珠紅是也今閩廣間所釀酒謂之紅酒其色殆類胭脂史記范雎傳須賈曰范叔一寒至此乎乃與之綈袍漢楊惲詩田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而爲萁

催試官考較戲作

八月十五夜月色隨處好不擇茅簷與市樓況我官居似蓬島鳳咮堂前野橘香劍潭橋畔秋荷老八月十八

本色得好

潮壯觀天下無鵾鵬水擊三千里組練長驅十萬夫紅旗青蓋互明滅黑沙白浪相吞屠人生會合古難必此景此行那兩得願君聞此添蠟燭門外白袍如立鵠

錢塘候潮圖八月十八日獨大常潮遠觀數百里若素練横江稍近見潮頭高數丈捲雲湧雪混混庵庵聲如雷鼓猶不足以形容之左傳襄三年楚子重伐吳使鄧廖帥組甲三百被練三千以侵吳王注紅旗青蓋言弄潮也

八月十七復登望海樓自和前篇是日牓出與試官兩一作五人復留五首

樓上煙雲怪不來樓前飛紙落成堆非關文字須重看卻被江山未放回

眼昏燭暗細行斜考閱精彊外已誇明日失杯君莫怪

早知安足不成蛇

國策陳軫曰人有遺舍人一卮酒者舍人相謂曰畫地爲蛇蛇先成者獨飲之一人蛇先成曰吾能爲之足人奪之酒曰蛇固無足今爲之足非蛇也

亂山遮曉擁千層睡美初涼撼不譍昨夜酒行君屢歎定知歸夢到吳興

天台桂子爲誰香倦聽空階夜點涼賴有明朝看潮在萬人空巷鬬新粧

唐垂拱中天台桂子落十餘日方止見陸龜蒙詩注

秋花不見眼花紅身在孤舟兀兀中細雨作寒知有意未教金菊出蒿蓬

秋懷二首

欽才以敘友人意節忘旨
逍遙之不遠

流年遲暮之感物不正
寫只以物化燃托出

平桓語却極有幻

苦熱念西風常恐來無時及茲遂淒凜又作徂年悲[illegible]蟀鳴我牀黃葉投我幃牕前有棲鵩夜嘯如狐狸露冷梧葉脫孤眠無安枝熠燿亦有偶高屋飛相追定知無幾見廹此清霜期物化逝不留我與爲嗟咨便當勤秉燭爲樂戒暮遲

古樂府有苦熱行淮南子木葉落長年悲阮嗣宗詩開秋兆涼氣蟋蟀鳴牀帷漢賈誼傳誼爲長沙王傅有鵩鳥入舍止於坐隅注鵩似鴞不祥鳥也詩豳風熠燿宵行疏熠燿者螢火之蟲飛而有光之貌故曰熠燿燐也杜螢火詩十月清霜重飄零何處歸詩小雅無幾相見古詩晝短苦夜長何不秉燭遊

海風東南來吹盡三日雨空堦有餘滴似與幽人語念我平生歡寂寞守環堵壺漿慰作勞裹飯救寒苦今年秋應熟過從飽雞黍嗟我獨何求萬里涉江浦居貧豈

老莊告退山水方滋晉宋以還清音逸韻撲風雅之本旨正如六經外別立元談亦一種不可廢滅之字以人詩相神遠然栽然家流專標此種由正法眼藏出所三百以下漢魏以前豈皆依據哉之豈然盡偶

無°食°自不°安°畝°畝°念此坐達晨殘燈翳復吐

古詩夜雨滴空階　陶潛詩壺漿勞近鄰　楊惲書田家作勞　莊子裹飯而食之　詩國風不知我者謂我何求　杜詩初日翳復吐

哭歐公孤山僧惠思示小詩次韻

故人已爲土衰鬢亦驚秋猶喜孤山下相逢說舊游

梵天寺見僧守詮小詩清遠可愛次韻

杭州圖經　梵天寺在鳳凰山

但聞烟外鐘不見烟中寺幽人行未已草露濕芒屨惟應山頭月夜夜照來去

附守詮詩　落日寒蟬鳴獨歸林下寺柴扉夜未掩片月隨行屨惟聞犬吠聲又入青蘿去

和陳述古拒霜花

千株掃作一番黃只有芙蓉獨自芳喚作拒霜知未稱

細思卻是最宜霜

和沈立之留别二首

而今父老千行淚一似當時初去時不用鐫碑頌遺愛

丈人清德畏人知

三國胡質仕魏累遷征東將軍假節青徐諸軍事子威歷宏豐太守礪操清白武帝問卿孰與父清曰臣父清恐人知臣清恐人不知何敢及父

臥聞鐃鼓送歸艎夢裏匆匆共一觴試問別來愁幾許

春江萬斛若為量公自注去時予在試院

次韻孔文仲推官見贈

我本麋鹿性諒非伏轅姿君如汗血馬作駒已權奇齊

驅大道中並帶鑾鑣馳聞聲自決驟那復受縶維謂君

朝發燕秣楚日未歇云何中道止連蹇驢騾隨金鞍冒翠錦玉勒垂青絲旁觀信美矣自揣良厭之均爲人所勞何必陋鹽輜君看立仗馬不敢鳴且竊調習困鞭箠僅存骨與皮人生各有志此論我久持伲人間定笑聊與吾子期空階臥積雨病骨煩撐支秋草上垣牆霜葉鳴堦墀門前自無客敢作揚雄麈候吏報君來弭節江之湄一對高人談稍忘俗吏卑今朝枉詩句粲如鳳來儀上山絕梯磴墮海迷津涯憐我枯槁質借潤生華滋豈效世俗人洗刮求瘢痍賢明日登用清廟歌緝熙胡不學長卿預作封禪詞

戰國策汗明見春申君曰驥服鹽車而上太行漉汁灑地白汗交流中阪遷延負轅而不能上伯樂遭之下車攀而哭之驥於是俛而噴仰而鳴見伯樂之知已也賈誼賦驥垂兩耳伏鹽車兮漢書大宛傳宛別邑七十餘城多善馬汗血言其先天馬子也注汗從肩膊出如血故名汗血漢書郊祀歌太一況天馬下霑赤汗沫流赭志叙儻精權奇籋浮雲掩上馳詩國風輶車鸞鑣載獫歇驕韓子麋鹿見之決驟顏延年賦且刷幽燕晝秣荊越揚雄反騷驢騾連蹇而齊足梁簡文帝紫騮詩青驄懸玉鐙唐史李林甫語諫官曰君等獨不見立仗馬乎終日無聲而飫三品芻豆一鳴則斥之後雖欲不鳴得乎由是諫諍路絕揚子在夷貊則引之倚門牆則麾之離騷吾令羲和弭節兮望崦嵫而勿迫爾雅水草交曰湄莊子河潤九里後漢郭伋傳帝勞之曰賢能太守帝城不遠河潤九里冀京師蒙福古詩綠葉發華滋後漢趙壹賦所好則鑽皮出其毛羽所惡則洗垢求其瘢痕周頌小序清廟祀文王也維清奏象舞也詩維清緝熙文王之典史記司馬相如傳相如病甚天子使所忠往而相如已死家無書問其妻曰長卿未死時爲一卷書曰有使者來求書奏之其遺札書言封禪事忠奏其書天子異之

湯村開運鹽河雨中督役 圖經仁和縣湯村鎮市在安仁東鄉去縣四十一里而都鹽倉在天宗門裏

居官不任事蕭散羡長卿胡不歸去來滯留愧淵明鹽

杏花迴合、如坐盧白雨
閑重元、
竹坡詩話曰東坡在西湖、
於僧舍壁間見小詩云竹
暗不通日泉聲落如雨春
風自有期、桃李亂深塢
問誰此作、或告以錢塘僧
清順即日求詩之一見甚

事星火急誰能卹農耕鼕鼕曉鼓動萬指羅溝坑天雨助官政泫然淋衣纓人如鴨與豬投泥相濺驚下馬荒堤上四顧但湖泓線路不容足又與牛羊爭歸田雖賤辱豈失泥中行寄語故山友慎毋厭藜羹

史記相如與卓氏婚饒於財其進仕宦未嘗肯與公卿國家之事稱病閒居不慕官爵詩國風胡為乎泥中莊子讓王篇孔子窮於陳蔡之間七日不火食藜羹不糝王注諷開此河不當又妨農事也

是日宿水陸寺寄北山清順僧二首

草没河堤雨暗村寺藏修竹不知門拾薪煮藥憐僧病掃地焚香淨客魂農事未休侵小雪佛燈初上報黃昏年來漸識幽居味思與高人對榻論

國史補云韋應物性高潔鮮食寡慾所在焚香掃地而坐

長嫌鐘鼓聒湖山此境蕭條卻自然乞食遶村真爲飽無言對客本非禪披榛覓路衝泥入洗足關門聽雨眠遙想後身窮賈島夜寒應聳作詩肩

晉陶淵明有乞食詩披榛覓路注見第二卷微雪詩唐史賈島字浪仙初爲浮屠名無本韓退之有送無本歸范陽詩韓石鼎聯句序彌明袖手竦肩而高吟

客位假寐

謁入不得去兀坐如枯株豈惟主忘客今我亦忘吾同僚不解事慍色見髯鬚雖無性命憂且復忍須臾

晉郗超爲中書侍郎謝安與王文度共詣超日旰未得前文度便欲去安曰不能爲性命忍須臾耶

鹽官部役戲呈同事兼寄述古

鹽官縣圖經隋開皇九年置杭州鹽官縣縣屬

有鹽場十所

新月照水水欲冰夜霜穿屋衣生稜野廬半與牛羊共
曉鼓卻隨鴉鵲興夜來履破裘穿縫紅頰曲眉應入夢
千夫在野口如林豈不懷歸畏嘲弄我州賢將知人勞
已釀白酒買豚羔耐寒努力歸不遠兩腳凍硬公須軟

唐書楊國忠傳諸楊湯沐館在華清宮東垣帝臨幸必過五家賞賚不貲計出有
賜曰餞路返有勞曰軟腳楊妃外傳出有餞飲還有軟腳大唐稽疑郭子儀自同
州歸代宗詔大臣就宅作
軟腳局人率出錢三百千

朱壽昌郎中少不知母所在刺血寫經求之五
十年去歲得之蜀中以詩賀之

嗟君七歲知念母憐君壯大心愈苦羨君臨老得相逢

喜極無言淚如雨不羨白衣作三公不愛白日昇青天

愛君五十著綵服兒啼卻得償當年烹龍爲炙玉爲酒

鶴髮初生千萬壽金馬詔書錦作囊白藤肩輿簾蹙繡

感君離合我酸辛此事今無古或聞長陵朅來見大姊

仲孺豈意逢將軍開皇苦桃空記面建中天子終不見

西河郡守誰復譏潁谷封人羞自薦

史記儒林傳序公孫弘以春秋白衣爲天子三公後漢荀爽起自布衣九十五日而至三公列士傳老萊子年七十著五色斑斕之衣戲舞於當庭爲小兒啼以悅親漢書外戚傳武帝母王太后微時爲金王孫婦生女在長陵小市武帝自駕迎之直至其門家人驚恐女逃匿扶將出拜帝下車立曰大姊何藏之深也載至長樂宮與俱謁太后霍光傳霍中孺以縣吏給事平陽侯家與侍者衛少兒私通而生去病絕不相聞久之去病既壯大爲將軍擊匈奴至平陽見中孺跪曰去病不早自知爲大人遺體也中音仲隋史文帝外家呂氏其家甚微帝顯後求訪不知所在開皇初汝南郡上言有男子呂永吉自稱有姑字苦桃嫁楊氏勘驗知是舅

家而貴之唐代宗皇后沈氏生德宗史思明再陷河洛失后所在德宗即位建中元年遙尊爲皇太后以睦王述爲奉迎太后使分命使臣周行天下終貞元之世無聞焉史記吳起傳吳起出衛郭門與其母訣齧臂而盟曰起不爲卿相不復入衛頃之其母死起終不歸後仕衛爲西河守左傳鄭莊公寘母姜氏于城潁而誓之曰不及黃泉無相見也既而悔之潁考叔爲潁谷封人聞之有獻於公鄭伯用其說而母子如初

將之湖州戲贈莘老

餘杭自是山水窟側聞吳興更清絕湖中橘林新著霜
溪上苕花正浮雪顧渚茶芽白於齒梅溪木瓜紅勝頰
吳兒膾縷薄欲飛未去先說饞涎垂亦知謝公到郡久
應怪杜牧尋春遲鬢絲只好對禪榻湖亭不用張水嬉

杜子美詩色好梨勝頰吳興統地梅溪一名東海堰在烏程縣西南六十里又顧渚泉上有木瓜堂其庭除列植木瓜引泉杜詩刀鳴膾縷飛晉謝安嘗爲吳興太守唐杜牧佐宣城幕聞湖州多奇麗往遊刺史崔君爲張水嬉縱州人畢觀牧賞一女姝期之曰吾不十年來守此郡不來從所適洎牧守湖州女從人三年矣牧

有詩曰自是尋春去較遲不須惆悵怨芳時
又詩今日鬢絲禪榻畔茶烟輕颺落花風

鴉種麥行

霜林老鴉閒無用畦東拾麥畦西種畦西種得青猗猗畦東已作牛尾稀明年麥熟芒攢槊農夫未食鴉先啄徐行俛仰若自矜鼓翅跳踉上牛角憶昔舜耕歷山鳥爲耘如今老鴉種麥更辛勤農夫羅拜鴉飛起勸農使者來行水

笠澤叢書謂舜之在下田於歷山象爲之耕鳥爲之耘聖德感召也

鹽官絕句四首

南寺千佛閣

古邑居民半海濤師來構築便能高千金用盡身無事
坐看香煙遶白毫

北寺悟空禪師塔 公自注名齊安宣宗微時師知其非凡人鹽官圖經安國寺在縣西北六百五十步祥符元年改今額寺中有悟空塔塔前有古檜存焉

巳將世界等微塵空裏浮花夢裏身豈爲龍顏更分別
只應天眼識天人 圓覺經菩薩彼病目見空中花又如夢中人夢時非無及至於醒了無所得漢高祖本紀隆準而龍顏三國邯鄲淳見曹植曰眞天人也

塔前古檜

當年雙檜是雙童相對無言老更蕭庭雪到腰埋不死
如今化作兩蒼龍

傳燈錄二祖慧可初詣達磨祈求佛法直大雪夜侍中庭堅立不動遲明積雪過膝詩借用其意

僧爽白雞 公自注養二十餘年常立坐側聽經

斷尾雄雞本畏烹年來聽法伴修行還須卻置蓮花漏老怯風霜恐不鳴

左傳昭二十二年賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰憚其為犧也晉遠法師在山中置蓮花漏眠其旁曉以為行道之節

送張軒民寺丞赴省試

龍飛甲子盡豪英嘗喜吾猶及老成人競春蘭笑秋菊天教明月伴長庚傳家各自聞詩禮與子相逢亦弟兄洗眼上林看躍馬賀詩先到古宣城 公自注伯父與太平州張侍讀同年此其子

楚辭九歌春蘭兮秋鞠鞠同菊烱戒錄煬帝曰春蘭秋菊各一時之芳韓退之詩東方未明大星沒獨有太白對殘月長庚太白也史記蔡澤傳躍馬食肉富貴四

即在山泉水清意

七言長律至難此固不失圓穩

十三年足矣

六和寺冲師閘山溪爲水軒

欲放清溪自在流忍教冰雪落沙洲出山定被江潮涴能爲山僧更少留

杜子美詩江流大自在文詩在山泉水清出山泉水濁

和致仕張郎中春晝

投紱歸來萬事輕消磨未盡秪風情舊因蓴菜求長假新爲楊枝作短行不禱自安緣壽骨深藏難沒是詩名淺斟盃酒紅生頰細琢歌詞穩稱聲蝸殼卜居心自放蠅頭寫字眼能明盛衰閱過君應笑寵辱年來我亦平

辛華[illegible]柱有風致

跪履數從圯下老遥書問問濟南生東風屈指無多日

只恐先春鶗鴂鳴

潘安仁秋興賦亘歛袵以歸來兮忽投紱以高邁尊前集注見第三卷送劉攽唐白居易詩櫻桃樊素口楊柳小蠻腰白既年邁而小蠻方豐艶因爲楊柳枝詞以託意王注細琢歌詞郎張善爲小詞也三國焦先作小廬形如蝸殻故曰蝸牛廬南史齊衡陽王鈞常手自細書五經置於巾箱以備遺忘賀玠問曰殿下家自足墳素復何須蠅頭細書藏巾箱中史記留侯世家良常游下邳圯上有一老父至良所直墮其履圯下顧謂良曰孺子下取履良愕然欲毆之爲其老强下取履因長跪進履父以足受笑而去史記儒林傳伏生濟南人故爲秦博士孝文時求能治尚書者聞有伏生欲召之生年九十餘老不能行乃使量錯往受業離騷恐鶗鴂之先鳴兮使百草爲之不芳

冬至日獨游吉祥寺

井底微陽回未回蕭蕭寒雨濕枯荄何人更似蘇夫子

不是花時肯獨來

月令冬至則水泉動

後十餘日復至

東君意淺著寒梅千朶深紅未暇裁安得道人殷七七不論時節遣花開

王注言東君止著意寒梅千朶深紅則吉祥寺牡丹也古今詩話殷七七字文祥周寶舊識之及移鎮浙西一日謂七七曰鶴林杜鵑花天下奇絕聞子能作非時花今重九將近能開花副此日乎七七乃前二日往鶴林中夜女子來謂七七曰妾為上玄所命司此花今與道者開之然此花非久即歸閬苑矣女子倏不見及九日爛熳如春賓驚異遊賞累日其後兵火焚寺樹失根株云又見續仙傳

戲贈

惆悵沙河十里春一番花老一番新小橋依舊斜陽裏不見樓中垂手人

古樂府舞有大垂手小垂手梁吳均曲垂手忽迢迢飛燕掌中嬌又几復小垂手廣袖拂紅塵

和人求筆跡

麥光鋪几淨無瑕入夜青燈照眼花從此剡藤真可弔半紆春蚓綰秋蛇

王洋麥光紙名出南中竹紙之流今成都以麻竹競爲之唐舒元輿作弔剡溪藤文言今之錯爲文者皆夭閼剡藤者也剡藤可作紙唐太宗論蕭子雲書行行若縈春蚓字字如綰秋蛇

用和人求筆跡韻寄華老

君不見夷甫開三窟不如長康號癡絕癡人自得終天年智士死智罪莫雪困窮誰要卿料理舉頭看山笏拄頰野鳧翅重自不飛黃鶴何事兩翼垂泥中相從豈得

久今我不往行恐遲江夏無雙應未去恨無文字相娛

嬉公自注黃庭堅文華老猶能文

晉書王衍字夷甫居宰輔不以國爲念而思自全之計乃以弟澄爲荆州族弟敦爲青州謂曰卿二人在外而吾留此足以爲三窟矣識者鄙之晉顧愷之字長康桓溫嘗云愷之體中癡黠各半合而論之正得其平耳故俗傳愷之才絕畫絕癡絕世說王徽之爲桓沖參軍沖嘗謂徽之曰卿在府日久比當相料理徽之初不酬答直高視以手板拄頰云西山朝來致有爽氣後漢黃香能文章京師號曰天下無雙江夏黃童

畫魚歌 公自注湖州道上作按畫胡麥切音義並同劃以鈎劃魚今三吳水鄉往往有之

天寒水落魚在泥短鈎畫水如耕犁渚蒲披折藻荇亂此意豈復遺鰍鯢偶然信手皆𩸞鬐本不辭勞幾萬一魚中刃百魚驚蝦蟹奔忙誤跳擲漁人養魚如養雛插竿貫笠驚鵜鶘豈知白梃鬧如雨攪水覓魚嗟已

得遠鮲鯢、一魚作刀百魚一罵世、似指新法之病民王臣筆下法乱制、岂累拔渚蒲白乱荇芽、世詩羅條例司話有云、造端宮大臣実罵救、創法新亦吏殊惶惑、正与詩意相同安石作事如画、弟橋有邪、異鼓行短章、讀其詞如有千百言在臆下、

踈

杜詩渚蒲芽白水荇青 王注鯢有二有鯨鯢之鯢有魚子之鯢今此言魚子也

吳中田婦歎 公自注和賈收韻

今年粳稻熟苦遲庶見霜風來幾時霜風來時雨如瀉杷頭出菌鐮生衣眼枯淚盡雨不盡忍見黃穗臥青泥茅苫一月隴上宿天晴穫稻隨車歸汗流肩赬載入市價賤乞與如糠粞賣牛納稅拆屋炊慮淺不及明年飢官今要錢不要米西北萬里招羌兒龔黃滿朝人更苦不如却作河伯婦

韓退之城南聯句刈熟擔肩頳宋史司馬溫公曰百姓有米而官不要米百姓無錢而官必要錢史記褚先生滑稽傳魏文侯時西門豹爲鄴令會長老問民所疾

苦長老曰苦為河伯娶婦豹問故曰鄴三老廷掾常歲賦斂百姓得數百萬為河伯娶婦巫行視小家女好者共粉飾之沈之河中去不爾即有水患豹至禁絕之

和郜同年戲贈賈收秀才三首

傾蓋相歡一笑中從來未省馬牛風卞鄰尚可容三徑投社終當作兩翁古意已將蘭緝佩招詞閑詠桂生叢此身自斷天休問白髮年來漸不公

家語孔子之郯遭程子於塗傾蓋而語終日甚相親漢鄒陽上梁孝王書白頭如新傾蓋如故左傳風馬牛注馬牛風而去牛逐下風而來故云不相及也尚書馬牛其風左傳非宅是卜惟鄰是卜漢杜陵蔣詡元卿為兗州太守王莽居攝以病免官居鄉里臥不出戶於舍中竹下開三徑惟羊仲求仲從之游二仲皆挫廉逃名之士劉安招隱士桂樹叢生兮山之幽淹了美詩百斷此生休問天唐詩公道世間惟白髮

朝見新黃出舊槎騷人孤憤苦思家五噫處士大窮約三賦先生多誕誇帳外鶴鳴奩有鏡筒中錢盡案無鮭

玉川何日朝金闕白晝關門守夜叉公自注時賈欲再娶

王注先生本注云時賈欲再娶則詩意皆涉夫婦事也新黃出舊槎使枯楊生黃之義韓非有孤憤篇言孤獨而憤悶也後漢梁鴻傳鴻過京師作五噫之歌曰陟彼北邙兮噫顧覽帝京兮噫宮室崔嵬兮噫人之劬勞兮噫遼遼未央兮噫肅宗聞而惡之求鴻不得漢司馬相如奏子虛上林大人三賦北山移文惠帳空兮夜鶴怨又詳前卷詩注公答秦太虛書初到黃痛自節儉日用不得過百五十仍放大竹筒貯用不盡者以待賓客南史庾杲之食惟有韭葅瀹韭生韭雜菜任昉常戲之曰誰謂庾郎貧食鮭嘗有二十七種案謂三韭也盧仝詩夜叉當書不肎啟夜半醮祭夜半開

生涯到處似檣烏科第無心摘頷髭黃帽刺船忘歲月白衣擔酒慰鰥孤狙公欺病來分栗水伯知饞為出鱸莫向洞庭歌楚曲煙波渺渺正愁予

王注杜詩檣烏相背發又檣烏宿處非又檣烏終歲飛此檣竿上刻為烏形以占風者晉令車駕出入相風在前亦是刻烏於竿上名曰相風傅玄相風賦云棲神烏於竿首候祥風之來征韓詩連年收科第如摘頷底髭前漢鄧通以擢船為黃頭郎注土勝水其色黃故刺船之郎皆著黃帽晉陶潛九月九日無酒出宅

純用虛字轉捩，格亦殊宛轉多姿。

道場山陪何山襯，經濟寫，筆筆詳於道場，而略於何山，乃偏於詳處更作出山回望之語，接寫入情，何山只極懷高人之讀書，不復摹山範水，意盡而止，不待求以自然為工。

若無著邊，有自在遊行之妙。○何山只似帶作點染，輕倩之至。

邊菊叢中坐摘菊花盈把久之望見白衣人至乃江州刺史王弘送酒即便獨酌醉而後歸　莊子狙公賦芧曰朝三而暮四衆狙皆怒然則朝四而暮三衆狙皆悅注芧橡子也似栗而小　山海經朝日之谷神曰天吳是為水伯　九歌帝子降兮北渚目眇眇兮愁予嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下

遊道場山何山

道場山頂何山麓上徹雲峰下幽谷我從山水窟中來
尚愛此山看不足陂湖行盡白漫漫青山忽作龍蛇盤
山高無風松自響誤認石齒號驚湍山僧不放山泉出
屋底清池照瑤席階前合抱香入雲月裏仙人親手植
出山回望翠雲鬟碧瓦朱欄縹緲間白水田頭問行路
小溪深處是何山高人讀書夜達旦至今山鶴鳴夜半
我今廢學不歸山山中對酒空三歎

禪宗正脉道場山如訥禪師證道於此故名王注何山以何鑄讀書得名[illegible]
高人讀書夜達旦句杜詩碧瓦朱甍照城郭鶴知夜半注見四卷和劉道原

贈孫莘老七絕

嗟予與子久離羣耳冷心灰百不聞若對青山談世事當須舉白便浮君

浮白出劉向說苑浮見一卷和劉長安詩注吳都賦出躍珠履動以千百里讌巷飲飛觴舉白

天目山前淥浸裾碧瀾堂下看銜艫作堤捍水非吾事閑送苕溪入太湖

寰宇記湖州安吉縣天目山高萬六千丈父老云欲度難及避水災天目海陵山為第一水經注浙江水出吳興郡於潛縣北天目山山極高峻崖嶺竦疊西臨後瀾山上有霜木皆是數百年樹謂之雙鳳林壑上九域志湖州南至杭州界首十五里故天目山於寰宇記則係之湖州於水經則係之於潛而於潛雖屬杭州蓋與湖接境也輿地志苕溪一源自天目一源自獨松嶺合浮玉山水至吳興入太湖又見四卷宿餘杭法喜寺注

夜來雨洗碧巑岏浪湧雲屯遶郭寒聞有弁山何處是
爲君四面竟求看
寰宇記弁山在烏程縣一名卞山山石巍然如卞

夜橋燈火照溪明欲放扁舟取次行暫借官奴遣吹笛
明朝新月到三更

三年京國厭藜莧長羨淮魚壓楚糟今日駱駝橋下泊
恣看修網出銀刀
駱駝橋唐垂拱元年造以形似駱駝背名之劉禹錫詩駱駝橋上蘋風起鸚鵡盃中若下春杜詩出網銀刀亂

烏程霜稻襲人香釀作春風雪音闇水光時復中之徐邈
聖母多酌我次公狂

寰宇記古烏程能醞酒故以名縣又指酒爲烏程張協七命乃有荆南烏程豫北竹葉亞路吳錄烏程下若酒有名輿地志若溪在長興縣南溪南曰上若北曰下若村人取下若水釀酒醇美勝雲陽若溪亦作箬溪蓋長興故屬烏程也雲溪在湖州府城雲者以衆流合集爲義凡四水曰苕溪前溪餘不溪及北流水通謂之雲溪一曰四水蕩漾時雲然有聲故名魏志徐邈爲尚書郎時科酒禁而邈私飲至於沉醉校尉趙達問以曹事邈曰中聖人達白太祖太祖甚怒鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者爲聖人濁者爲賢人耳竟得免後文帝見邈問曰頗復中聖人不對曰昔子反斃於陽穀御叔罰於飲酒臣嗜同二子不能自懲時復中之西漢蓋寬饒字次公爲司隸平恩侯許伯入第丞相已下皆賀寬饒東鄉特坐許伯自酌曰蓋君後至寬饒曰無多酌我我乃酒狂丞相魏侯笑曰次公醒而狂何必酒也

去年臘日訪孤山曾借僧牕半日閑不爲思歸對妻子道人有約徑須還

幸老葺天慶觀小園有亭北向道士山宗說乞名與詩

春風欲動北風微歸鴈亭邊送鴈歸蜀客南遊家最遠

吳山寒盡雪先晞扁舟去後花絮亂五馬來時賓從非惟有道人應不忘抱琴無語立斜暉

漢制太守駟馬其有加秩中二千石者乃右驂故以五馬爲太守美稱南齊柳元伯之子五人皆領郡五馬參差於亭故殷文圭云柳氏亭邊參差五馬

至秀州贈錢端公安道并寄其弟惠山老一作惠山山人

鴛鴦湖邊月如水孤舟夜傍鴛鴦起平明繫纜石橋亭慚愧冒寒髯御史結交最晚情獨厚論心無數今有幾寂寞抱關歎蕭生耆老執戟哀揚子怪君顏采卻秀發無乃遷謫反便美天公欲困無奈何世人共抑眞疎矣毗陵高山錫無骨陸子遺味泉氷齒賢哉仲氏早拂衣占斷此山長洗耳山頭望湖光潑眼山下濯足波生指

儻容逸少問金堂記與嵇康留石髓

南湖紀畧鴛鴦湖名南湖在府城南其禽多鴛鴦故名一曰兩湖相麗若鴛鴦然五代時湖東有煙雨樓今存王注髯御史指錢安道也安道髯而爲御史故云漢蕭望之傳霍光秉政王仲翁與蕭望之等數人皆召見吏民當見者先露索去刀兵兩吏挾持望之獨不肯聽自引出曰不願見於是光不用望之而仲翁至光祿大夫望之署小苑東門候仲翁出入傳呼甚寵顧謂曰不肯碌碌反抱關爲望之曰各從其志揚雄傳雄爲郎給事黃門與王莽劉歆並哀帝之初又與董賢同官當成哀平間莽賢皆爲三公權傾人主而雄三世不徙官及莽時以耆老久次轉爲大夫按黃門郎掌守門戸故執戟潘岳詩執戟疲揚王注毗陵常州也言山惠山也陸子陸羽也羽善煎茶次第水品以無錫惠山寺石泉爲第二包吉贈劉尊師詩曉漱瓊膏冰齒寒世說孫楚曰所以枕流欲洗其耳許邁遺羲之書自山之南至臨安多有金堂玉室仙人芝草左元放之徒在焉神仙傳王烈入太行山忽山破石裂青泥流如髓烈取食之如飴餘半與嵇康凝而爲石烈歎曰叔夜志趣非常而不遇命也

秀州報本禪院鄉僧文長老方丈

萬里家山一夢中吳音漸已變兒童每逢蜀叟談終日

便覺峨眉翠掃空師已忘言眞有道我除搜句百無功

明年採藥天台去更欲題詩滿浙東

洞天記峨眉山在嘉州係第七洞天又天台赤城山高一萬八千丈周回五百里在台州天台縣

王復秀才所居雙檜二首

吳王池館遍重城奇草幽花不記名青蓋一歸無覓處

只留雙檜待昇平

晉書孫皓時錢塘湖開或言天下當太平青蓋入洛時皓以問陳訓訓曰臣止能望氣不能達湖之開塞退而告其友曰青蓋入洛將有輿櫬銜壁之事尋而吳國亡

凜然相對敢相欺直幹臨空未要奇根到九泉無曲處

世間惟有蟄龍知

通鑑中丞李定御史舒亶論軾自熙寧以來作爲文章怨謗君父陛下發錢以本業貧民則曰贏得兒童語音好一年强半在城中陛下明法以課試羣吏則曰讀

書蔚然不讀律致君堯舜終無術陛下興水利則曰東海若知明主意應教斥鹵變桑田陛下謹鹽禁則曰豈是聞韶解忘味爾來三月食無鹽其他觸物即事應口無非以詆謗為主上不得已從其請逮軾赴臺獄詔定與知諫院張璪御史何正臣舒亶等雜治之鍛鍊久之不決日多引名士必欲寘之死太皇太后謂帝言小人忌才中傷摭至於詩其過微矣宜熟察之而吳充申救甚力會王安禮亦以為言帝曰朕固不深譴也王珪復舉軾詠檜詩曰根到九泉無曲處世間惟有蟄龍知今陛下飛龍在天軾欲求之地下之蟄龍不臣孰甚焉帝曰彼自詠檜何預朕事促具獄貶黃州團練副使按公諸詩前後作於熙寧間坐詆謗就逮則元豐二年也因注雙檜詩并撫於此

宋叔達家聽琵琶

數絃已品龍香撥半面猶遮鳳尾槽新曲翻從玉連鎖舊聲終愛鬱輪袍夢回只記歸舟字賦罷能雙垂紫錦縧何異烏孫送公主碧天無際鴈行高

楊妃外傳開元中中官白秀貞自蜀回得琵琶以獻其槽以邏沙檀為之溫潤如玉光明可鑒有金縷紅紋蹙成雙鳳以龍香板為撥絃乃拘彌國所貢綠冰蠶絲

也鄭愚津陽門詩云 奴琵琶龍香撥玉奴太真小字白樂天琵琶行千呼萬喚始出來猶抱琵琶半遮面歐陽詩注 彬琵琶皮作絃自從彬死世莫傳玉連鎖聲入黃泉玉連鎖今曲名廣林記王維微時爲岐王所知將應舉王令作琵琶新曲引至公主家維自彈主問何曲曰鬱輪袍也主大愛之是年遂爲舉首太平廣記李生者其舅盧有道術謂李生曰求得善箜篌者令侍飲生視箜篌上有朱字云雲中葬江樹天際識歸舟後李生妻陸長源女乃所見於舅家者問有何能曰善箜篌取而視之朱字宛然紫錦條見張說琵琶賦傳玄琵琶賦序故老云漢送烏孫公主念其行道思慕使知音者作馬上之樂以方語目之故名琵琶釋名推手前曰琵引手卻曰琶

施註蘇詩卷之五

